

CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M



GENERACIÓN 2015-2019

TESIS DE INVESTIGACIÓN

ACTIVIDADES RECURRENTE PARA LA ALFABETIZACIÓN
INICIAL EN SEGUNDO GRADO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

MONICA ESTEFANIA
LEIJA CASTILLO

Dictamen

Dedicatorias

A mi familia con todo mi amor...

A mí padre Mónico Leija Hernández y a mi madre Guadalupe Castillo Saucedo quienes han sido mi más grande inspiración, por todo el sacrificio y la confianza depositada en mí, por ser un gran ejemplo para no rendirme y tomar las mejores decisiones, por el apoyo que me ofrecieron durante mis estudios.

A mi esposo José Ruperto Molina Facundo por el gran apoyo que me brindó física, moral y económicamente, por todo su amor y paciencia hacia mí en este arduo camino, por ser mi soporte en malas y buenas, por creer en mí y ayudarme a ser una mejor persona.

Hoy y siempre gracias por lo que juntos hemos logrado.

Agradecimientos

Quiero agradecer a mis padres, hermanos y pareja por todo el apoyo, amor, cariño que me brindaron para poder terminar con mis estudios.

Gracias a dios por darme paciencia y sabiduría para poder concluir mi licenciatura, por dejarme escalar un peldaño más el cual estuvo lleno de retos y mucho aprendizaje.

A la maestra María Cristina Herrera Tovar por su apoyo incondicional y asesoramiento el cual fue un elemento que influyo considerablemente en la culminación de mi carrera profesional.

A todos mis maestros del CREN y a la misma institución, por permitirme ser parte de ellos y formarme con su sabiduría dejando en mis grandes enseñanzas y valores éticos.

A mi amiga Hilda Patricia García Camarillo por su apoyo incondicional y ser la mejor amiga que elegí, quien siempre estuvo apoyándome moralmente durante toda mi formación y hacer de mí una mejor persona.

A mi grupo de prácticas 2º “A “de la primaria Rafael Ramírez y a mi maestra titular Gicela Berino Picón, por darme la oportunidad y la confianza de trabajar con y para ellos durante el ciclo escolar 2018-2019, gracias por compartir tantos momentos maravillosos y dejarme aprender tanto de ustedes.

Índice

Capítulo 1 Planteamiento del problema	4
1.1 Antecedentes	4
1.1.1 Surgimiento del tema de estudio	4
1.2 Definición del tema de estudio	5
1.3 Estado del arte	6
1.3.1 Contexto internacional	7
1.3.2 Contexto nacional.....	9
1.3.3 Contexto estatal	11
1.3.4 Contexto local	12
1.4 Competencias genéricas y profesionales	14
1.5 Contexto del objeto de estudio	15
1.6 Institución	16
1.7 Aula	16
1.8 El diagnóstico del grupo de práctica.....	17
1.8.1 El grupo de “2° A” y la alfabetización inicial.....	18
1.8.2 El diagnóstico del grupo de segundo grado	18
1.8.3 Estilos de aprendizaje de los alumnos	21
1.9 Justificación	22
1.10 Objetivo general	23
1.11 Objetivos particulares	24
1.12 Preguntas de investigación	24
1.13 Supuesto personal	24
 Capítulo 2 Fundamentos teóricos	 25
2.1 Marco legal	25
2.1.1 Artículo 3° de la educación	25
2.1.2 Ley General de educación.....	26
2.2 Marco normativo	27

2.2.1	Plan sectorial 2013-2018.....	27
2.2.2	Documento Perfil, Parámetros e Indicadores relacionados con el tema de estudio	29
2.2.3	Aprendizajes clave para una educación integral	30
2.2.4	Programa de lengua materna (Español) segundo grado	30
2.3	Marco conceptual	31
2.4	Marco histórico.....	33
2.5	Enfoque Psicológico	35
2.6	Enfoque pedagógico	36
2.7	Enfoque sociocultural.....	39
2.8	Paradigma	40
Capítulo 3 Metodología.....		42
3.1	Metodología cualitativa	42
3.2	Investigación-acción.....	43
3.3	Alcance de la investigación	46
3.3.1	Descriptivo explicativo	46
3.4	Tipo de investigación.....	47
3.4.1	Documental y de campo.....	47
3.5	Técnica.....	47
3.5.1	La observación participante	48
3.6	Instrumento.....	49
3.6.1	Diario de campo	49
3.6.1	Fotografía	51
3.7	Población o muestra.....	52
3.8	Análisis de la información.....	53
3.8.1	Triangulación de información.....	53

Capítulo 4 Diseño de las estrategias	55
4.1 Criterios para el diseño de las estrategias	55
4.2 Elementos de la planeación en el diseño de las estrategias	56
4.3 Diseño de las estrategias.....	58
4.3.1. Estrategias primera aplicación	58
4.3.2. Estrategias segunda aplicación	62
Capítulo 5 Análisis de las estrategias	68
5.1 Análisis estrategia 1 “Alfabetización mediante el juego”	69
5.1.1 El proceso de la alfabetización inicial en el grupo de 2ºA.....	69
5.1.2 Actividades recurrentes empleadas.....	70
5.1.3 El papel del docente en el diseño y la aplicación de estrategias	72
5.1.4 El alumno en el desarrollo de las actividades	73
5.1.5 La lectura y la escritura de los alumnos de 2ºA.....	75
5.1.6 Dificultades de los alumnos para para leer y escribir	77
5.2. Análisis de la estrategia 2. “Foro de escritores”.....	78
5.2.1 El proceso de la alfabetización inicial en el grupo de 2ºA.....	78
5.2.2 Actividades recurrentes empleadas.....	79
5.2.3 El papel del docente en el diseño y aplicación de estrategias.....	80
5.2.4 El alumno en el desarrollo de actividades.....	82
5.2.5 Dificultades de los alumnos para leer y escribir	83
5.2.6 La lectura y la escritura de los alumnos de 2ºA.....	84
5.3 Resultados de la aplicación de estrategias.....	86
5.3.1 Resultados de la primera estrategia de intervención.....	87
Conclusión	92
Recomendaciones	96
Referencias	98

Índice de tablas

Tabla 1. Niveles de escritura en los que se encuentran los alumnos de segundo grado	19
Tabla 2. Niveles de lectura en los que se encuentran los alumnos de segundo grado	20
Tabla 3. Etapas de desarrollo cognoscitivo del niño	35
Tabla 4. Niveles de escritura de los alumnos de segundo grado	37
Tabla 5. Niveles de lectura de los alumnos de segundo grado	38
Tabla 6. Estrategia primera aplicación	58
Tabla 7. Rúbrica de evaluación primera estrategia	62
Tabla 8. Estrategia segunda aplicación	63
Tabla 9. Rúbrica de evaluación segunda estrategia	66
Tabla 10. Unidades de análisis	68
Tabla 11. Etapas de escritura al finalizar la intervención	89
Tabla 12. Etapas de lectura al finalizar la intervención.	91

Índice de gráficas

Gráfica 1. Construcción de palabras por sílabas	87
Gráfica 2. Producción de textos mediante cuentos	88

Índice de anexos

Anexo A. Ubicación de la escuela primaria Rafael Ramírez

Anexo B. Escuela primaria Rafael Ramírez

Anexo C. Fotografía del grupo de segundo grado

Anexo D. Dictado de palabras para el diagnóstico del grupo de segundo grado

Anexo E. Actividades recurrentes empleadas durante la jornada de práctica

Anexo F. Actividades de la primera estrategia de intervención

Anexo G. Etapas de la segunda estrategia de intervención

Anexo H. Diario de campo

Anexo I Matriz de análisis de las estrategias aplicada

Introducción

Las prácticas docentes tienen un objetivo primordial el cual es el apoyo para lograr una buena formación en los niños, el enseñar es una habilidad que el docente ofrece a sus alumnos, esto les permite ir enriqueciendo sus conocimientos, desarrollando habilidades y llevando a cabo un compartimiento de ideas.

La asignatura de español en la escuela primaria es prioritaria, pues esta materia ocupa la mayor parte del tiempo académico durante la jornada escolar, esta materia se divide en cuatro componentes los cuales son la escritura, la lectura, la expresión oral y la reflexión sobre la lengua, pero en esta investigación se enfoca en dos, la lectura y escritura dado que son dos procesos asimiles, de tal manera que para aprender uno se requiere del otro.

La enseñanza de la lectura y la escritura forma una parte esencial para la formación de cada individuo, el proceso de la alfabetización debe ser correctamente adiestrado para que el sujeto pueda introducirse a una vida en sociedad, siendo competente para el desenvolvimiento en su entorno, haciendo uso de sus conocimientos, habilidades y capacidades adquiridas durante este proceso.

La alfabetización inicial implica que el niño descifre una serie de códigos escritos para luego plasmarlos, además de comprenderlos y darle un sentido y uso en su vida, desarrollando con ello habilidades comunicativas; el proceso de la alfabetización no es nada sencillo, requiere de un gran apoyo de alumno, docente y padre de familia, teniendo como prioridad la motivación de los niños durante este desarrollo.

La presente tesis titulada “Actividades recurrentes para la alfabetización inicial en segundo grado”, fue diseñada para un grupo de segundo año sección “A” de la escuela primaria “Rafael Ramírez”, turno vespertino, ubicada en el municipio de Matehuala San Luis Potosí, la problemática fue detectada durante un periodo de prácticas docentes en el ciclo escolar 2017-2018, así como una jornada de observaciones del ciclo escolar 2018-2019, donde se observó la poca alfabetización que presentaban la mayoría de los alumnos.

Las competencias que se desarrollaran son *Aprende de manera permanente*, esto debido a que hace hincapié a la utilización de estrategias para la búsqueda, análisis y presentación de información a través de diversas fuentes, y *diseña planeaciones didácticas*,

aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco de los planes y programas de educación básica, la cual menciona el realizar diagnóstico de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos y así diseñar situaciones didácticas significativas que auxilien a los alumnos en su formación.

Capítulo 1. Planteamiento del problema. Este desarrolla el planteamiento del problema, en él se describe como se detectó la problemática, además de plantear diferentes exploraciones que ayudaron para el desarrollo de esta investigación, de igual manera se describe el contexto de la escuela de práctica, aula y alumnos. Otro punto importante que abarca el primer capítulo son los objetivos que tiene esta indagación, así como las preguntas que se derivan de ellos.

Capítulo 2. Fundamentos teóricos. Presenta los fundamentos teóricos, donde menciona diferentes teorías posibles que sustentan esta investigación para mejorar la problemática, contextualizando de algún modo, permitiendo que el investigador comprenda a ser crítico, para que su experiencia sea favorable ante lo que quiere mejorar, la fundamentación teórica permite saber en qué se sustenta el tema de estudio. Otro punto involucrado en este capítulo es el marco histórico, donde describe cómo se va dando el tema de estudio durante los años y como se ha cambiado hasta la fecha.

Capítulo 3. Metodología. El capítulo tres contiene el tipo de investigación que se muestra cuantitativa o cualitativa y a que paradigma está sujeta, su enfoque y que tipo de técnicas e instrumentos serán utilizados para reunir la información necesaria durante las prácticas docentes, así mismo presenta las técnicas e instrumentos para el análisis de los resultados que fueron utilizados en la aplicación de las estrategias que ayudaron en la mejora de la problemática.

Capítulo 4. Diseños de las estrategias. El capítulo cuatro está conformado por las estrategias aplicadas durante la jornada de práctica, siendo argumentada con algún autor teniendo un objetivo primordial al aplicarlas, de esa manera se tomó en cuenta las partes fundamentales de la planeación para realizarlas y emplear a los alumnos, los criterios que se tomaron en cuenta, así como los recursos utilizados.

Capítulo 5. Análisis de los resultados El último y muy importante, pues da a conocer los resultados obtenidos al concluir la aplicación que se realizó, por tanto muestra el avance que obtuvo cada uno de los alumnos, exponiendo gráficas y tablas que dan a conocer el resultado que se obtuvo, de igual manera señala los fracasos que se tuvieron, así como las fortalezas presentadas, teniendo como fin una problemática solucionada.

Como conclusión se presentan diversos comentarios sobre el proceso que se llevó a cabo en la indagación, incluyendo los retos que se tuvieron que cruzar, así como todo lo que se logró aprender en su desarrollo; de igual importancia se muestran las recomendaciones realizadas por el investigador, las cuales ayudan a investigadores futuros a tener un a investigación más significativa.

Para dar cierre cabe mencionar que la alfabetización inicial forma una parte muy importante para la formación y la comunicación de las personas, por ello se debe inculcar el hábito de la lectura y la escritura desde los primeros años de escolarización buscando métodos acordes adecuados a su nivel y estilo de aprendizaje.

Capítulo 1 Planteamiento del problema

1.1 Antecedentes

Los antecedentes dan muestra de trabajos realizados por distintos autores, mismos que tienen relación con el trabajo de investigación, “actividades recurrentes para la alfabetización inicial en segundo grado de educación primaria. Según Tamayo (2004), se puede definir el antecedente como “Una síntesis conceptual de las investigaciones o trabajos realizados sobre el problema formulado con el fin de determinar el enfoque metodológico de la misma investigación”.

1.1.1 Surgimiento del tema de estudio

Se investigó alguna problemática surgida en el aula de clase en la escuela primaria “Rafael Ramírez” turno vespertino ubicada en el municipio de Matehuala San Luis potosí, en el grupo de segundo año sección A, por lo cual se realizaron diversas jornadas de observación, las cuales me ayudaron para conocer a los alumnos, sus necesidades y su manera de trabajo.

Para seleccionar la problemática en el grupo, fue necesario aplicar distintos trabajos, además de técnicas, como observación y diario de campo los cuales favorecieron en la investigación, de esta manera se observó el escaso avance en la su alfabetización; los alumnos saben transcribir, la mayoría de ellos conoce las letras, muy pocos de ellos escriben por su propia cuenta y la lectura de igual manera es escasa pues tan solo cinco alumnos de diecisiete saben leer, considerando que esos cinco aun necesitan reforzamiento.

Al ser maestro de los primeros grados de educación primaria te enfrentas a un gran reto llamado “alfabetización” porque como bien se sabe la alfabetización es un proceso fundamental en la comunicación y forma parte de nuestra sociedad para múltiples propósitos, puesto que representa el cimiento sobre el cual se basará la formación académica a lo largo del tiempo, esta misma requiere de largo periodo de aprendizaje, que está lejos de culminar en los

primeros años de escolaridad. La alfabetización es un problema mutuo para maestro y alumno, maestro por no saber enseñar a leer y escribir, como para el alumno, el no tener un sustento dentro y fuera de la primaria.

Se optó por este tema principalmente por la escasa alfabetización que presentaron los alumnos de 2ºA, además de ello creo que es un punto muy importante para el desarrollo de cada uno de ellos, este necesita ser perfeccionado en todas sus etapas, el interés que surgió porque el niño se apropie de la escritura como de la lectura porque como se sabe es un proceso fundamental para todas las personas para que logren tener superación en su vida.

El cómo trabajarla, fue otro punto importante de la elección, durante mis observaciones y jornadas de práctica anteriores siempre se ha observado el método tan tradicionalista que utilizan para enseñar, que muchas de las veces no funciona de la manera correcta.

1.2 Definición del tema de estudio

A partir de la observación participante y al trabajo con los alumnos de 2º “A” de la escuela primaria “Rafael Ramírez”, turno vespertino del municipio de Matehuala San Luis Potosí en el periodo escolar 2017-2018 ¿Qué actividades recurrentes son adecuadas para la enseñanza de la alfabetización inicial, con el fin de que los alumnos fortalezcan la habilidad de lectura y escritura?

La problemática fue detectada en la primaria “Rafael Ramírez” turno vespertino en el municipio de Matehuala San Luis Potosí, en el grupo de segundo año sección “A”, con una totalidad de 17 alumnos.

Esta problemática fue detectada en las jornadas de observación y práctica, del ciclo escolar 2017 – 2018, además de aplicación de el examen de diagnóstico y las dos semanas de observación del ciclo escolar 2018 – 2019 en el mes de agosto, donde al momento de presentar diferentes actividades que tenían como propósito leer y/o escribir, donde se percibió la falta de lectura, como de escritura.

En el ciclo escolar nuevo 2018 – 2019 al presentar el examen de diagnóstico, se notó el escaso avance que presentaron de un ciclo a otro, los alumnos no podían leer por su propia cuenta, fue un preocupante ya que en el segundo grado, la lectura y la escritura tienen grados de dificultad para desafiar a los alumnos y que su aprendizaje sea más favorable y tengan un buen desarrollo durante el ciclo escolar.

Para conocer los conocimientos de los alumnos de segundo grado grupo “A” se aplicaron diferentes trabajos como crucigramas, sopa de letras, comprensión lectora, además de realizar actividades como, juego de lotería del abecedario, la ruleta de silabas, el alfabeto móvil, el grafómetro entre más actividades.

Estos trabajos y actividades fueron evaluadas mediante rúbricas que tenían apartados de lectura, escritura, con un valor de excelente, bueno, regular y deficiente, analizando los resultados de esta evaluación se obtuvo que de los 17 alumnos solo 5 lo hacen de manera regular y 12 lo hacen de manera deficiente, en escritura de esos diecisiete 3 lo hacen de manera buena, 7 de manera regular y 7 de manera deficiente.

El resultado arrojó que los alumnos tienen la falta de letras para completar palabras, en ocasiones confunden unas de ellas como “b” y “d”, “s” y “c”, “p” y “q” en cuestión de escritura, de igual manera en la lectura muchos tienen un rezago impactante, además de no tener una buena comprensión lectora.

Fue por todo eso que se seleccionó esta problemática en los alumnos de 2ºA”, no dejando atrás que serán trabajadas con estrategias para mejorar la alfabetización por medio de actividades permanentes para lograr un aprendizaje significativo.

1.3 Estado del arte

El estado del arte permite el estudio del conocimiento acumulado dentro de un área específica, que posibilita la comprensión crítica sobre algún tema en común, esto con el fin de generar nuevos conocimientos y comprensiones que desarrollan una perspectiva teórica a partir de la revisión, análisis e interpretación de estos documentos.

1.3.1 Contexto internacional

A continuación se presentan los antecedentes internacionales que se relacionaron con el tema de estudio “la alfabetización”, estos fueron realizados en Argentina, Barcelona y Madrid.

La primera investigación fue realizada en Buenos Aires Argentina, con la propuesta curricular “*La escritura en la alfabetización inicial*” (Molinari, 2008). Se menciona que a lo largo del tiempo varios historiadores hablan sobre la escritura como una representación del lenguaje hablado; se sabe que no siempre es así, la escritura tiene procesos muy complicados para los niños pequeños, se tiene que realizar un proceso en el que implica construcción permanente para poder llegar a una buena adquisición.

Esta misma propuesta hace hincapié aludiendo que la letra y el fonema no son requisitos previos para la alfabetización inicial, porque estos se adquieren conforme los niños se enfrentan al proceso de escritura; en esta propuesta además hace un énfasis en el que los alumnos al llegar al aula de clase ya cuentan con algunos requisitos previos al proceso de alfabetización como la noción de espacio, tamaño, lo cual les ayuda al momento de incluirlos a la lectura y escritura representando grafías o letras en su cuaderno.

Lo primordial para esta investigación es que los alumnos cuenten con los requisitos previos al proceso de la alfabetización, tomando en cuenta que a lo largo de su preparación escolar ellos van a ir comprendiendo como se escribe, sobre qué y para que, por consecuencia lo meramente fundamental es que en los primeros grados de su educación el alumno cuente con los requisitos para poder incluir la escritura, así mismo la intervención del docente durante las clases es fundamental, porque es él el encargado de promover dichos requisitos previos en el alumnado para así poder iniciar con el proceso alfabetizador.

La segunda investigación se realizó en Barcelona con el tema “**El aprendizaje inicial de la escritura de textos como (re)escritura**”, (Sepúlveda, 2011). La presente investigación atiende a los aprendizajes a lo que da lugar, durante los primeros años de Educación Primaria, una de estas actividades con textos: la reescritura.

La hipótesis central de la indagación es que la actividad de reescribir textos constituye un potente instrumento para la enseñanza y aprendizaje inicial de la unidad texto. El estudio de

la unidad texto en la lingüística ha dado lugar a dos disciplinas distintas, la lingüística del texto y la gramática del texto o gramática transaccional. Esta tesis hace referencia a que los niños por medio de la reescritura de diversos textos logran aprender la escritura y comprender las características de lo que escriben.

Los objetivos principales de esta investigación son el describir los aprendizajes sobre la escritura de los textos obtenidos por un grupo en un tiempo determinado, el segundo objetivo es explorar los procedimientos lingüísticos que se utilizan para equivaler textos y la fuente de los textos.

Esta investigación trabaja con una metodología con enfoque cualitativo, esta misma estudia la relación entre variables cuantificadas, este trabajo es una evidencia sobre ese fenómeno llamado alfabetización, en actividades de lectura y escritura y en modos en los que se usa el lenguaje para realizar textos.

La tercera y última indagación fue realizada en Madrid, España, esta misma llamada *“El desafío alfabetizador en el siglo XXI: dimensiones y propuestas en torno a la alfabetización”* (Cortez Jan, 2015). Esta investigación menciona a la alfabetización como un factor clave para el cambio social, esto porque se cree que es una prioridad educativa; el proceso de la alfabetización apropia el sistema de la lengua escrita y la lectura en la escolaridad obligatoria, es por eso que el profesor es indispensable para que este proceso pueda ser realizado ya que es una capacidad que comprende la buena enseñanza del mismo proceso.

La investigación indica que la alfabetización es una necesidad básica de aprendizaje de una persona, esta favorece el progreso que tienen los niños en el desarrollo de su trabajo; el objetivo de esta investigación es comprender que significa estar alfabetizado para combatir los desafíos de las políticas educativas.

Esta tesis hace hincapié al contexto donde el alumno se encuentra rodeado ya que este está altamente ligado al proceso de alfabetización inicial, pero está aún más ligado al contexto familiar, porque es de ahí donde se fundamentan las bases para que los alumnos vayan preparándose, al momento de ingresar a la escuela los alumnos tengan ciertas herramientas para avanzar con el proceso de alfabetización, es por ello que los padres de familia deben de

tener un grado de comunicación con su hijo para el apoyo dentro y fuera del área escolar, teniendo como resultado un buen avance a la hora de alfabetizar a el alumno.

1.3.2 Contexto nacional

En el contexto nacional se dio la tarea de buscar de igual manera investigaciones referentes a el tema de estudio, se encontraron tres, dos en la ciudad de México, y una en Veracruz.

La primera investigación encontrada fue en la universidad autónoma de México esta lleva por nombre *“las voces de alfabetización en preescolar”* (Jiménez Robles, 2013). Esta investigación señala el trabajo que realizan los docentes al querer pasar de lo oral a lo escrito de una manera inmediata dejando fuera los requisitos previos en los alumnos. Hace referencia sobre algunos puntos de los autores los cuales dicen que el principal problema a la hora de alfabetizar es que el docente no observa al alumno, y no considera sus necesidades y requisitos para una buena alfabetización, según este investigador los docentes ocupan más tiempo enfatizándose en que los niños escriban y lean.

Los primeros grados de escolarización es cuando el docente debe de poner más atención en preparar correctamente estrategias para que los alumnos cumplan con los requisitos previos a la alfabetización los cuales son: coordinación, lateralidad, motricidad fina, temporalidad, espacialidad, etc.

En esta investigación se cree que es fundamental la experiencia que el docente tenga en grados iniciales para poder promover los requisitos previos, es decir un docente que nunca ha estado en grados iniciales difícilmente va a considerar que dichos requisitos son fundamentales para que los alumnos puedan apropiarse del proceso de alfabetización inicial por consiguiente es necesario que el docente este en constante actualización y permanente comunicación con los actores educativos y padres de familia para promover dichos requisitos en los alumnos.

La segunda indagación también fue realizada en la universidad autónoma de México esta llamada *“Desarrollo de habilidades conductuales maternas para promover la alfabetización inicial en niños preescolares”* (Benítez, 2013). Esta investigación habla

principalmente de los padres de familia, las capacitaciones que deben tomar para desarrollar estrategias y actividades para sus hijos, con el fin de promover habilidades de lenguaje, esto con un objetivo en particular el cual es que sus hijos adquirieran conocimientos previos a la alfabetización inicial a través de la interacción con maestro y padre de familia.

La tesis tiene como tema sobre los padres de familia, estos juegan un papel muy importante en el desarrollo del alumno en el proceso alfabetizador, que como ya se mencionó se deben de involucrar en sus actividades, ellos mismos deben de tener conciencia de la importancia y el significado que sus hijos lleven la adecuada alfabetización a muy temprana edad.

La importancia que le dan los padres de familia al proceso alfabetizador repercute en la formación de sus hijos, este mismo proceso proporciona una educación de alta estimulación que beneficia los niños en su formación de habilidades y competencias para una preparación más completa para la alfabetización inicial:

La ultima investigación a nivel nacional fue realizada en el estado de Veracruz con el nombre *“Una experiencia de asesoría a las prácticas docentes de alfabetización inicial”* (Domitilo Morales, 2015). Esta investigación habla sobre el apoyo que deben de tener los alumnos en el proceso de la alfabetización inicial, esta tesis hace mención sobre la falta de interés de los padres de familia, al igual que las practicas realizadas por los docentes, porque como se sabe la escuela es la única parte donde los niños practican este proceso de leer y escribir, por lo que fuera de la institución es nulo el aprendizaje.

El objetivo principal de esta investigación es el analizar los cambios que tenían los niños al entrar al acceder a un buen ambiente de alfabetización, aplicando diferentes estrategias para el mejoramiento de la lectoescritura, involucrando a docentes, padres de familia, alumnos y titular. Como estrategia principal se trabajó con el cuento, el cuento es el principal atractivo para los niños pequeños además de trabajar en la imaginación en la fácil comprensión.

El escuchar, ver, comprender, e imaginar cuentos permite que el niño se valla familiarizando con la construcción y ordenación del significado del lenguaje oral y escrito, de esta manera el pequeño se ve más perfeccionado en la alfabetización inicial, es por ello que el

docente debe de construir, planificar y trabajar en estrategias que le ayuden a procrear un buen ambiente alfabetizador dentro del aula.

1.3.3 Contexto estatal

En el estado de san Luis Potosí de igual manera se realizaron búsquedas referentes al tema de investigación alfabetización inicial, el cual no se encontraron resultados exactamente iguales, pero se llegó a encontrar temas referentes a este, estas fueron realizadas en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, así como en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, estas dos tienen una relación muy estrecha con la alfabetización inicial.

La primera investigación realizada en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí lleva por nombre *“Entrenamiento y aplicación de estrategias en lectura compartida para familias con hijos en edad preescolar”* (García, 2013). Esta investigación se enfoca principalmente en el bajo nivel de las habilidades que los niños tienen en cuanto a la lectura, esto por la poca intervención que presentan sus familiares con el niño, debido a esto se implementa un programa llamado entrenamiento en lectura familiar (ELF), este proyecto es de intervención psicoeducativa, este mismo ofrece a las familias herramientas para realizar estrategias de lectura mediante cuentos, que son los más productivos con niños pequeños.

Este mismo proyecto dio como resultado que los participantes alcanzaron un nivel de desarrollo de vocablo más alto que aquellos que no participaron en el proyecto, estos alumnos tienen mejor conocimiento de texto, desarrollo narrativo, así como una vocación positiva por la lectura.

La segunda investigación se efectuó en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, llevando por nombre *“El desarrollo de habilidades lingüísticas de la lectura y la escritura mediante estrategias didácticas en un grupo de primer grado, un análisis de experiencias”* (Fernández Vázquez 2015). Esta investigación se enfoca en las habilidades lingüísticas que el alumno va adquiriendo durante el trascurso del proceso de alfabetización, estas habilidades que el niño adquiere están presentes en el contexto donde el niño se desarrolla; esta tesis de investigación hace mención sobre diferentes estrategias que

fueron implementadas para el desarrollo lingüístico del alumno, enseñarles a leer y escribir mediante actividades escolares y extraescolares.

La metodología que se utilizó es cualitativa y sus objetivos son construir ambientes de trabajo en el aula, para que se desarrollen las habilidades lingüísticas, diseñar estrategias las cuales incluyen las habilidades lingüísticas para fomentar la lectura en los alumnos y evaluar las actividades planteadas por la adquisición a la lectura.

Dentro de esta misma investigación se considera que el proceso de alfabetización inicial es fundamental para el niño, de esta manera el adquirirá herramientas para la comunicación que es de suma importancia dentro de la vida cotidiana, es por ello que esta investigación se centra en las estrategias que deben de adquirir los alumnos para aprender a comunicarse de la mejor manera dentro de su contexto.

Las dos tesis encontradas a nivel estatal tienen una estrecha relación al tema de la alfabetización, estas dos hablan sobre la aplicación de estrategias para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura.

1.3.4 Contexto local

Como antecedente local fueron encontradas dos investigaciones realizadas en el Centro Regional de Educación Normal Amina Madera Lauterio en Cedral San Luis Potosí por estudiantes de la misma.

La primera investigación es titulada *“la alfabetización inicial en un aula multigrado”* (Estrada Zapata, 2017). Esta investigación se centra en cómo trabajar la alfabetización inicial en un área multigrado y la realización de estrategias que apoyen el desarrollo alfabetizador en el alumno, así mismo la investigación busca que los alumnos sean capaces de comunicarse a través de la lectoescritura.

El motivo de la investigación es la falta de lectura y de escritura que presentaron diversos alumnos de una institución, así como la forma tan tradicionalista que el docente trabaja la alfabetización, como principal objetivo presenta investigar y analizar diversas estrategias de alfabetización inicial para un aula multigrado.

La metodología de esta investigación es cualitativa, con el fin de analizar y recolectar los datos necesarios los cuales ayudan para la investigación sobre la alfabetización inicial; esta misma tesis hace mención sobre las técnicas empleadas como la observación, listas de cotejo, interrogatorios, estos empleados para la recolección de información para la misma investigación.

De igual manera dice que la alfabetización debe darse de forma natural en los niños, al igual el papel del docente es fundamental, es él el alfabetizador y debe saber cómo hacerlo, el proceso que lleva y las actividades que debe emplear; Un ambiente alfabetizador en el aula significa que los niños tengan contacto directo con los libros, donde los cuentos, poemas u otros materiales sean leídos con interés y placer; así como contar con material concreto que les permita un acercamiento lúdico a la lengua escrita como juegos de mesa, el alfabeto móvil grafómetro, entre otros.

La segunda investigación lleva por nombre ***“Planeación de actividades para la alfabetización inicial”*** (García, 2018). La presente investigación se basa principalmente en el cómo realizar planeaciones que sean productivas para el proceso de la alfabetización inicial en los alumnos, como se sabe este proceso es demasiado importante para el ser humano, porque representa una parte esencial para su comunicación.

La metodología es cualitativa porque permite realizar una investigación pertinente sobre lo que se quiere indagar haciendo el trabajo más completo ya que se sigue paso a paso los lineamientos para tener una investigación completa; el objetivo central de esta investigación es conocer los elementos de una planeación para el desarrollo de actividades permanentes de lectura y escritura y con ello que se logre un adecuado proceso de alfabetización dentro de la producción de textos escritos y la lectura.

Cabe concluir que el valor de realizar una planeación pertinente de lo que se pretende trabajar para que de esto se aclare las metas y objetivos de donde se pretende llegar, es muy importante intervenir con el material y actividades adecuadas para que los alumnos tengan el mejor proceso de alfabetización desde sus primeros años de educación primaria.

1.4 Competencias genéricas y profesionales

Las competencias genéricas expresan desempeños comunes que deben demostrar los egresados de programas de educación superior, tienen un carácter transversal y se desarrollan a través de la experiencia personal y la formación de cada sujeto.

Después de analizar cada una de ellas se abordará la siguiente: *Aprende de manera permanente*, esto debido a que hace hincapié a la utilización de estrategias para la búsqueda, análisis y presentación de información a través de diversas fuentes, y claramente es lo que realizó al desarrollar cada uno de los trabajos e investigaciones, de esta manera aprendo de una manera autónoma además de fortalecer mi desarrollo personal como también ahí menciona.

Las competencias profesionales expresan desempeños que deben demostrar los futuros docentes de educación básica, tienen un carácter específico y se forman al integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente y desarrollar prácticas en escenarios reales. Estas competencias permitirán al egresado atender situaciones y resolver problemas del contexto escolar; colaborar activamente en su entorno educativo y en la organización del trabajo institucional.

Posteriormente de analizar cada una de las competencias se llegó a la conclusión de que la que más se enfoca en la temática es *diseña planeaciones didácticas*, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco de los planes y programas de educación básica, la cual menciona el realizar diagnóstico de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos y así diseñar situaciones didácticas significativas que auxilien a los alumnos en su formación.

Las competencias genéricas y las competencias profesionales se articulan en un conjunto de cursos orientados al logro del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Primaria que se integran la malla curricular.

1.5 Contexto del objeto de estudio

El contexto hace referencia a todo aquello que rodea un acontecimiento, permitiendo la interpretación de un hecho dado. La escuela primaria se encuentra ubicada en la ciudad de Matehuala San Luis Potosí, con el domicilio Leona Vicario No. 26, con el código postal 78790, ubicada entre la colonia Centro y colonia Olivar de las Ánimas, debido a su ubicación es de fácil acceso, pues se puede llegar caminando por algunas de las principales calles del municipio o en camión urbano el cual pasa frente a la escuela. Se localiza en una zona de contexto urbano, donde la mayoría de los habitantes tienen un nivel económico medio y bajo. En la parte trasera de la escuela está ubicado el estadio de fútbol al que asisten algunos alumnos de la escuela y sus familiares, además a esa misma altura esta una escuela secundaria.

La colonia que rodea la institución cuenta con calles pavimentadas y diferentes servicios públicos como agua potable, drenaje, luz y alumbrado. También cerca de la escuela se encuentran tiendas pequeñas, canchas de fútbol. La participación de los padres de familia en las diferentes actividades que se proponen en la institución es muy poca, suelen descuidar a sus hijos y no muestran interés sobre el rendimiento académico en las diferentes materias, muchos de los niños que asisten a esta institución provienen de familias disfuncionales, donde no se encuentra un papá o mamá quien los atienda, en algunos casos ninguno de los dos están presentes, por lo que es un verdadero problema ya que presentan actitudes poco formales dentro de la escuela.

La colonia donde se encuentra ubicada la institución últimamente tiene problemas serios de violencia, lo cual afecta en el desarrollo psicosocial en el niño, que muchas de las veces quiere imitar lo que ve en su contexto. (Anexo A).

1.6 Institución

La escuela Primaria asignada es la “Rafael Ramírez” Turno vespertino con un horario de 1:30 pm. a 6:30 pm, pertenece a la zona escolar 138. C.C.T. 24DPR0053L. Según documentos encontrados en los archivos, la escuela fue fundada un 02 de septiembre de 1982, sin embargo el registro fue hasta el 03 de octubre de 1983 atendiendo a un total de 300 alumnos. A la actualidad la escuela ha funcionado teniendo al frente a diferentes maestros. (Anexo B).

Actualmente en la dinámica de la escuela, participan directora, 9 profesores frente a grupo, en los que se distribuyen los 158 alumnos que asisten a la institución, además de 3 maestros de educación física y dos maestros de apoyo por parte de USAER; cabe mencionar que se está gestionando para tener un profesor para inglés el cual apoyara en el aprendizaje de los alumnos.

En cuanto a infraestructura, la escuela cuenta en total con 21 aulas siendo solo 10 de ellas a las que se les da uso durante la jornada laboral, además cuenta con baños, dirección, patio cívico y 2 canchas. Todo lo anterior se encuentra en buen estado para el uso de alumnos y personal docente. El patio cívico es muy extenso, en él se realizan los honores a la bandera los días lunes y activación física todos los días al finalizar la jornada laboral, además de ser utilizado para las clases de educación física.

1.7 Aula

En el interior de las instituciones educativas se ponen en marcha múltiples actividades educativas, sin embargo, es el salón de clases donde los alumnos pasan la mayor parte de la jornada por cual es necesario que sean acondicionados para la cantidad de alumnos que conforman el grupo, además de, materiales que propicien un buen ambiente de trabajo durante las sesiones que imparte el docente.

En el aula de 2° “A” que es donde se llevara a cabo gran parte de este trabajo, hay alrededor de 25 mesa bancos, 1 pequeña biblioteca, 1 escritorio, 1 pintaron, 3 libreros, 1 ventilador y materiales de limpieza como trapeadores, escobas y tinas. El salón en particular es pequeño, además de estar un poco deteriorado por la falta de uso, nos mencionaban que tenía dos años sin ser utilizado, las paredes están despintadas, la electricidad en mal estado y solo funcionan dos lámparas de las cuatro que se encuentran, lo que es muy desventajoso para el turno en que nos encontramos. Para llevar a cabo algunas clases se puede solicitar el cañón y/o bocinas, que se encuentran en la dirección de la escuela, cabe resaltar que el aula se comparte con el docente asignado al mismo grado en el turno matutino así que los materiales que se utilizan en el aula son resguardados en un casillero.

El grupo de 2° “A” cuenta con 20 alumnos inscritos en el ciclo escolar 2018 -2019, los cuales son 13 niñas y 7 niños, en general tienen alrededor de 7 y 8 años de edad, de esos diecisiete 3 presentan Necesidades Educativas Especiales (NEE) por lo que son apoyados por la maestra del USAER por lo menos una hora diaria, todos los alumnos son pertenecientes del municipio de Matehuala, aunque no todos viven cerca de la escuela es por eso que tienden a faltar cuando se acerca el fin de semana sin justificación alguna. (Anexo C).

Los pequeños son muy dedicados aunque no han podido avanzar significativamente en su proceso de alfabetización, porque la mayoría de ellos no sabe leer, aunque cabe resaltar que en su generalidad escriben por su propia cuenta.

1.8 El diagnóstico del grupo de práctica

El grupo de 2° “A” es un grupo muy diverso, en donde los alumnos interactúan muy poco entre sí, remarcando las diferencias que existen en cada uno de ellos. El diagnóstico aplicado a los estudiantes fue el dictado de diferentes oraciones como “el niño está feliz”, “María va al mercado”, “el cielo es azul”, etc. Donde pude apreciar las dificultades que presentan los alumnos al momento de escribirlas, pues no sabían cuál era la letra, ni como era que sonaban.

Los dictados se realizaron de manera general dando indicaciones para una mejor presentación como brincar un renglón, no pegaran las palabras, la letra de un tamaño que se pudiera entender y lo mejor que la pudieran hacer, muchos de los alumnos no lograron escribir ninguna oración correcta, a todas les hacía falta letras e incluso algunas ni siquiera se entendían, fue así que se dio a conocer su escaso avance en la escritura y la lectura.

Los resultados obtenidos al término de la aplicación del diagnóstico fueron muy semejantes a los que se realizaron en el ciclo escolar pasado, a dos meses del término del ciclo escolar, presentando un nivel muy bajo e inevitable. (Anexo D)

1.8.1 El grupo de “2° A” y la alfabetización inicial

Los alumnos de segundo año presentan un nivel muy bajo de alfabetización, esto se logró saber gracias a los diferentes tipos de dictados que se les realizaron, así como la lectura de diferentes cuentos para la comprensión, fue así como se encontró esta problemática dentro del aula de clase, de esta manera se repararon diversas estrategias las cuales ayudaron a mejorar el nivel de escritura y de lectura en los alumnos, con el propósito de que lograrán un mejor nivel educativo según lo marca el modelo educativo aprendizajes clave para una educación integral 2017.

El grupo de segundo grado se encuentra en diversos niveles de la escritura y lectura, pues como se sabe no todos los alumnos presentan el mismo nivel de aprendizaje, por lo que se dificulta a la hora de trabajar, pues se tiene que ir al ritmo de los alumnos más atrasados.

1.8.2 El diagnóstico del grupo de segundo grado

A continuación se presenta la tabla de los niveles de escritura y lectura tomados por Emilia Ferreiro (2005) representando la ubicación de los niveles de los alumnos.

Los alumnos de segundo grado de educación primaria muestran diversos niveles de escritura de acuerdo a las etapas propuestas por Emilia Ferreiro (2005), que se derivaron después de cierto diagnóstico, exhibiendo el avance que presenta cada uno de los estudiantes.

De los veinte alumnos tres se encuentra en el primer nivel “concreto”, pues no logran escribir una sola letra ni el sonido que estas representan; siete se localizan en el segundo nivel “presilábico” estos niños ya escriben letras, aunque aún no conocen el significado de cada una de ellas; siete de los estudiantes se ubican en el tercer nivel “silábico” donde ya escriben palabras, pero aún tienen problemas para conocer el sonido que estas emiten; tres educandos se encuentran en el último nivel “alfabética” en esta etapa ya saben escribir de una manera correcta, conociendo de igual manera la pronunciación exacta de cada letra sola y en conjunto.

A continuación se presenta una tabla donde se representa a ubicación de los niveles de escritura de los alumnos de segundo grado de educación primaria al inicio del ciclo escolar.

Tabla 1.

Niveles de escritura en los que se encuentran los alumnos

No	Nombre del alumno	Concreta	Presilábica	Silábica	Alfabética
1	Banda Rojas Amelia Vanessa				
2	Barrón Zúñiga Laureano				
3	Campa Pérez Emiliano				
4	Carrizales Rdz. María Galilea				
5	Castillo Rodríguez Estrella				
6	Díaz Saldaña Jade Saraí				
7	García Torres Dayana				
8	Hernández Rasson Erika				
9	Herrera Romero Estefanía				
10	Leos Vallejo Nataly				
11	Loera Capetillo Daphne				
12	López Carrizales David Misael				
13	Martínez Torres Maite				
14	Montoya Gallegos Milagros				
15	Peña Gonzales Manuel				

16	Peña Torres Edwin Jesús				
17	Rodríguez Carrizales Jesús				
18	Rodríguez Rdz. Camila Lisset				
19	Sánchez Moreno Eduardo				
20	Saucedo López Dulce				

Los alumnos de segundo grado presentan distintos niveles de lectura, conociéndolos gracias a el diagnóstico aplicado durante la jornada de práctica, así mismo arrojaron que en su mayoría (doce alumnos) los estudiantes apenas se encuentran en el primer nivel “presilábica”, donde aún no conocen las letras y no saben su pronunciación en conjunto con otras, siete de los alumnos se encuentran en el segundo nivel de lectura “silábica”, pues estos alumnos ya leen palabras cortas, aunque aún con dificultad, pues confunden algunas letras con otras; el ultimo nivel “alfabética” solo se encuentra un alumno quien ya sin dificultades puede leer, sin embargo aún le falta perfeccionar su manera de leer.

Como subsiguiente se presenta una tabla donde se muestra los niveles de lectura en los que se encuentran los alumnos al inicio del ciclo escolar.

Tabla 2

Niveles de lectura en los que se encuentran los alumnos

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	PRESILABICA	SILÁBICA	ALFABÉTICA
1	Banda Rojas Amelia Vanessa			
2	Barrón Zúñiga Laureano			
3	Campa Pérez Emiliano			
4	Carrizales Rdz. María Galilea			
5	Castillo Rodríguez Estrella			
6	Díaz Saldaña Jade Sarafí			
7	García Torres Dayana			
8	Hernández Rasson Erika			
9	Herrera Romero Estefanía			

10	Leos Vallejo Nataly			
11	Loera Capetillo Daphne			
12	López Carrizales David Misael			
13	Martínez Torres Maite			
14	Montoya Gallegos Milagros			
15	Peña Gonzales Manuel			
16	Peña Torres Edwin Jesús			
17	Rodríguez Carrizales Jesús			
18	Rodríguez Rdz. Camila Lisset			
19	Sánchez Moreno Eduardo			
20	Saucedo López Dulce			

1.8.3 Estilos de aprendizaje de los alumnos

Como docentes, se sabe que las necesidades de los alumnos son diferentes, cada uno aprende de una manera distinta y por ende se debe de tener en cuenta sus estilos de aprendizaje para poder trabajar con cada uno de ellos. Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, fisiológicos y afectivos, que son los indicadores, de cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a los diferentes ambientes de aprendizaje.

Cada niño aprende de diferente manera, velocidad, curiosidad e incluso interés. Hay personas que utilizan como vías de aprendizaje la audición y otros tantos la visión algunos más aprenden al manipular los objetos de aprendizaje, y en ocasiones aprenden mezclando múltiples factores. El aprendizaje es un conocimiento de cada situación y de cada entorno que se puede encontrar.

Los alumnos de segundo año sección A presentan diferentes estilos de aprendizaje, pero en la mayoría de ellos (catorce alumnos) aprenden visualmente, por lo que se trata de llevar material visual donde con el que ellos puedan aprender mejor. Dos alumnos son kinestésicos pues aprenden de mejor manera manipulando los objetos y material para las clases, y por ultimo cuatro alumnos son los que aprenden de manera auditiva, por lo que se lleva videos, música, y cuentos para que ellos puedan apropiarse de los contenidos.

Se trata de trabajar al nivel de todos los alumnos adecuando y llevando material creativo con el que todos puedan aprender de la misma manera, de igual manera al diseñar las estrategias se tomó en cuenta este criterio, pues es primordial el avance en la alfabetización de todos los alumnos.

1.9 Justificación

En este apartado se describirá primordialmente el fin principal de la indagación que se va a realizar, por lo tanto al realizar la investigación se obtendrán beneficios y beneficiados los cuales se describirán a continuación dentro del texto, así como la intención que se pretende realizar para afrontar la principal problemática que se encuentra dentro del aula.

Esta investigación tiene una gran importancia, debido que en el transcurso de mis observaciones y jornadas de práctica, además de la experiencia con los primeros grados en las escuelas primarias siempre existió y existe la problemática de la escasa alfabetización en los alumnos, que debido a ella los alumnos no pueden avanzar en su formación académica, ya que sin saber leer y escribir es muy difícil que un pequeño tenga un desempeño significativo dentro y fuera de la institución, debido a esto se indagó sobre esta tipo de complicación, buscando información que determinara una visión más clara y real sobre este tema.

Se eligió esta temática principalmente por el hecho de que en el aula de 2ºA existe cierto rezago en el proceso de alfabetización, el cual se pretende mejorar, con esta investigación se busca que los educandos sean personas capaces de comunicarse y participar a través de la escritura y lectura.

El principal beneficio que se pretende es el saber identificar y analizar, los niveles de alfabetización para generar la lectoescritura y así apropiarse de ellos, de igual manera saber cómo atender a las necesidades de los niños y cuáles son las que logran captar el interés y motivación por realizar una buena lectura y reforzar a su vez la escritura; dentro de la provecho de actividades permanentes adecuadas lograr introducir a los niños en la alfabetización y su uso adecuado para la adquisición de aprendizajes principalmente en la materia de español, por lo que dentro de esta asignatura es esencial que los alumnos adquieran

el aprendizaje de la lectoescritura que no es más que la propia alfabetización, generando en los alumnos la independencia en la realización de actividades que engloben la lectura y escritura.

Las personas favorecidas con esta indagación son principalmente los alumnos a quienes se pretende que adquieran el hábito de la lectura y la escritura, logrando así que los alumnos de manera autónoma puedan atender cada una de las materias, principalmente la de español, la cual es donde se hace más énfasis de la utilización de la lectoescritura.

Otro contribuido de igual manera es el investigador pues el mismo se nutre de información que a lo largo de su carrera en la docencia le será útil para la mejora de las prácticas en el aula, para lograr crear en los alumnos un buen ambiente alfabetizador e instruir de manera que los niños lo logren sin ningún problema. Se procura que esta investigación sea significativa para todos los beneficiados, empleando las estrategias adecuadas, que enriquecerán a ambos lados de manera significativa.

Con esta investigación se dará herramientas a los alumnos para reforzar o adquirir la lectoescritura y lograr en ellos la autonomía e interés por realizar las actividades que se plantean dentro de las diversas asignaturas tomando en cuenta principalmente Español que es la que nos permite reforzar la lectura y escritura, de igual manera dará pauta a conocer más a fondo el proceso de la alfabetización, a partir de indagar diversas fuentes de información, la práctica diaria y la observación abrirá un mayor y muy amplio campo del saber acerca del tema, así para que nos sea útil y poderla aplicar a lo largo de la vida profesional.

1.10 Objetivo general

Diseñar actividades recurrentes para la alfabetización inicial en alumnos de segundo grado para fortalecer competencias en la asignatura de lengua materna: español.

1.11 Objetivos particulares

- Identificar las actividades recurrentes que se plantean en aprendizajes clave para la educación integral en la educación primaria.
- Conocer los niveles de alfabetización inicial en alumnos de segundo grado para diseñar planeaciones de actividades recurrentes.
- Diseñar y aplicar actividades recurrentes que favorezcan la alfabetización inicial en el grupo de segundo grado
- Evaluar las actividades recurrentes para la alfabetización inicial con base a los resultados de aprendizaje de los alumnos.

1.12 Preguntas de investigación

1. ¿Cómo identificar las actividades recurrentes que se plantean en aprendizajes clave para la educación integral en educación primaria?
2. ¿De qué manera conocer los niveles de alfabetización inicial en alumnos de segundo grado para diseñar planeaciones de actividades recurrentes?
3. ¿Cómo diseñar y aplicar actividades recurrentes que favorezcan la alfabetización inicial en el grupo de segundo grado?
4. ¿Cómo evaluar las actividades recurrentes para la alfabetización inicial con base a los resultados de aprendizaje de los alumnos?

1.13 Supuesto personal

Un supuesto no es más que la explicación de los hechos y fenómenos a estudiar que se expresan en una investigación mediante una suposición destinada a ser probada por la comprobación de los hechos.

“Si el docente planea actividades recurrentes promueve la alfabetización inicial en alumnos de segundo grado”

Capítulo 2 Fundamentos teóricos

2.1 Marco legal

2.1.1 Artículo 3º de la educación

El artículo 3º determina que toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, Estados y Municipios impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios, siendo de calidad, con base en el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los educandos.

Además de impartir la educación preescolar, primaria, secundaria y media superior, señaladas en el primer párrafo, el estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos incluyendo la educación inicial y a la educación superior necesario para el desarrollo de la nación, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura.

El Congreso de la Unión, con el fin de unificar y coordinar la educación en toda la República, expedirá las leyes necesarias, destinadas a distribuir la función social educativa entre la Federación, las entidades federativas y los Municipios, a fijar las aportaciones económicas correspondientes a ese servicio público y a señalar las sanciones aplicables a los

funcionarios que no cumplan o no hagan cumplir las disposiciones relativas, lo mismo que a todos aquellos que las infrinjan.

En relación al artículo 3° de la Constitución Mexicana, creo que es de suma importancia ya que este ampara la educación para que todas las personas desde el nivel básico hasta el nivel medio superior tengan derecho a recibir educación laica y gratuita, de esta manera prepararse para tener un futuro mejor. En paralelo a mi tema este artículo garantiza la calidad de la educación mejorando la organización, materiales, los métodos de enseñanza aprendizaje, así como la preparación de cada uno de los docentes encargados de impartir clase o alguna comisión dentro de la institución, además de involucrar a toda la comunidad escolar, esto para garantizar un logro de aprendizaje en los alumnos, preparándolos para enfrentar circunstancias en un futuro próximo.

2.1.2 Ley General de educación

La ley General de Educación está integrada por capítulos y artículos que refiere a los derechos hacia la educación así como determina cómo debe de ser trabajada.

De igual manera hace mención de que la educación básica debe promover en el estudiante todas las habilidades, capacidades, aptitudes y destrezas que tengan correspondencia con el nivel educativo y la dificultad del mismo.

Artículo 2o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en el sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social.

En el sistema educativo nacional deberá asegurarse la participación activa de todos los involucrados en el proceso educativo, con sentido de responsabilidad social, privilegiando la participación de los educandos, padres de familia y docentes, para alcanzar los fines a que se

refiere el artículo 7o. Esto nos hace referencia a que todos los miembros de la comunidad estudiantil deben aprender durante los primeros grados de educación primaria sobre todo los primordiales que son la alfabetización, y que esta es fundamental para la vida y un buen desarrollo.

De la misma manera en el artículo 47 nos habla sobre los contenidos que el alumno debe aprender respecto a su nivel educativo para cumplir los propósitos planteados en español ya que se pretende que el alumno adquiriera la alfabetización inicial para hacerla útil en su vida cotidiana tomando como ejemplo el plan y programa de estudio los cuales estipulan los propósitos específicos para cada asignatura y grado.

Así mismo es necesario aportar que durante el proceso de alfabetización son ineludibles los requisitos previos a esta herramienta, tales como lateralidad, coordinación, ubicación espacial entre muchos más, los cuales son los puntos de partida para adquirirla.

2.2 Marco normativo

2.2.1 Plan sectorial 2013-2018

La Constitución Mexicana establece que el Gobierno debe conformar el Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018 con metas y estrategias específicas. El Presidente de la República estableció cinco metas nacionales: México en Paz, México Incluyente, México con Educación de Calidad, México Próspero y México con Responsabilidad Global. Y tres estrategias transversales, de observancia para todas las dependencias y organismos, son: Democratizar la Productividad, Gobierno Cercano y Moderno y Perspectiva de Género.

A la Secretaría de Educación Pública le correspondió dirigir la elaboración del Programa Sectorial de Educación (PSE) a partir de la meta nacional México con Educación de Calidad y de todas las líneas de acción transversales que le corresponden al dicho sector.

Con el propósito de elevar la calidad de la educación con equidad, el PSE se fundamenta en el artículo 3o Constitucional y en la Reforma Educativa que modificó la Ley

General de Educación; y creó las leyes generales del Servicio Profesional Docente y la del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, y en las leyes generales de Igualdad entre Mujeres y Hombres, la de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia e distintos instrumentos internacionales.

Este Programa detalla los objetivos, estrategias y líneas de acción en materia de Educación básica, media superior, superior, formación para el trabajo, deporte y cultura, con una perspectiva de inclusión y equidad. Como ya se mencionó el artículo 3º hace referencia a una escuela laica y gratuita, pero a diferencia de este, presenta varias metas que siguen hablando de la educación, una de ellas se relación con el tema de investigación, lo cual es, la alfabetización ya que según el plan sectorial 2013-2018 En 1921, cuando fue creada la Secretaría de Educación Pública (SEP), cerca de 90 por ciento de la población era analfabeta.

Hasta hace un par de décadas, el esfuerzo educativo nacional estuvo concentrado en la alfabetización y en brindar espacio en las aulas a una población que durante el siglo XX se multiplicó diez veces. Si bien todavía falta completar la tarea de inclusión educativa para todos los grupos de la población, es indudable que hoy el reto mayor es mejorar la calidad de la educación.

Por lo que realizan una competencia por el aprendizaje significativo y que le sirven a lo largo de la vida: México con educación de calidad, con el objetivo siguiente, desarrollar el potencial humano de los mexicanos con educación de calidad, mediante la siguiente estrategia: garantizar que los planes y programas de estudio sean pertinentes y contribuyan a que los estudiantes puedan avanzar exitosamente en su trayectoria educativa, al tiempo que desarrollen aprendizajes significativos y competencias que les sirvan a lo largo de la historia; cumpliendo el siguiente objetivo del programa, asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica y la formación integral de todos los grupos de la población.

La educación básica es el fundamento de la formación integral que establece el Artículo 3o de la Constitución. El Estado no sólo debe proveerla, sino garantizar su calidad. Esta educación proporciona los cimientos para desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y es pilar del desarrollo nacional. Las escuelas deben producir aprendizajes significativos y sin estereotipos de género en todos los alumnos, desde que ingresan hasta que

concluyen. Por ello, la escuela debe ocupar el centro del sistema educativo y contar con las capacidades de gestión para funcionar con autonomía. La estructura curricular perfila al mexicano del futuro, de modo que los planes y programas de estudio deben responder al siglo XXI, al desarrollar en las personas competencias que se requieren para la vida.

2.2.2 Documento Perfil, Parámetros e Indicadores relacionados con el tema de estudio

Después de revisar el documento de PPI (SEP, 2016) note que el perfil que más se relaciona con mi tema de la alfabetización es el de la dimensión 1, el cual dice: Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender. Para que el docente de educación primaria desarrolle una práctica educativa que garantice aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento sólido de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo incluidos en el plan y los programas de estudio, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos. Esta dimensión alude al conocimiento que debe tener un docente para ejercer su práctica educativa y que es la base para comprender que la enseñanza y el aprendizaje se articulan de manera coherente a lo largo de la educación básica.

La dimensión del perfil cuenta con tres parámetros que se derivan del mismo, el más acorde a la temática es:

1.1 Reconoce los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos.

De este parámetro proviene el siguiente indicador:

1.1.1 Identifica los aspectos fundamentales de los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos

El anterior parámetro con su indicador se relacionan a la temática porque los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos se aluden a la alfabetización inicial la cual comienza desde el preescolar y se va desplegando a lo largo de los años con el refuerzo del docente, por lo tanto es el mismo catedrático quien debe de saber cada uno de los procesos que los alumnos deben de llevar en la etapa adecuada de su maduración.

2.2.3 Aprendizajes clave para una educación integral

Los principios pedagógicos son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa. Algunos de los principios pedagógicos que se relacionan con mi temática son los sucesivos:

1. *Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.*

Esta propuesta reconoce al estudiante como parte esencial y la razón de ser de la práctica docente, además de que el docente ha de promover que se involucre plenamente en su aprendizaje, para que sea un aprendiz activo, así mismo ha de comprender las maneras en que cada alumno aprende privilegiando la construcción de saberes valiosos en contraste con los memorísticos o mecánicos.

3. *Ofrecer acompañamiento en el aprendizaje.*

Se denomina ambiente de aprendizaje al espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales.

9. *Modelar el aprendizaje*

Los maestros son conducta para sus estudiantes, por lo que han de ser vistos ejecutando los comportamientos que quieren impulsar en ellos, tanto frente a sus estudiantes como compartiendo las actividades con ellos, además de que deben de leer y escribir y realizar cualquier otra práctica que consideren que sus estudiantes han de desarrollar.

2.2.4 Programa de lengua materna (Español) segundo grado

El libro de lengua materna español en segundo grado de educación primaria viene dividido en dos secciones:

1. Libro de actividades el cual presenta ejercicios para trabajar la producción de textos y comprensión lectora, así mismo presenta diferentes espacios en los cuales los alumnos

tienen oportunidad de reforzar la lectura y escritura como “tiempo de leer” e “ideas para escribir mejor” donde se muestran desemejantes tipos de textos que ayudan a la adquisición de estas dos herramientas.

2. Libro de lecturas en él se presentan diversos tipos de textos como poemas, cuentos, leyendas, fabulas y trabalenguas, relacionados con los contenidos abordados en el libro de actividades, este libro ayuda a reforzar el sistema de lectura, gracias a las ilustraciones se logra que los alumnos sienten interés por leer los textos plasmados.

La asignatura de lengua materna español está dividida en tres bloques manejando apartados relacionados directamente con la alfabetización inicial como “ideas para escribir mejor”, “tiempo de leer”, “soportes de escritura”, “fichero de palabras y expresiones”, “mis lecturas favoritas” y “prestamos en libros de la biblioteca”.

El libro inicia con actividades compartiendo experiencias, escribiendo el horario escolar, así como sus datos personales, para terminar con actividades donde deben realizar cuentos, y hacer obras de teatro, aumentando su nivel de dificultad en cada una de las actividades.

2.3 Marco conceptual

Alfabetización

Según el diccionario es la enseñanza de la lectura y la escritura de una lengua a una persona, en especial a un adulto.

Alfabetización es la habilidad mínima de leer y escribir una lengua específica, como así también una forma de entender o concebir el uso de la lectura y la escritura en la vida diaria. Difiere del simple leer y escribir porque presupone que existe una comprensión mínima para usar de manera correcta estas capacidades en una sociedad que se sustenta en lo gráfico. La alfabetización, por ende, exige un compromiso activo y autónomo con lo gráfico y acentúa el

rol del individuo no sólo en la generación y recepción del mensaje sino también en la atribución de una interpretación independiente a cada mensaje. (Richard L. Venezky, 2006, p. 62)

Alfabetización inicial

La alfabetización inicial es un proceso en el cual los niños construyen los conceptos sobre las funciones de los símbolos (letras y números) y del material impreso. Es un conocimiento basado en las experiencias lingüísticas significativas facilitadas por interacciones con adultos y el medio.

La alfabetización inicial es un factor clave del rendimiento lector” Debido a que la escritura y la lectura son herramientas primordiales que una persona debe poseer, de la misma manera es un proceso en el cual los niños constituyen conceptos sobre las funciones de las letras y los números basadas en la experiencia lingüística de cada persona ya que éste se da por medio de diversas actividades para poder llevar a cabo este proceso cognitivo. (Bravo, 2004, p. 200)

Lectura

La lectura es el proceso de comprensión de algún tipo de textos, que estimulan el desarrollo del pensamiento y de las competencias, como también la toma de conciencia, la capacidad de reflexión y el crecimiento del espíritu crítico. (Ortiz y Romero 2009)

La lectura "no puede ser separada de la educación del lenguaje: la selección de qué lengua deben aprenderá leer los/as niños/as es crucial, y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en el enriquecimiento del lenguaje".(Spolski, 1980, p. 3)

Escritura

Con la lectura y la escritura, el individuo puede apropiarse de nuevos conceptos e ideas, acceder al maravilloso universo del arte y la literatura. Estos actos, sirven para que el hombre se reconozca mejor a sí mismo y se identifique como parte de una comunidad; es un excelente vía para enraizar en las tradiciones y aprender a valorar y respetar otras culturas, para entender y entender mejor a los demás. Por ello, un individuo que lee y escribe está mejor preparado para incidir en las decisiones de su comunidad y ejercer de forma más efectiva su papel como ciudadano. (Ferreiro, 1999, p. 83)

Actividades recurrentes

Una actividad recurrente es una actividad que se repite a lo largo de un período de tiempo; un ejemplo de una actividad recurrente es una visita semanal supervisada entre un hijo y los padres del menor. Cuando se crea una actividad recurrente o estándar, se puede invitar a ella a otros usuarios o participantes en el caso. Cada usuario invitado a la actividad puede aceptar o rechazar la invitación. (SEP, 2018, p.178)

2.4 Marco histórico

En el presente apartado se describe la evolución histórica de la alfabetización inicial, el cómo ha trascendido a lo largo de los años, el cómo se fue desarrollando desde nuestros antepasados hasta ahora y como se ha sobrellevado.

Debido a que la lectura y la escritura tienen una estrecha relación sus orígenes son muy parecidos; el primer escrito que se conoce se le atribuye a la Mesopotamia y fue hecho alrededor de los 3000 años A.C. esta escritura fue denominada ideografía por sus caracteres ideográficos, lo que significa que eran imágenes o símbolos que representaban un ser o una idea, pero no palabras o letras, esto es lo que pasa con niños en sus primeros años de edad, representan mediante gráficos o dibujos, esto pasa en los inicios de la alfabetización. Durante el año 1800 A.C. los cananeos y fenicios realizaron las primeras ideas del alfabeto, esto debido

a las necesidades que tenían de comunicarse entre los pueblos y las naciones, hoy en día el alfabeto es un apoyo primordial para la enseñanza de la alfabetización.

A lo largo de la historia y durante muchos siglos se ha considerado que la lectura no es más que la reproducción de letras, silabas y palabras que se encuentran plasmadas en un texto, dejando fuera la esencia de la lectura; la lectura es una parte fundamental para las personas ya que le ayuda en su desarrollo de inteligencia, mediante la lectura el ser humano es capaz de comprender su presente y prepararse para su futuro. El sistema ideado para aprender a leer esa nueva escritura alfabética del deletreo no fue puesto en entredicho hasta finales del siglo XVIII, otros 2.000 años después, y todavía hoy se mantiene en muchas escuelas, sólo o combinado con otros, en su estricta versión inicial (eme-a, ma) o en la fonética (m-a, ma) introducida por Port Royal en el siglo XVII.

A nivel nacional entre los principales hallazgos se reconoce que la alfabetización en México, a través de las diferentes etapas evolutivas, se ha dado de diversas maneras: en la Época de la Colonia fue mediante silabarios y cartillas; en la época del Porfiriato, se introdujeron algunos métodos como el de Rébsamen; en la época Posrevolucionaria, con el método onomatopéyico, aprendieron a leer y a escribir miles de mexicanos, después, se empezaron a introducir y retomar métodos sintéticos, analíticos y globalizadores.

Fue hasta la década de los noventa cuando se pusieron las bases para la puesta en marcha de políticas neoliberales y, con ello, metodologías similares a otros países; de ahí, la introducción del constructivismo, del Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lecto-Escritura (PRONALEES), del enfoque comunicativo funcional y luego, de las prácticas sociales de lenguaje.

Cabe concluir que para alfabetizar no existe una edad ideal, el leer y escribir es un proceso cognitivo que se va desarrollando a lo largo de la vida, por lo que no se necesita cierta madurez o habilidades motoras para ello, lo fundamental es que los niños se apropien de la lengua oral y escrita y hagan uso de ella durante su vida.

La alfabetización compone una de las partes de instrucción más básica para un niño, su aprendizaje es tan necesario porque marca la formación académica a futuro y sigue ocupando un lugar muy importante para los educadores y educandos, es por ello que el 8 de septiembre queda marcado como el día internacional de la alfabetización.

2.5 Enfoque Psicológico

Jean Piaget

Jean Piaget (1992) hace énfasis sobre el desarrollo intelectual del niño este se construye de manera progresiva de acuerdo a sus propias leyes, desde el nacimiento a lo largo de la vida, atravesando diferentes etapas antes de llegar a ser adulto, este autor consideraba que el desarrollo cognitivo era el resultado de combinar la maduración del cerebro, el sistema nervioso y la adaptación del ambiente, empleó 5 términos fundamentales para describir la dinámica del desarrollo.

Esquema: representa una estructura mental, patrón de pensamiento que una persona utiliza para tratar una situación específica en el contexto.

Adaptación: es el proceso por el cual los niños ajustan su pensamiento a incluir nueva información que promueva su comprensión.

Asimilación: consiste en adquirir nueva información e incorporarla en los esquemas existentes en respuesta a los nuevos estímulos del ambiente

Acomodación: es lo que permite que la nueva información se ajuste creando nuevos esquemas.

Equilibrio: significa alcanzar un balance entre los esquemas y la acomodación. El deseo de equilibrio es lo que impulsa al niño por las etapas del desarrollo cognoscitivo.

Tabla 3.

Etapas de desarrollo cognoscitivo del niño

ETAPA	EDAD	CARACTERÍSTICAS
Etapas sensorio-Motriz	De los 0 a los 24 meses	Los niños aprenden la conducta positivista, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos, involucran los 5 sentidos y los movimientos reflejos, los niños aprenden a coordinar las actividades sensoriales

		con la actividad física y motora.
Etapa Preoperacional	De los 2 a los 7 años	Los niños adquieren el lenguaje, y aprenden a manipular los símbolos. En esta etapa pueden manejar el mundo de manera simbólica, su solución de problemas es de manera intuitiva ya que el pensamiento está limitado por la rigidez, centralización y el egocentrismo.
Etapa de las operaciones concretas	De los 7 a los 11 años	Los niños muestran mayor capacidad para el razonamiento lógico, realizan operaciones mentales como clasificación, seriación y conservación, aunque su pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos de la vida real.
Etapa de las operaciones formales	De los 11 en adelante	Los niños son capaces de emplear la lógica propositiva en la resolución de problemas hipotéticos, para derivar conclusiones, hacen uso de razonamiento inductivo y deductivo.

La etapa donde se encuentran los alumnos de segundo grado sección “A” es la etapa de las operaciones concretas, que van desde los 7 a los 11 años de edad, donde los alumnos ya muestran razonamiento, siempre y cuando esté ligado a fenómenos u objetos que tengan que ver con su vida diaria.

2.6 Enfoque pedagógico

Emilia Ferreiro (1979)

Una psicóloga, escritora, pedagoga y doctora que se centra en el estudio de la lectoescritura, la producción de textos (la producción y comprensión) y la escritura (enfoque

psicogenético), su tesis fue dirigida por Jean Piaget. Los niveles de lectoescritura son las distintas fases por las que pasa un niño durante el proceso de aprender a leer y escribir. Fueron estudiados por primera vez por Emilia Ferreiro en 1979, en su obra *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. A pesar de que los procesos de adquisición de la lectura y de la escritura se parecen, no son iguales.

En general se suelen distinguir cuatro etapas por las que pasa el niño al aprender a escribir (concreta, presilábica, silábica y alfabética). Por el contrario, tan solo se habla de tres fases al aprender a leer (presilábica, silábica y alfabética). El estudio de estos niveles de lectoescritura es muy importante.

El ser humano debe ser lector y crítico de textos que lee, de manera que le encuentre el significado de la palabra escrita, es decir, la lectura es un acto donde el ser humano acepta la asignación de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escrito, por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer, buscando sentido de lo que se quiere expresar. (Ferreiro, 1999, p. 68)

Tabla 4
Niveles de escritura

NIVEL	DESCRIPCIÓN
Nivel concreto	Esta etapa ocurre cuando el niño aun no comprende en absoluto el funcionamiento de la escritura ni la forma de las letras, pero quiere empezar a imitar la manera de plasmar textos que ve en sus mayores. Así, si trata de imitar las letras cursivas, tenderá a dibujar una línea continua con diferentes formas y curvas. Por el contrario, si está tratando de imitar la letra de imprenta, dibujará formas no unidas entre sí. Los dibujos realizados por el niño en esta etapa no guardan ninguna relación con las palabras que intenta representar ni con las verdaderas letras del alfabeto.

Nivel presilábico	<p>En esta etapa el niño ha aprendido a reproducir algunas letras, pero todavía no conoce cuál es su significado. Sin embargo, ha comprendido que cada una de estas representa un sonido diferente y tratará de plasmar esto en su escritura.</p> <p>Entonces, utilizará distintas combinaciones de las letras que conoce para representar palabras distintas, pero como todavía no conoce lo que significa cada una de estas, lo hará al azar, pudiendo utilizar una sola letra para representar incluso sílabas o palabras completas.</p>
Nivel silábico	<p>En este nivel el niño seguirá sin conocer exactamente el sonido que representa cada una de las letras, pero tratará de deducirlo utilizando las que conoce para representar sílabas concretas. Por ejemplo, puede creer que la “m” siempre se lee como “me” o como “ma”.</p> <p>Por tanto, en esta etapa será capaz de dividir las palabras en sílabas y hacer una escritura aproximada de las mismas, pero todavía no domina la relación entre lo escrito y los sonidos que pretende representar.</p>
Nivel alfabético	<p>La última etapa se alcanza cuando el niño descubre qué sonido representa cada una de las letras del alfabeto y es capaz de combinarlas de manera adecuada.</p> <p>A partir de este momento los únicos problemas que se encontrarán tendrán que ver con la ortografía, no con el proceso de escritura en sí.</p>

Tabla 5
Niveles de lectura

NIVEL	DESCRIPCIÓN
Nivel presilábico	<p>El primer nivel de la lectura surge cuando se le pide a un niño que interprete el significado de una palabra o un texto escrito, pero no es capaz de dominar ninguno de los dos aspectos anteriormente mencionados. Así, el niño se inventará el significado de lo que está escrito, o directamente defenderá que no tiene ninguno.</p>

	La imaginación es el componente principal que utilizan los niños para interpretar las palabras escritas en esta etapa.
Nivel silábico	<p>Esta segunda etapa se alcanza cuando el niño ha comprendido el aspecto cuantitativo de la lectura; es decir, cuando logra diferenciar principalmente el tamaño de la palabra escrita.</p> <p>Como todavía no comprende el significado de cada una de las letras, el niño deducirá que una palabra larga representa cualquiera de las que ya conoce.</p> <p>La principal diferencia entre este segundo nivel y el primero es que el niño intentará leer la palabra, en ocasiones tratando de seguir las sílabas con su dedo.</p>
Nivel alfabético	Una vez que el niño domina también el aspecto cualitativo de la lectura, es capaz de empezar a distinguir las diferentes letras entre sí y a interpretarlas. De esta manera, por primera vez podrá tratar de leer realmente lo que está escrito. A partir de este punto, que el niño adquiera la capacidad de lectura tan solo será una cuestión de tiempo.

2.7 Enfoque sociocultural

Vygotsky (1978)

Vygotsky señala que el lenguaje es más descontextualizado que el oral, debido a que están ausentes los componentes físicos (su aspecto sonoro) y fundamentalmente el interlocutor, de igual manera refiere a que el aprendizaje infantil empieza mucho antes de que el niño llegue a la escuela, él tiene una historia previa.

Vygotsky considera que “los métodos naturales de la enseñanza de la lectura y la escritura, comprenden operaciones adecuadas en el entorno del niño. Ambas actividades

deberían convertirse en algo necesario para sus juegos. Evidentemente, es preciso llevar al niño a una comprensión interna de la escritura y disponer que esta sea un desarrollo organizado que un aprendizaje”.

La zona de desarrollo próximo se define como la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver individualmente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado por la intervención de un adulto o de un par.

En relación a la alfabetización inicial coinciden en que los métodos de enseñanza deben de ser adecuados para que en los alumnos se despierte el interés por aprender, incluyendo actividades lúdicas para que los inviten a interactuar con los demás, conversar de como aprender algo nuevo y también de permitir expresar sus propias ideas, opiniones y estrategias para lograr el mejor aprovechamiento en ellos.

2.8 Paradigma

A partir del libro la estructura de las Revoluciones Científicas de Tomas Khun (1962), la noción de paradigma es una imagen básica del objeto de una ciencia, esta define lo que debe estudiarse, las preguntas que se deben de responder, de modo que un paradigma es una cosmovisión del mundo compartida por una comunidad científica, un modelo a situarse ante la realidad, interpretada y darle solución a los problemas que en ella se presentan.

El paradigma utilizado para esta investigación es sociocrítico; este tipo de investigación pretende la transformación de los actores implícitos de la investigación como es el investigador con la comprensión del concepto de la alfabetización inicial y el diseño de actividades recurrentes dentro del aula, así mismo que los niños promuevan las habilidades de la asignatura de español.

Este paradigma introduce la ideología de una forma clara, trata de desenmascarar la ideología y la experiencia del presente, entiende a la investigación no como descripción e

interpretación, sino en su carácter emancipativo y transformador. La investigación sociocrítica parte de una concepción social y científica, holística, pluralista e igualitaria. En este tipo de investigación se distinguen tres formas básicas, de las cuales se parte de la investigación – acción por lo que esta permite la participación como elemento base, el docente pretende transformar la realidad mediante un proceso investigativo en el que la reflexión crítica sobre el comportamiento de esa realidad determina su redireccionamiento y circularidad.

Este paradigma se destaca por ser totalmente abierto, se maneja la diversidad de realidades existentes, por lo que la producción de conocimiento tiene un carácter transformador, se tiene la posibilidad de crear conocimiento científico partiendo de las experiencias adquiridas en un conocimiento vulgar, basado en investigaciones mucho más metodológicas para discutir y analizar la solución al problema. Es un paradigma que va en busca de conocimientos abiertos, críticos y directos que no van enmarcados en una sola realidad y en una concepción social, para transformar dicha realidad con la acción y la participación.

Capítulo 3 Metodología

3.1 Metodología cualitativa

Actividades recurrentes para la alfabetización inicial en segundo grado de educación primaria ofrece una investigación de enfoque cualitativo, se utiliza para descubrir y refinar preguntas, con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica como las descripciones y observaciones. Por lo regular las preguntas e hipótesis surgen como parte del proceso de investigación y éste es flexible. Se mueve entre los eventos y su interpretación entre las respuestas y el desarrollo de la teoría.

La metodología cualitativa busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad, se enfoca en descubrir las cualidades que sean posibles, esta misma trata de obtener un el más profundo entendimiento. Las características principales de esta metodología son que es una investigación inductiva porque comprenden y desarrollan conceptos partiendo de pautas de los datos, no reconociéndolos para evaluar, tiene una perspectiva holística, esto significa que considera el fenómeno como un todo, énfasis en la validez de las investigaciones, esto a través de la proximidad a la realidad empírica que brinda esta metodología, el investigador participa en la investigación a través de la interacción con los sujetos que estudian, tiene métodos humanistas, así como comprensión de las personas dentro de su propio marco de referencia. (Taylor y Bogdan, 1984, p. 4)

El objetivo de esta investigación es proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven. Así mismo el proceso del método cualitativo es inductivo ya que el

investigador interviene con los contribuyentes y los datos, con ello se busca respuestas sobre preguntas que se centren en alguna problemática de la vida humana.

La investigación cualitativa está construida por diferentes tipos de etapas, están enlazadas de una manera lógica para una buena estructura, es decir primero se tiene que identificar el problema, después seleccionar el escenario de investigación, luego seleccionar a los participantes, técnicas de análisis de información, recogida de información y finalizar con una elaboración de informe.

La ventaja de este modelo, consiste en que presenta un enfoque en que ningún caso se considera inconsciente y se enriquece tanto la recolección de datos como su análisis; ya que en esta investigación se tomaron en cuenta las cualidades observadas en cada uno de los instrumentos aplicados, así mismo en algunos se tuvieron que hacer mediciones y aplicar el enfoque cuantitativo para que la investigación fuera más completa y así mismo, llegar a la respuesta que se le va a dar a la investigación que se realizó (Ginnell, 1997, p. 21).

Este tipo de investigación es útil, porque que nos permite indagar de manera pertinente sobre la problemática seleccionada haciendo este proceso posible y cabal, esto debido a que se realiza paso por paso cada lineamiento que caracteriza la investigación cualitativa y de esta manera como menciona (Taylor y Bogdan, 1984, p. 277) el investigador comprende lo que la gente expresa.

3.2 Investigación-acción

El método implementado en esta investigación es investigación – acción, esta consiste en la comprensión de la realidad, la identificación de las fuerzas sociales y las relaciones que están detrás de experiencia.

La investigación acción ofrece otras ventajas derivadas de la práctica misma: permite la generación de nuevos conocimientos al investigador y al grupo involucrado, su propósito es

descriptivo – exploratorio porque busca profundizar en la comprensión del problema, así mismo la investigación – acción consiste en un proceso continuo donde se van dando la problematización, el diagnóstico, el diseño de una propuesta para un cambio, la aplicación de la propuesta y una evaluación.

El término investigación-acción fue definido por primera vez por el filósofo alemán *Kurt Lewin (1980)*, este método es una forma de investigación que permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado con programas de acción social, de manera que se logren de forma simultánea conocimientos y cambios sociales.

El objetivo principal es proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas y la validez de las teorías e hipótesis.

La investigación -acción en K.Lewin parte de la teoría de personalidad y de la teoría de campo, articulada en una relación teoría - práctica que conduce a la acción social sobre determinados hechos. La meta es analizar cuál es la situación presente, cuales son los problemas urgentes y que es lo que debe hacerse.

El proceso de investigación – acción constituye un proceso continuo, una espiral, donde se van dando los momentos de problematización, diagnóstico, diseño de una propuesta de cambio, aplicación de la propuesta y evaluación, para luego reiniciar un nuevo circuito partiendo de una nueva problematización.

Etapas de la investigación acción según Kurt Lewin

Etapas 1. Diseño general del proyecto.

Donde el investigador realiza una visualización de la problemática, un acercamiento e inserción para definir un esquema de la investigación, el área de estudio, la selección y el posible requerimiento de medios y recursos.

Etapas 2. Identificación de un problema importante.

Se identifican los problemas más importantes que el docente desea enfrentar y solucionar.

Etapas 3. Análisis del problema.

Se revelan las causas subyacentes del problema, las actividades ayudan a entender el carácter fundamental del mismo y a definirlo o plantearlo en forma más adecuada.

Etapa 4. Formulación de hipótesis.

Se elaboran hipótesis que son posibles soluciones al problema que se aborda y la descripción de las acciones que definen los objetos tanto el general como los específicos.

Etapa 5. Recolección de la información necesaria.

Trata de los instrumentos y técnicas que el docente usa para la recolección de la información así como también las técnicas de búsqueda que implementa.

Etapa 6. Categorización de la información.

La cual consiste en resumir o sintetizar en una idea o concepto (una palabra o expresión breve, pero elocuente) un conjunto de información escrita, grabada o filmada para su fácil manejo posterior.

Etapa 7. Estructuración de las categorías.

Se centra en los teóricos que sustentan o justifican lo que nosotros presentamos como la categorización, ésta fase nos dice lo que realmente pasa en las aulas y los teóricos que se presentan en esta investigación son Jean Piaget con su investigación de etapas del desarrollo cognoscitivo del niño y Lev Vygotsky con la zona de desarrollo próximo.

Etapa 8. Diseño y ejecución de un plan de acción.

El diseño de estrategias y secuencias, pues con el transcurso de las etapas se conocieron las características necesarias para poder accionar con el fin de ayudar o solucionar una problemática.

Etapa 9. Evaluación de la acción ejecutada.

En donde el investigador se hace la pregunta ¿los resultados del plan de acción, una vez ejecutados, solucionaron el problema o no? Y tendrá como referente principal los objetivos prefijados en el plan de acción.

3.3 Alcance de la investigación

Esta investigación tiende a cumplir el objetivo planteado en el primer capítulo de esta investigación, esto para que la situación problema mejore y permita a los estudiantes apropiarse correctamente de la lengua oral y escrita de esta manera ellos podrán comunicarse mediante escritos, al igual que leer textos y desarrollar sus competencias profesionales. “El alcance de la investigación establece términos de conocimiento, hasta donde es posible que llegue el estudio”. (Rusu, 2011, p. 38)

3.3.1 Descriptivo explicativo

El tipo de investigación que se eligió es descriptiva-explicativa, principalmente porque se deriva de la investigación cualitativa, con ella se pretende especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier problemática que se analice, su objetivo es indagar cada uno de los episodios de las modalidades de una o más variables en una población. La investigación descriptiva-explicativa se utiliza cuando se tiene poca información sobre la problemática que se seleccionó, esta se utiliza para describir acontecimientos que se generaron el tema que se está tratando.

En esta investigación responde a diversas preguntas como “¿qué es el fenómeno y cuáles son sus propiedades?”, la forma en que se realiza es ubicando en una o más variables a un grupo de personas, objetos, contextos, fenómenos, comunidades, y así proporcionar su descripción. Por lo tanto son estudios descriptivos que establecen hipótesis que de igual manera son descriptivas. (Hernández, 2010, p. 50).

Es por ello que se eligió este método de investigación, porque se busca describir y explicar los sucesos del tema de investigación, como se inquieren, adquieren, surgen, ocurren y manifiestan para poder generar un buen progreso sobre el tema que se eligió.

3.4 Tipo de investigación

3.4.1. Documental y de campo

La investigación es de tipo documental porque se elaboró utilizando distintas fuentes de las cuales se realizó una recolección de datos que ayudaron a comprender a su profundidad para después realizar la comparación en el campo, lugar donde se trabajó y se aplicaron las estrategias didácticas obteniendo resultados favorables para la eliminación de la situación problema, analizando los resultados.

La investigación documental es un instrumento o técnica de investigación, cuya finalidad es obtener datos e información a partir de documentos escritos o no escritos, susceptibles de ser utilizados dentro de los propósitos de un estudio concreto. El material escrito mediante el cual se recolecta información que puede ser de diversa naturaleza, además que resulta de gran utilidad pues en ellos se incluye la descripción de los acontecimientos, problemas, reacciones, intereses y perspectivas frente a determinada situación.

La investigación de campo constituye un proceso sistemático, riguroso y racional de recolección, tratamiento, análisis, y presentación de datos, basado en una estrategia de recolección directa de la realidad de las informaciones necesarias para la investigación.

3.5 Técnica

La técnica es lo intangible y hace referencia a lo que no se puede tocar, pero está presente. En opinión de Rodríguez Peñuelas (2008) las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas.

Como técnica aborde la más adecuada a la investigación – acción y al enfoque cualitativa, me refiero a la observación, la cual ayudará a conseguir la información necesaria para llevar a cabo la investigación.

3.5.1 La observación participante

La observación participante es una técnica utilizada en investigaciones cualitativas, esta permite conocer mejor lo que ocurre dentro de un campo de estudio, esta se caracteriza por el contacto que tiene el observante con los observados, este se convierte en un participante dentro de la situación o contexto que se analiza. Esta es una técnica que consiente en recoger la información mediante la observación y requiere una implicación del observador en los acontecimientos o fenómenos que está observando.

La observación participante es el proceso que faculta a los investigadores a aprender acerca de las actividades de las personas en estudio en el escenario natural a través de la observación y participando en sus actividades. Provee el contexto para desarrollar directrices de muestreo y guías de entrevistas (Walt, 2002, p. 7).

Bernard (1994) realizó una lista de cinco razones para utilizar la observación participante como técnica dentro de una investigación

1. Hace posible recoger diferentes tipos de datos. Estar en ese espacio durante un periodo de tiempo familiariza al investigador con la comunidad, y por consiguiente facilitando el involucrarse en actividades delicadas a las cuales generalmente no habría sido invitado.
2. Reduce la incidencia de "reactividad" o la gente que actúa de una forma especial cuando advierten que están siendo observados.
3. Ayuda al investigador a desarrollar preguntas que tienen sentido en el lenguaje nativo, o que son culturalmente relevantes.
4. Otorga al investigador una mejor comprensión de lo que está ocurriendo en la cultura, y otorga credibilidad a las interpretaciones que da a la observación. La observación participante también faculta al investigador a recoger tanto datos cualitativos como cuantitativos a través de encuestas y entrevistas.
5. A veces es la única forma de recoger los datos correctos para lo que uno está estudiando (p.142).

Esta técnica es funcional para recabar información porque se reúne información mediante charlas informales, participación en actividades y durante el desarrollo de las actividades permanentes para la alfabetización inicial, haciendo la investigación más práctica.

3.6 Instrumento

Un instrumento es cualquier objeto que se usa como medio para arribar a un fin. Por lo tanto en cuanto al campo que compete a la investigación, un instrumento investigativo es aquel que permite recolectar la información de la muestra seleccionada y poder resolver el problema de la investigación.

Como instrumentos para reunir la información se utilizaron el diario de campo y la fotografía, estos dos son los más adecuados, pues son funcionales en conjunto con la observación. “Un instrumento de medición adecuado, es el que registra los datos observables, de forma que representen verdaderamente a las variables que el investigador tiene por objeto”. (Hernández, 2006, p. 346)

3.6.1 Diario de campo

El diario de campo es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

El diario es "un informe personal sobre una base regular en torno a temas de interés o preocupación. Los diarios pueden contener observaciones, sentimientos, reacciones, interpretaciones, reflexiones, pensamientos, hipótesis y explicaciones". (Kemmis, 1988, p. 8)

El diario de campo es un escrito personal en el que puede haber narrativa, descripción, relato de hechos, incidentes, emociones, sentimientos, conflictos, observaciones, reacciones, interpretaciones, reflexiones, pensamientos, hipótesis y explicaciones, entre otros. Puede estar lleno de apuntes rápidos, espontáneos, autocríticos y con cierto matiz autobiográfico, donde se da constancia de los acontecimientos propios y del entorno. El uso que se le da implica memoria de los eventos importantes, intereses, observación, entre otros, en él se puede utilizar la escritura, el dibujo, las fotos, esquemas etc.

Una herramienta para la reflexión significativa y vivencial de los enseñantes, un instrumento básico para la investigación en el aula, pues puede adaptarse, por su carácter personal, a todo tipo de circunstancias. (Porlán, 1987, p. 7)

Un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección, y de investigación, que desarrolla la observación y la autoobservación recogiendo observaciones de diferente índole. (Latorre, 1996, p. 7)

El diario de campo está constituido por cinco columnas cada una de ellas especifica un punto importante para la reunión de información.

Hora: esta columna es utilizada para el llenado de la hora adecuada en la que sucedió un acontecimiento importante sobre la población investigada.

Descripción: en este apartado se plasma por escrito los aspectos importantes que sucedieron en el desarrollo de la enseñanza, esta descripción permite constatar si las actividades fueron funcionales. En este caso la descripción permite retomar lo más importante en el proceso del desarrollo de actividades permanentes para la alfabetización.

Interpretación: en este corto apartado se hace mención de la justificación, es decir, se describe el porqué de las acciones.

Confrontación: en donde se sustenta con alguna teoría de las acciones para que sean argumentos justificables de lo que se hace y porque son importantes.

Reconstrucción: aquí se genera una nueva idea para mejorar esas acciones descritas en las columnas anteriores.

El diario de campo es una muy buena opción para registrar lo que va sucediendo durante el desarrollo de intervención escolar, es factible para recuperar información, respondiendo a las preguntas, ¿Qué sucedió?, ¿Por qué sucedió?, ¿Cómo sucedió?, y con ello generar más ideas que ayuden a mejorar la intervención. (Anexo H)

3.6.1 Fotografía

La fotografía es una herramienta justificable para dar sustento a las estrategias expuestas a los alumnos y validar resultados, es el arte de obtener imágenes duraderas debido a la acción de la luz. Es el proceso de proyectar imágenes y capturarlas, bien por medio del fijado en un medio sensible a la luz o por la conversión en señales electrónicas. La fotografía es el instrumento en el cual queda grabada la imagen para que las personas puedan visualizarla en forma física.

La fotografía puede captar aspectos visuales de una situación, así mismo puede recoger aspectos visuales como:

- Los alumnos desarrollando actividades diarias
- El trabajo del titular
- El trabajo del docente en formación
- La distribución del aula física
- La pauta de organización social del aula

La fotografía como instrumento para la recolección de información en esta investigación puede ayudar de manera significativa a reunir las evidencias posibles para mostrar el trabajo realizado por el docente y los alumnos.

La fotografía en esta investigación servirá para tener evidencias físicas de cada una de las estrategias implementadas en el transcurso de la jornada de práctica, mostrando con ellas el trabajo de cada alumno, así como el trabajo que se realiza en cada clase.

3.7 Población o muestra

La población es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado. Cuando se vaya a llevar a cabo alguna investigación debe de tenerse en cuenta algunas características esenciales al seleccionarse la población bajo un estudio, ésta es el conjunto total de individuos que poseen características comunes observables en un lugar y en un momento determinado; la población y muestra son los agentes que participan en la realización del tema a desarrollar.

Como población se toma a la escuela primaria Rafael Ramírez turno vespertino, ubicada en Matehuala S.L.P. como zona 138, C.C.T. 24DPR0053L, con una matrícula de 158 alumnos inscritos en el ciclo escolar 2018-2019, 1 directora, 9 maestros frente a grupo, 3 de educación física y 2 de apoyo.

Una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones. Es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las entidades de la población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación. (Hernández, 2010, p. 65)

Como muestra se toma a los alumnos de segundo año sección A, de la escuela primaria “Rafael Ramírez” turno vespertino, zona escolar 138, ubicada en Matehuala S.L.P, este grupo tiene un total de 17 estudiantes con una edad de entre los 7 y 8 años de edad, 7 de ellos hombre y 10 mujeres, todos ellos en común de lectura y escritura, es por eso que con ellos se llevara el proceso de investigación de esta tesis.

La muestra es el conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres en la totalidad de una población universo o colectivo partiendo de la observación de una fracción de la población considerada. (Tamayo, 1998 p. 115).

La selección de la población y muestra en esta investigación repercutirá de una manera increíble, pues gracias a ellos se llevara esta investigación hacia un buen camino, obteniendo un buen resultado hacia la población investigada.

3.8 Análisis de la información

El análisis de la información obtenida del desarrollo de las actividades implementadas en el grupo de segundo año sección A será analizada gracias a la triangulación de información, a continuación se presentará esta metodología y con ello se menciona las características y la función de este método.

3.8.1 Triangulación de información

La triangulación se utiliza para designar la combinación de métodos, grupos de estudios, entornos locales y temporales y perspectivas teóricas diferentes al agruparse de un fenómeno. “Se refiere a la utilización de diferentes tipos de datos, que se debe distinguir de la utilización de métodos distintos para producirlos”. (Denzin, 1989, p. 237).

La triangulación se refiere al uso de varios métodos (tanto cuantitativos como cualitativos), de fuentes de datos, de teorías, de investigadores o de ambientes en el estudio de un fenómeno. El término triangulación es tomado de su uso en la medición de distancias horizontales durante la elaboración de mapas de terrenos o levantamiento topográfico, donde al conocer un punto de referencia en el espacio, éste sólo localiza a la persona en un lugar de la línea en dirección a este punto, mientras que al utilizar otro punto de referencia y colocarse

en un tercer punto (formando un triángulo) se puede tener una orientación con respecto a los otros dos puntos y localizarse en la intersección.

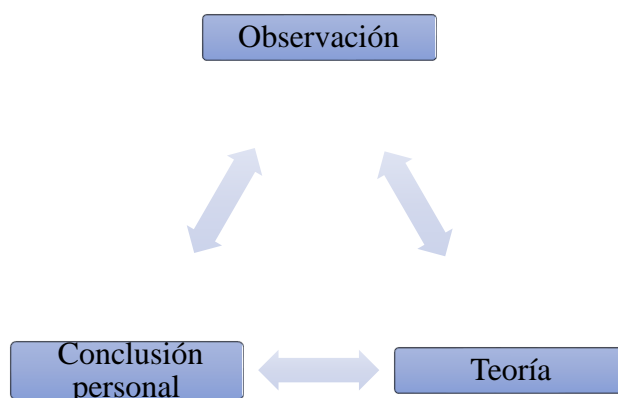
Este término metafórico representa el objetivo del investigador en la búsqueda de patrones de convergencia para poder desarrollar o corroborar una interpretación global del fenómeno humano objeto de la investigación y no significa que literalmente se tengan que utilizar tres métodos, fuentes de datos, investigadores, teorías o ambientes.

Para la investigación cualitativa la mejor técnica para el análisis de datos, se considera que es la triangulación, porque es una de las técnicas útiles para procesar información cualitativa en trabajos de investigación educativa.

El instrumento correspondiente a la triangulación es la matriz triangular. “permite reconocer y analizar datos desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí” (Bisquerra, 1996, p. 264), por lo que mediante el uso de esta técnica se hace posible contrastar las fuentes de información obtenidas de las diferentes fuentes de datos.

La triangulación es vista también como un procedimiento que disminuye la posibilidad de malos entendidos, al producir información redundante durante la recolección de datos que esclarece de esta manera significados y verifica la repetitividad de una observación. También es útil para identificar las diversas formas como un fenómeno se puede estar observando. De esta forma, la triangulación no sólo sirve para validar la información, sino que se utiliza para ampliar y profundizar su comprensión.

La triangulación es una herramienta enriquecedora que le da al investigador complejidad, profundidad y tenacidad, es un instrumento factible para los estudios cuantitativos, además de ayudar en el análisis de la información que se reúna al concluir la información.



Capítulo 4 Diseño de las estrategias

Las estrategias permiten que los alumnos de segundo grado se apropien de la lengua oral y escrita como un medio de comunicación. Así mismo deben de abordar la temática del inconveniente encontrado, dándole solución o avance a la problemática.

“Estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional” (Barraza Macías, 2010), p. 24).

4.1 Criterios para el diseño de las estrategias

El diseño de estrategias didácticas tiene la función de favorecer el proceso de aprendizajes, en esta investigación se realizó el diseño de estrategias de intervención didáctica con el fin de favorecer el proceso de alfabetización en los alumnos de segundo grado en educación primaria. Las estrategias deben ser diseñadas tomando en cuenta diversos criterios que se enfocan en **las necesidades que presenta el grupo**; las estrategias diseñadas constan de juegos didácticos, donde se toma como referencia a Rosana Testa (2014), la segunda estrategia consta de la creación de un cuento tomando como referencia a Emilia Ferreiro y sus niveles de escritura.

En el diseño de las estrategias es de suma importancia que se beneficien los aprendizajes de los alumnos, siendo útiles y tendiendo buenos resultados, favoreciendo la interacción docente-alumno y alumno-alumno generando un ambiente de convivencia sana donde los alumnos puedan participar en todo momento. Es necesario conocer los **niveles** en el que se encuentran los alumnos para partir de un punto, es por eso que se realizó un diagnóstico, donde mostro los niveles de lectura y escritura donde se encontraban los alumnos y de ahí empezar con un diseño de estrategias adecuadas para que los alumnos adquieran la alfabetización.

Se implementaron actividades recurrentes como:

(Anexo E)

- Actividades de maduración
- Dictados de palabras
- Lecturas cortas
- Comprensión de lecturas
- Sopas de letras
- Crucigramas
- Juegos del ahorcado
- Domino silábico
- Grafómetro
- Alfabeto móvil

Los alumnos en su mayoría presentan un aprendizaje visual, por lo tanto se les lleva **material visual** con el que ellos puedan aprender de una mejor manera, de igual manera se presenta material concreto, con el cual los alumnos pueden interactuar apropiándose de un conocimiento nuevo y los alumnos auditivos se llevan lecturas, las cuales ellos puedan escuchar y reforzar su lectura.

Un punto importante a considerar es donde se ubica la escuela, pues puede mostrar en qué tipo de contexto se desenvuelve el alumno, porque en ocasiones repercute mucho pues los niños no logran desarrollar la alfabetización adecuada para su edad por la falta de apoyo por los padres de familia, además de repercutir en su comportamiento.

4.2 Elementos de la planeación en el diseño de las estrategias

Los elementos de la planeación en el diseño de las estrategias son de suma importancia, pues gracias a ellos se da una orientación a lo realizado dentro del aula de clase, apoyándose siempre en el objetivo a lograr y el aprendizaje que se espera.

Dentro de la planeación de las estrategias desarrolladas se implementaron diversos elementos los cuales ayudaron a efectuar de la mejor manera las actividades.

Grado: Se coloca el grado con el que se va a trabajar pues se debe de tener en cuenta a quien se dirige la planeación, corroborando que el grado de complejidad para esto niños sea el correcto, así como las estrategias sean adecuadas.

Asignatura: La asignatura debe de presentarse en la planeación para poder mostrar contenidos adecuados para el apoyo de la problemática del grupo, integrando actividades que se proponen dentro de la materia, además de ello se muestra los ámbitos y las prácticas sociales de lenguaje alusivas al tema que se verá, direccionando de la manera más correcta cada estrategia y actividad.

Propósito/Objetivo: Es uno de los elementos más importantes de una planeación, pues en él se muestra lo que se desea lograr con la estrategia diseñada, fortaleciendo la problemática encontrada dentro del aula de clase.

Momentos: Los momentos dentro de la planeación muestran cómo se va desarrollando las estrategias teniendo una congruencia al momento de planearlas, partiendo con un inicio, posteriormente un desarrollo para terminar con el cierre de cada una de ellas.

Tiempo: El tiempo va de la mano con los momentos, porque indican en minutos u horas lo que se debe de llevar a cabo en cada período de la planeación, ajustando a la necesidad de cada estrategia.

Recursos: Es sustancial dar a conocer cada uno de los materiales que se necesitaran al llevar a cabo la estrategia, pues con ellos se pueden apoyar en el proceso de enseñanza aprendizaje, de igual manera al realizar una adecuación los recursos te brindan la ayuda necesaria para ejecutar tu planeación .

Evaluación: Es de suma importancia dar a conocer los métodos e instrumentos que se llevaran a cabo para evaluar al culminar la planeación, pues es importante dar una calificación al alumno logrando rescatar el progreso que ha llevado, así como los estancamientos que presenta.

4.3 Diseño de las estrategias

El diseño de estrategias didácticas tienen la función de favorecer el proceso de aprendizaje, en este caso se realizó el diseño de estrategias de intervención didáctica con el fin de favorecer el proceso de escritura en los alumnos de segundo grado de educación primaria, las estrategias deben diseñarse según las características y necesidades propias del grupo, teniendo como referencia la demanda de los alumnos.

4.3.1. Estrategias primera aplicación

La primera aplicación de las estrategias se basa en los juegos didácticos para la adquisición de la alfabetización, esto mediante actividades que engloba la misma estrategia, estas actividades representan juegos con los cuales los alumnos vivencian la escritura y la lectura iniciando con el juego de semejanza donde se relaciona palabra con dibujo utilizando la lotería, posteriormente se utilizó métodos silábicos y la formación de palabras utilizando sílabas. (Anexo F)

Tabla 6
Estrategia primera aplicación.

Nombre: Alfabetización a través del juego	
Asignatura: Español	Trimestre: 1
Argumentación: Esta propuesta será realizada para alumnos de segundo grado la cual les apoyará para reforzar o adquirir la lectura y escritura. Por lo tanto estará enfocada en actividades para alumnos con deficiencias para la consecución de la alfabetización, estas actividades son mediante juegos para la mayor atención de los alumnos, se utilizó como referencia a Rosana Testa (2014) en “La alfabetización a través del juego” quien hace énfasis en los juegos didácticos que se pueden utilizar para que el niño vivencie la escritura y la lectura de mucha maneras.	

<p>Objetivo/propósito: Dar a conocer a los alumnos la lectura y la escritura de una manera más divertida en la que logren interactuar con diferentes materiales que les brindan a los alumnos la oportunidad de que logren apropiarse de la lengua escrita, despertando su interés en la alfabetización, descubriendo la importancia de esta herramienta.</p>		
<p>Fecha: del 20 al 23 de noviembre del 2018</p>		
<p>Tiempo: 15-30 minutos diarios</p>		
<p>Actividades</p>		
<p>Actividad 1: La lotería</p>	<p>Inicio: Se cuestiona a los alumnos acerca de que si saben que es una lotería y si alguna vez lo han jugado, posterior a ello se muestra una tabla de lotería la cual contiene solo la palabra sin la imagen, explicar a los alumnos que se realizara el juego para la semejanza, pues se tiene que relacionar la palabra con la imagen.</p> <p>Desarrollo: Se les reparte a los alumnos una tabla, además de un puño de maíz para que anoten cada palabra que se les valla mencionando.</p> <p>Se empieza a jugar la lotería, se les va mencionando el nombre de cada una de las imágenes que vullan saliendo además de mostrárselas.</p> <p>Cierre: Los alumnos van anotando en su tabla cada palabra que se les mencione, se pueden apoyar con sus alumnos. El alumno que logre anotar todas las palabras que tengan en su cuaderno sin anotar ni una de más será el ganador y se le dará un premio.</p>	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tablas de la lotería -Cartas de la lotería -Maíz -Dulces para la premiación <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observación (alumnos anotando con maíz las palabras) -Rúbrica (avance de los alumnos en la semejanza palabra e imagen)
<p>Actividad 2: La ruleta silábica</p>	<p>Inicio: Se inicia la actividad mostrando a los alumnos una ruleta la cual contiene silabas como do, re, mi, so, la, ti, etc. Se les explica que es una ruleta silábica que nos servirá para formar palabras</p>	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ruleta silábica -Lista de los alumnos

	<p>utilizando las sílabas que se muestran, se realiza un ejemplo girando la ruleta y anotando la sílaba en el pizarrón, posterior a ello se forma una palabra que contenga esa sílaba, se les pide ayuda a los alumnos para encontrarla.</p> <p>Desarrollo: Con ayuda de la lista de los alumnos se menciona el nombre de cada uno, este pasa al frente donde se encuentra la ruleta y la hace girar, la sílaba que les toque la anotarán en el pizarrón, y se le pide que busque tres palabras que contengan esa sílaba, puede pedir ayuda de sus compañeros para encontrarlas, posterior a ello las anota en el pizarrón. Todos los alumnos pasan conforme la lista para hacer lo mismo que el primer alumno.</p> <p>Cierre: Los demás alumnos corroboran que esté bien escrita, para después de anotarla en su libreta de lengua materna (español). Se hace la revisión de la libreta con todas las palabras realizadas.</p>	<p>- Marcadores - Pizarrón</p> <hr/> <p>Evaluación:</p> <p>-Observación (alumno pasando a realizar la actividad) - Rúbrica (escrito de los alumnos)</p>
<p>Actividad 3:</p> <p>El twister silábico</p>	<p>Inicio: Se presenta a los alumnos dos tapetes los cuales muestran círculos en su interior, estos círculos presentan una sílaba, explicar a los alumnos que cada tapete se utilizará para formar palabras pero utilizando las piernas o las manos según lo indique la caja señaladora, las cajas señaladoras serán dos, una te dirá la parte del cuerpo y la otra dirá la palabra que se desea formar, en caso de caer o no lograr formarlas, ese niño irá perdiendo y saliendo del tapete.</p> <p>Desarrollo: Mediante la dinámica del ciepiés se forman dos equipos, cada uno utilizará un tapete, se les indica a los alumnos que se enumeren del 1 al 10</p>	<p>Recursos:</p> <p>-2 tapetes de twister -2 cajitas señaladoras - Tómbola -Dulces para la premiación</p> <hr/> <p>Evaluación:</p> <p>-Observación (el trabajo en equipo y las habilidades)</p>

	<p>y pasaran los números 1 y 2, se saca el papelito de la primer caja donde dice la parte del cuerpo que utilizaran, luego se saca el papel de la palabra y los alumnos tendrán que formarlas, el que no logre formarlas se ira saliendo del tapete y entrara un alumno nuevo el cual formara una nueva palabra.</p> <p>Cierre: Los alumnos que no estén dentro del tapete, tendrán que ir anotando en su cuaderno las palabras que valla formando su equipo, se contabilizaran las palabras al termino del juego y el equipo que haya formado más palabras sin perder todos será el ganador y se les dará un pequeño premio.</p>	<p>para formar palabras)</p> <p>- Rúbrica (palabras formadas y escritas en el cuaderno)</p>
<p>Actividad 4: “Las silabas locas”</p>	<p>Inicio: Se inicia mostrando a los alumnos una hoja de trabajo llamada “las silabas locas” esta hoja contiene una imagen y abajo se encuentran las silabas en desorden, estas silabas conforman el nombre del objeto que se muestra, explicar a los alumnos que tendrán que ordenar de manera correcta las silabas, para después escribir su nombre de manera exacta.</p> <p>Desarrollo: Repartir a los alumnos una hoja a cada uno de ellos e indicar que de manera individual contesten, para cualquier duda se comunica al maestro para brindar la ayuda necesaria.</p> <p>Cierre: mediante la tómbola se seleccionan a nueve alumnos que formaran las palabras que se muestran en la hoja que se les brindo, con ayuda de tarjetas que contienen las mismas silabas.</p> <p>Los alumnos pasan frente al grupo y pegan en el pizarrón las tarjetas y los alumnos corroboran si esta correcta o si ellos tiene el error, de ser así corregir.</p>	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Hoja de trabajo -Tómbola -Tarjetas con silabas -Cinta -Pizarrón <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rúbrica (hoja contestada de manera correcta y silabas ordenadas)

La estrategia se basó principalmente en que los alumnos logaran apropiarse de la lectura y la escritura mediante juegos silábicos que constaban de unir, encontrar y formar palabras.

Tabla 7

Rúbrica de evaluación primera estrategia

Rúbrica para la construcción de palabras					
No conoce las letras	1	Conoce algunas letras	2	Conoce todas las letras	3
Solo conoce las vocales No conoce el valor sonoro de las letras		Conoce más de la mitad de las letras del abecedario Distingue las letras utilizando nombres de objetos o personas		Conoce todo el abecedario Distingue las letras con valor sonoro igual	
No logra construir palabras	1	Medianamente construye palabras	2	Puede construir palabras	3
Escritura prealfabética Construcción de palabras nula		El trazo de las letras dificulta su lectura. Presenta algunos errores al construir una palabra		Trazo correcto de las letras Utiliza las letras correctas al construir una palabra	
No logra leer	1	Lee solo algunas silabas de la palabra	2	Logra leer toda la palabra	3
No conoce el valor sonoro de las letras Lectura presilábica		Confunde los sonidos de algunas letras Lectura silábica		Cada letra representa un sonido Lectura alfabética	

4.3.2. Estrategias segunda aplicación

La segunda aplicación de las estrategias se basa en un foro de escritores para el reforzamiento de la lengua escrita, además de echar a volar su imaginación creando ellos su propio cuento, la estrategia consta de cuatro fases para el logro de un cuento bien realizado, estas fases constan de escribir un borrador que después será corregido para realizar la segunda versión, posteriormente se escribirá la versión final del cuento, después se realizaran las pastas y el lomo del libro para ser mostrado a más alumnos de la institución. (Anexo G)

Tabla 8
Estrategia segunda aplicación

Nombre: Foro de escritores		
Asignatura: Español		Trimestre: 2
Argumentación: La estrategia está diseñada de acuerdo con las necesidades de los alumnos y de la etapa en que se encuentren respecto de la apropiación del sistema de escritura, de tal manera que una fase podrá ser desarrollada por cualquier alumno del grupo, adquiriendo de esta manera un reforzamiento considerado en la escritura, esta estrategia se diseñó tomando en cuenta a Emilia Ferreiro y sus niveles de escritura.		
Objetivo/propósito: Que los alumnos refuercen la lengua escrita mediante actividades donde puedan escribir un texto inventado por ellos mismos, tomando en cuenta diferentes criterios proporcionados por el docente.		
Fecha: Del 27 al 08 de marzo del 2019		
Tiempo: 1 hora y 15 minutos		
Etapa 1: Hacemos la primera versión	Inicio: Iniciamos mostrando a los alumnos diferentes imágenes, posteriormente se les empieza a leer un cuento utilizando las imágenes como referencia, este cuento se estará inventando conforme se sacan las imágenes y se muestran, de esta manera se muestra a los niños como se imaginan historias. Se cuestiona sobre que se hizo con las imágenes y si alguna vez han inventado algún cuento. Desarrollo: Mediante la dinámica del barco se hunde se reúnen a los alumnos en equipos de dos integrantes. Se proporciona a los alumnos diferentes imágenes que al igual que al inicio le ayudaran a escribir su cuento. Se le solicita a cada bina que se pongan de acuerdo para pensar de que tratará su cuento co ayuda de las imágenes, así mismo tener en cuenta los elementos que aparecerán en su cuento como el lugar donde ocurre,	Recursos: -Imágenes -Hoja blancas -Tómbola
		Evaluación: -Rúbrica (primer versión del cuento) -Observación (trabajo en equipo)

	<p>personajes, problemas, desenlace entre otras cosas.</p> <p>Cierre: indicar que escriban la primer versión de su cuento, proporcionándoles una hoja blanca, tomando en cuenta diferentes puntos como título, frases que aparecen en más cuentos, diálogos entre personajes, describir lugares y objetos, de igual manera realicen un pequeño dibujo que represente el libro.</p>	
<p>Etapa 2: Corregimos nuestro cuento</p>	<p>Inicio: Se inicia intercambiando la primer versión del cuento con laguna otra bina para ser revisado, indicar a las binas que lean los cuentos de sus compañeros y analicen bien su estructura y cómo fue que lo hicieron.</p> <p>Desarrollo: Cuestionar a los alumnos sobre que trata el cuento que leyeron sus compañeros, si les agrado, quienes son los personajes y cual parte era la más emocionante. Se les reparte una pequeña rubrica donde anotaran algunos puntos importantes que debe de tener cada uno de los cuentos como: título, lugar donde ocurre, personajes, diálogos, expresiones, signos de puntuación, entre otros. Se les indica a los alumnos que llenen la rúbrica a su criterio poniendo tiene o no tiene e identifiquen a sus compañeros donde se tiene que corregir</p> <p>Cierre: Solicitar a los alumnos que regresen los cuentos a los compañeros correspondientes, posterior a eso indicar a cada bina que realice la segunda versión de su cuento tomando en cuenta la rúbrica donde se les evaluó corrigiendo cada uno de los errores que ahí se menciona.</p>	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rúbrica -Hojas blancas <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observación (alumnos revisando la primer versión del cuento) -Rúbrica (segunda versión del cuento)
<p>Etapa 3: Escribimos la versión</p>	<p>Inicio: Repartir la segunda versión del cuento revisada y corregida por el docente en ortografía, titulo, partes del cuento y sugerencias.</p>	<p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Hojas de máquina -Lápices

final	<p>Explicar a los alumnos cada una de las correcciones que se hizo al igual que la ortografía corregida, el porqué de la corrección y cual sería una buena opción.</p> <p>Desarrollo: pedir a los alumnos que se reúnan de nueva cuenta en binas, repartirles hojas de máquina, tijeras, plumas, lápices, colores, marcadores, explicándoles que ese material será utilizado para realizar la versión final de su cuento.</p> <p>Dar indicaciones de cómo serán los libros, para esto tendrán que dividir las hojas de maquina en dos partes, con bolígrafo escribirán de la mejor manera posible su versión final del cuento, tomando en cuenta que deben de escribir en diferentes partes de la hoja.</p> <p>Indica cada parte del libro para que los alumnos las vayan tomando en cuenta al escribir su libro en la hoja como contraportada, imágenes, autores, páginas del libro.</p> <p>Cierre: al terminar de escribir la versión final del libro, se pedirá que sea entregado al docente para que revise si contiene todos los elementos que se le pidieron, de no ser así se regresa para que sea completado.</p>	<p>-Colores</p> <p>-Marcadores</p> <hr/> <p>Evaluación:</p> <p>-Rúbrica (versión final del cuento)</p>
<p>Etapa 4:</p> <p>Creamos nuestro libro</p>	<p>Inicio: Solicitar a las binas se junten de nueva cuenta, posteriormente se les dará la versión final de su cuento, explicar a los alumnos que todo libro siempre debe de contener una portada y un lomo, mostrando como ejemplar la portada y el lomo de un libro, así mismo se explicara cómo debe de ser una portada y lomo y que elementos debe de tener.</p> <p>Desarrollo: Repartir por bina aun pedazo de cartulina de colore para realizar las portadas de los libros, así</p>	<p>Recursos:</p> <p>-Cartulina</p> <p>-Recortes</p> <p>-Perforadora</p> <p>-Listón</p> <p>-Plumas</p> <p>-Marcadores</p> <p>-Colores</p>

<p>como revistas y periódicos para que puedan integrar recortes. Solicitar a los alumnos escribir el nombre de su cuento en grande, además de integrar una ilustración y sus nombres en la parte de abajo, para que sepan quién es el autor del cuento. Al finalizar de realizar su portada traerán sus libros para ser perforados y unirlos con listo.</p> <p>Cierre: Mediante el juego de la pelota saltarina se elegirá a diferentes binas para que pasen a mostrar su libro y leerlo frente a sus compañeros en voz alta, reunir todos los cuentos realizados, revisarlos para después hacer una demostración con otro grupo.</p>	
	<p>Evaluación:</p> <p>-Rúbrica (libro finalizado)</p>

La estrategia número dos se fundamenta especialmente en reforzar la escritura en los alumnos de segundo grado mediante la construcción de un cuento inventado por ellos.

Tabla 9
Rúbrica de evaluación segunda estrategia

Rúbrica para la producción de palabras					
No se puede leer	1	Es medianamente legible	2	Es legible	3
-Presenta errores en todas la palabras -No separa la mayoría de las palabras -El trazo de las letras impide leer		-Presenta errores al escribir las palabras -No separa de manera correcta las palabras al escribir una oración -El trazo de las letras dificulta la lectura		-Escribe las palabras correctamente -Separa las palabras correctamente -El trazo de las letras es correcto	
No cumple con el propósito comunicativo	1	Cumple parcialmente con su propósito comunicativo	2	Cumple con el propósito educativo	3

-No hay claridad en el mensaje que se desea transmitir		-Se comprende parcialmente el mensaje a transmitir, con algunas ideas incompletas		-Se comprende las ideas expuestas en el texto	
No respeta las reglas de las letras	1	Uso de las reglas de las letras	2	Uso adecuado de las reglas de las letras	3
-No distingue el uso de mayúsculas -Errores en palabras comunes -No utiliza signos de puntuación		-Omisión de palabras con mayúscula -Algunos errores en el uso de letras que suenan igual -Algunos errores en la puntuación		-Uso de mayúsculas -Utiliza correctamente las letras con el mismo sonido -Acentuación correcta	

Gracias a la rúbrica de evaluación en las dos estrategias se logró colocar a los alumnos de segundo grado en el nivel correspondiente de alfabetización según la producción de textos y construcción de palabras que cada uno realizó, rescatando con ello las debilidades que aún se presentaban.

Capítulo 5 Análisis de las estrategias

A partir de la intervención de las estrategias aplicadas durante la jornada de práctica a un grupo de segundo grado de educación primaria se realiza un análisis pertinente para observar cada uno de los avances que tuvieron los alumnos, así mismo los aspectos favorables como negativos que se produjeron al momento de intervenir.

El análisis de las estrategias se realizó gracias a la triangulación de la información que consta de una reflexión de los hallazgos negativos como positivos, esto por si existió alguna falta volver a retomar la aplicación de la intervención perfeccionada de acuerdo a los resultados.

Para la realización del análisis y aplicar la triangulación cómo menciona Hernández Sampieri (2006), se realizaron distintas categorías que podrían ayudar más al desarrollo de la investigación, la información con la que se trabaja en esta investigación es cualitativa, con lo cual se podrá tener una descripción más detallada, poder sintetizarla dejando de lado la información que no es relevante y que pudiera desviar la investigación. (Anexo I)

Tabla 10

Unidades de análisis

Unidades de análisis	Color
1. El proceso de la alfabetización inicial en el grupo de 2ºA	Amarelo
2. Dificultades de los alumnos para leer y escribir	Verde
3. El alumno en el desarrollo de las actividades	Azul
4. El papel del docente en el diseño y la aplicación de estrategias	Naranja
5. Actividades recurrentes empleadas	Púrpura
6. La lectura y la escritura de los alumnos de 2ºA	Rosado

5.1 Análisis estrategia 1 “Alfabetización mediante el juego”

5.1.1 El proceso de la alfabetización inicial en el grupo de 2ºA

La alfabetización inicial implica que el niño descifre el código escrito y pueda plasmarlo, que lo comprenda, que le dé sentido y uso en su vida en sociedad, pero además que desarrolle habilidades comunicativas. Sin lugar a dudas no resulta un proceso sencillo ya que se involucra no solo el alumno, sino también al docente quien es el encargado de guiar a los alumnos en este proceso tan importante.

Para lograr conseguir los niveles de alfabetización en los que se encontraban los alumnos fue necesario la implementación de un diagnóstico, el cual consistió en el dictado de unas oraciones, fue este mismo quien arrojó los resultados dejando ver que de los veinte alumnos, de los cuales 12 están en el nivel más bajo de alfabetización (presilábica) tomados por Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (1997), por lo cual fue necesario brindarles un aprendizaje adecuado aplicando estrategias didácticas ligadas a la alfabetización inicial, con el único propósito de que los alumnos de 2º “A” logaran conseguir el hábito de la lectura y escritura.

De tal modo que se les ofreció el apoyo necesario con la ayuda de diferentes dinámicas atractivas y lúdicas las cuales lograron que adquirieran el hábito de la alfabetización, pues de los doce alumnos con deficiencia se logró el aprendizaje de nueve, lo que significa que de los veinte estudiantes del grupo de 2º “A”, tres se quedaron en el mismo nivel sin progresar resaltando que los alumnos presentan Necesidades Educativas Especiales, lo cual afecta el proceso para lograr adecuadamente la alfabetización, aun así se dedicó mayor atención logrando realizar cada una de las actividades planteadas.

Garton 1991 señala que la alfabetización es entendida como el dominio del lenguaje hablado, la lectura y la escritura. La alfabetización está directamente implicada con el lenguaje escrito, esto hace referencia a que las personas alfabetizadas hablen con fluidez, que demuestren el dominio del lenguaje hablado. Por lo tanto el desarrollo del lenguaje escrito está ligado al del lenguaje hablado, el primero es conjunto del segundo; el desarrollo de las

habilidades del lenguaje escrito influye en las posibilidades del hablado, ya que se aprenden nuevas estructuras y funciones del lenguaje para la escritura que después son adoptadas para el habla.

El logro de la alfabetización implica aprender a hablar, leer y escribir de forma competente. El aprendizaje de la lectura y escritura depende mucho del aprendizaje previo del lenguaje hablado, habitualmente se cree que mientras el lenguaje hablado se desarrolla de forma natural, el desarrollo del lenguaje escrito requiere instrucción formal. Por lo tanto para facilitar el desarrollo de la alfabetización es la presencia de un adulto interesado, preparado para ayudar al niño en su desarrollo del lenguaje hablado y escrito interactuando con él.

Por medio del estudio del proceso de alfabetización inicial se tuvo la oportunidad de ver cómo se fomenta en los alumnos habilidades, actitudes y conocimientos esenciales para mejorar su calidad de vida, es algo que permite a los alumnos que construyan sus propios conocimientos a través de los cuales pueden enfrentar situaciones problemáticas de su actuar cotidiano.

Es por eso que la alfabetización inicial es un proceso por el cual todas las personas deben de pasar, desarrollando en ellas la habilidad para leer y escribir, es por eso que la estrategia número uno hizo hincapié en actividades recurrentes para a la alfabetización inicial, basándose en estrategias lúdicas que lograran atraer la atención de los estudiantes, logando con ello un aprendizaje más significativo.

5.1.2 Actividades recurrentes empleadas

Las actividades recurrentes son actividades breves relacionadas con algún tema en común, su propósito es que los alumnos se apropien de la lengua oral y escrita, estas mismas se deben desarrollar antes de cada clase, pues es un elemento complementario que el docente desarrolla con el propósito de ayudar a los alumnos a adquirir el hábito de la lectura y escritura.

Es el docente quien se encarga de diseñar este tipo de actividades que le permitirán modelar, orientar, revisar y adecuar los procesos de escritura y lectura de sus alumnos, propiciando la adquisición de la lengua escrita a través de la lectura y la escritura de textos completos, para ello se crearon diferentes actividades recurrentes adecuadas al nivel de

alfabetización de los estudiantes, así como el interés de cada uno de ellos, por lo tanto se inclinó hacia el juego.

“Alfabetización mediante el juego” nombre de la primer estrategia ayudo a los alumnos a crear, aprender a construir palabras, escribirlas y posteriormente leerlas sin algún error, apoyándose entre sí, buscando las silabas correctas con su valor sonoro para representar cada vocablo. Los estudiantes mostraban interés por las actividades representadas en juegos, logrando alfabetizarse uniendo silabas y construyendo palabras sin error ortográfico, pues entre ellos comprendían las diferencias entre las letras.

N1: ¡vestido no es con esa b!

N2: “¡no! Empieza con v de vaca no con b de burro”

N3: “¡ha! Sí, es con v de vaca” (Leija, 2019, p 133 DC) (Anexo H)

Gracias a la implementación de esta estrategia los alumnos lograron adquirir o reforzar su proceso de alfabetización, pues de los veinte alumnos canalizados diecisiete consiguieron dicho hábito, de modo que los tres restantes no obtuvieron lucro alguno, esto quiere decir que los alumnos se encuentran en el nivel presilábico, donde aún no hay comprensión del principio alfabético, por lo tanto no hay correspondencia grafema – fonema. Esto significa que los niños al no aprender correctamente el sonido de las letras no logren adquirir con éxito el hábito de la alfabetización de modo que requieren mayor atención al desarrollar las actividades.

Para el reforzamiento de la alfabetización en los alumnos se les entrego un engargolado el cual se trabajaba al inicio de la asignatura lengua materna como actividad recurrente durante 15 minutos al día, al igual se realizaban actividades de maduración, lo cual ayudo significativamente a los alumnos, pues en casa reforzaban lo aprendido dentro de la escuela.

Más que enseñar a leer y escribir, alfabetizar consiste en contribuir al progreso de los sujetos en el dominio de la lectura y la escritura” El sujeto de aprendizaje de esta propuesta es el alumno, porque está empezando a participar en una vida escolar. En la actualidad alfabetizar no se refiere a los aspectos formales del lenguaje escrito (trazo y tipo de letra). Alfabetizar es un proceso inacabable, ya

que siempre estamos en el proceso de una alfabetización. Este proceso no sólo es en los primeros grados de la escuela primaria. (Nevirosky, 1999, p. 39)

Las actividades recurrentes que se implementen deben de centrarse en el interés de los alumnos, con el fin de que logren absorber todo el beneficio que esto les trae a ellos, de igual manera brindar los materiales necesarios para su comprensión, procurando que sea apropiado para su estilo de aprendizaje, además el docente debe seleccionar el momento más adecuado para implementarlas, de acuerdo con las necesidades de sus alumnos y de la etapa en que se encuentren respecto de la apropiación del sistema de escritura.

5.1.3 El papel del docente en el diseño y la aplicación de estrategias

Para el diseño y la aplicación de las estrategias se optó por los intereses de los alumnos en conjunto de su estilo de aprendizaje, fue ahí donde se seleccionaron actividades alfabetizadoras ligadas al juego, donde todos los alumnos utilizaron material diverso de acuerdo a sus necesidades, donde se eligió aplicar diversas dinámicas auditivas, visuales y kinestésicas

El papel del docente es ofrecer la atención necesaria a todos los alumnos de tal modo que se les brindan las herramientas necesarias y adecuadas para que logren el hábito de la alfabetización (lectura y escritura) mediante el juego otorgándoles loterías, dómimo silábico, twister silábico (tapete), hojas de trabajo, sopas de letras, los cuales son de apoyo para el aprendizaje, los cuales se van acoplando a las necesidades de los alumnos por lo que al brindar este tipo de material los alumnos se entusiasman al igual que se interesan por el aprendizaje de la lectura y escritura lo que hace que se cree dentro del aula un ambiente alfabetizador.

Otra de las estrategias que utiliza es el juego del basta, el cual favorece en la modalidad de la escritura por lo que hace que los alumnos compitan entre sí para escribir más rápido, así como leer las palabras que encontraron, de igual manera el juego del ahorcado tratando de encontrar la palabra perdida antes de perder en sus intentos, lo anterior mencionado hace que solamente se logre la participación de los alumnos que ya lograron adquirir el hábito y dejar de lado a los que aún no logran adquirirlo, de tal modo que se deben

de involucrar a todos los alumnos en la realización de una actividad, es por ello que se implementó la estrategia del grafómetro y la ruleta silábica, la cual ayudaba a todos los alumnos a construir palabras por su propia cuenta.

Dentro del proceso de educación es fundamental hablar sobre el papel del docente considerando que este último es el encargado de gestionar, movilizar y guiar los procesos de enseñanza-aprendizaje dejando de lado el tradicionalismo donde se le caracterizaba al maestro por transmitir información, administrar tareas y corregir el trabajo áulico de los alumnos, por lo cual actualmente se le asume al maestro como un facilitador y un guía.

Gran parte de la educación en las escuelas primarias depende del docente, debido a que es uno de los agentes más importantes para que la enseñanza-aprendizaje pueda llevarse a cabo; aunque, como lo menciona el autor “Algunas veces los profesores no nos damos cuenta de cómo influimos en nuestros alumnos, incluso en aquellos que menos imaginamos”. (Van, 1998, p.5).

Cabe recalcar que el docente es uno de los principales guías y agentes para que los alumnos logren despertar el interés por el aprendizaje de la lectura y la escritura, adentrarse y adquirir los niveles de alfabetización, de tal modo que es el catedrático quien debe de buscar las estrategias más apropiadas y adecuarlas a sus necesidades, donde alumnos logren interesarse y de esta manera adquirir dichos hábitos fundamentales para la comunicación e irlos reforzando a lo largo de su formación escolar, para conseguir el nivel más alto de alfabetización.

5.1.4 El alumno en el desarrollo de las actividades

Promover la formación de lectores desde los primeros años de la educación básica es un interés fundamental del docente, para ello se busca que los alumnos tengan acceso a la lectura y escritura, comprendan lo que leen y se interesen por la lectura y la escritura, debido a que la alfabetización es un proceso que se debe llevar a cabo en el aula de clase con los alumnos.

El desarrollo de los alumnos durante la implementación de las actividades fue muy relevante, lo cual fue bueno para su proceso de la alfabetización, gracias a las actividades empleadas relacionadas con el juego se logró el interés de cada uno de los alumnos, queriendo

participar de manera frecuente cada que tenían oportunidad asimismo y por petición de ellos se repetía la actividad, volviendo a hacer el juego y logrando con ello un aprendizaje significativo en los estudiantes.

De la misma manera que la mayoría de los alumnos querían participar, se presentaron algunos que no estaban muy interesados en los juegos, pues tenían un nivel más bajo de alfabetización y presentaban pena al no conocer algunas letras, por tanto se trató de que los alumnos sintieran confianza en ellos mencionando que no importaba si se equivocaban pues de ahí se aprende, por otra parte sus compañeros trataron de apoyarlos en todo momento, haciendo que los alumnos se incorporaran con ellos en el desarrollo de las actividades.

El alumno es concebido como un individuo que aprende a trabajar dentro de una escuela activa de tal modo que es capaz de crear nuevos conocimientos a través de la representación del mundo que se encuentra, también debe de ser activo mediante la enseñanza. (Pestalozzi, 2001, P. 46).

Para que los alumnos logaran el aprendizaje adecuado de la alfabetización se optó por realizar una adecuación en donde los alumnos más destacados hicieran apoyo con los alumnos con deficiencia, donde el alumno destacado le daba una letra a su compañero, él la buscaba en el abecedario pegado frente a ellos y escribía palabras cortas con esa letra, donde los alumnos destacados mencionaban alguna equivocación para que fuera corregida.

El progreso de los alumnos durante las actividades presentadas resulto fructuoso porque los alumnos empezaron a conocer cada letra y su sonido, distinguiendo unas de otras, asimismo se apoyó el trabajo de equipo, ayudándose entre sí para la creación de palabras; como cada actividad era con relación a un juego no hubo problemas para su desarrollo, sino al contrario, se demostró que para que los alumnos logren aprender de manera significativa se deben de diseñar estrategias de su interés.

De igual importancia el propósito de las actividades planteadas se cumplió puesto que los alumnos se divirtieron conociendo letras y formando palabras, interactuando de una manera sana con sus compañeros brindándose la oportunidad de apropiarse de la lengua escrita.

5.1.5 La lectura y la escritura de los alumnos de 2ºA

Al inicio del ciclo escolar se realizó un diagnóstico que arrojó que de los veinte alumnos de 2ºA tan solo uno leía de una manera correcta, siete leían medianamente y doce eran los alumnos que no conseguían leer, de igual manera en la escritura arrojó lo siguiente tan solo tres de ellos escribían de manera adecuada sin brincar letras o confundirlas, catorce de ellos escribían medianamente pues en mayoría de las veces confundían letras como b con d, m con n, s con c o z, o se comían las letras y la palabra ya no iba completa, y tan solo tres de los alumnos no sabían escribir por su propia cuenta.

Por lo cual se buscaron estrategias adecuadas las cuales ayudarían a que los alumnos logran el hábito de la lectura y la escritura para esto se utilizaron diversos tipos de textos de interés de los alumnos donde ellos observaban las imágenes que se presentaban y leían los que podían y los que no explicaban que era lo que venía en su texto seleccionado, donde imaginaban la historia, de esta manera se les iba adentrando a la lectura.

Así mismo se utilizó la modalidad de lectura compartida y comprensión de textos en donde se realizan pausas y se pregunta sobre el texto que se les iba leyendo, esta modalidad logra integrar a todos los alumnos de tal modo que al realizar las preguntas las contestan todos los alumnos, esto quiere decir que la estrategia impartida era de gran eficacia para que los educandos tengan una idea sobre que trata el texto. Después de la consumación de estas actividades gran parte de los alumnos se beneficiaron, pues lograron avanzar de una manera significativa en la lectura, pues el apoyo del docente y padre de familia siempre estuvo presente.

Para la apropiación de la escritura fue necesario implementar estrategias basadas en silabas, donde los alumnos iban conociendo la pronunciación de las letras para después unirlos y formar alguna palabra, para esto se necesitó material diverso como grafómetros, loterías, sopas de letras, diferentes juegos de palabras los cuales ayudaron de una manera significativa, donde los alumnos lograron conocer las letras y su valor sonoro, además de aprender a escribir palabras cortas y largas. .

Whitehurst y Lonigan (2003) afirman que para llegar a ser un buen lector se necesita la habilidad para utilizar información de dos dominios distintos pero complementarios para la lectura comprensiva. El dominio de afuera hacia adentro y el de dentro hacia fuera. El dominio de información de dentro hacia fuera representa las fuentes de información dentro del texto impreso y requiere de las habilidades para decodificar unidades de texto, unidades de sonido y unidades de texto-sonido en unidades de lenguaje. El dominio de fuera hacia dentro comprende el tipo de fuentes de información que el lector recibe y el conocimiento que le permite comprender las representaciones fonológicas.

Según Teberosky (2000) en una etapa de alfabetización inicial, los niños diferencian lo que es un dibujo de la escritura. Distinguen aquello que consideran que debe ser leído y hacen hipótesis sobre cómo se combinan y distribuyen las letras en las palabras para encontrar regularidades de composición en la escritura. Hacia los cuatro años, según Teberosky, reconocen que el texto busca comunicar algo, su intencionalidad de decir algo, lo cual es el inicio para concebir la “función simbólica de la escritura”. Más adelante, los niños son capaces de pensar en la función del texto para denominar los objetos.

En el aula de segundo grado se presentan diversos alumnos con diferentes etapas de alfabetización, donde los más deficientes no escriben ni leen, pues aún no tienen concepción de la escritura, otros tantos saben de las letras pero aun no encuentran el valor sonoro de cada una de ellas, mientras algunos otros alumnos ya conciben la letra y su representación sonora, donde se implementan estrategias para involucrar y reforzar estos hábitos. (Teberosky, 2000).

Al aprender a leer y escribir, el niño a de establecer las correspondencias entre palabras escritas y palabras habladas, para poder determinar el significado que se transmite. El niño debe desarrollar habilidades para decodificar la palabra escrita para encontrar su equivalente en la forma hablada. Ha de desarrollar las habilidades necesarias para reconstruir el significado que fue depositado en lo impreso cuando fue escrito, habilidades que son centrales para la comprensión del texto.

5.1.6 Dificultades de los alumnos para para leer y escribir

Durante el desarrollo de la primer estrategia se presenciaron diversos conflictos relacionados con la lectura y escritura, lo cual obstaculizaba la implementación de las actividades planeadas, estos problemas fueron los siguientes:

La mayoría de los alumnos en su progreso no conocían las letras, ni su valor sonoro, se guiaban gracias a un abecedario pegado en el salón de clase, por lo que se inició representando una letra con el nombre de algún objeto o animal que se encontraba en dicho abecedario o representándolo por su forma.

Mtra.: escriban pato

Niño: ¿Cómo se escribe maestra?

Mtra.: p de papa, a de avión, t es la crucita y la o es el circulito. (Leija, 2019, p 136 DC)
(Anexo H)

Fue ahí cuando conocieron las letras, aun teniendo dificultades para diferenciarlas entre ellas, v con b, d con b, p con q, c con q o con k, s con z o con c, pues estas se escuchan o se parecen entre si al momento de escribirlas.

Al tiempo de escribir “kilo” escriben “qilo” o “zorro” escriben “sorro”, sin embargo se apoyaban con los alumnos de nivel alfabético más alto, pues preguntaban y estos ayudaban a identificar cuáles eran las letras correctas, de esa manera los alumnos corregían las palabras de manera adecuada, entendiendo algunas de las diferencias entre esas letras.

En la literatura referida a los problemas de aprendizaje de la lectura y la escritura se encuentra una serie de afirmaciones que trata de explicar la situación de dichos niños. Una de ellas sostiene que estos niños tienen deficiencias perceptivas que les ocasionan problemas para diferenciar símbolos simples como b y d, y la consiguiente elaboración de las reglas de correspondencia entre fonemas y grafemas, lo que se interpreta como confusiones entre los símbolos y/o alteraciones en el reconocimiento, lo cual incide en la falta de fluidez. (Ramírez, 2000, p. 148-149).

Cuando se dice que un niño no lee ni escribe bien, esta afirmación puede referirse a diferentes cosas, la mayor parte de las veces, quiere decir que el niño no ha aprendido a leer ni escribir mecánicamente, esto es, no decodifica correctamente; otras, que al leer y escribir el niño sólo da razón de algunas palabras aisladas sobre lo leído y escrito y en el mejor de los casos se piensa que el niño al leer y escribir no comprende

Las dificultades que los alumnos presentaron en el desarrollo de la primera estrategia fueron muy comunes con niños de su edad y con un bajo hábito de lectura y escritura, pero de igual manera esos conflictos favorecieron al investigador, pues se pudo conocer las inconsistencias que presentaban las actividades llevando con ellas una modificación que ayudó a que los alumnos eliminaran cualquier barrera de aprendizaje.

5.2. Análisis de la estrategia 2. “Foro de escritores”

5.2.1 El proceso de la alfabetización inicial en el grupo de 2ºA

La alfabetización inicial es la apropiación de la escritura y lectura, pues es muy importante para comunicarse mediante textos logrando escribir, leer y comprender correctamente; en la segunda estrategia los alumnos consiguieron escribir palabras y oraciones para ejecutar un cuento inventado por ellos según lo marcaba el contenido “escribimos y compartimos cuentos” de la asignatura lengua materna (español) del modelo educativo.

Las etapas que se consumaron para realizar la estrategia 2 ayudaron a que los alumnos identificaran las partes del cuento, pero principalmente permitieron reforzar la escritura, pues los alumnos realizaron varios borradores del cuento tratando que cada versión mejorara en ortografía, puntuación y coherencia, de igual manera se reforzó la lectura cada que se indicaba a los alumnos leer los cuentos de sus compañeros e incluso los de ellos mismos.

La alfabetización hace referencia a la aptitud de crear y comprender mensajes impresos y también a los cambios que produce esta aptitud. La alfabetización da lugar a muchas

ecuaciones, normalmente se considera como una causa facilitadora esencial la escolarización o con la consecuencia de un proceso a largo plazo la alfabetización y el cambio cognitivo. Un nivel de alfabetización más sofisticado que la simple aptitud para escribir el nombre de uno y leer un mensaje sencillo. Este nivel intermedio de adquisición de la alfabetización se suponía desde el principio asociado a la posibilidad de empleo, y, de una manera desperdigada y poco clara, a la integración y ajuste social de sus poseedores. La educación fundamental abarcaba las aptitudes de pensamiento, habla, escucha y cálculo, así como la lectura y la escritura.

Es necesario cambiar la concepción misma del objeto para que se entienda por que la alfabetización implica un trabajo conceptual que es similar al caso de las matemáticas. El niño puede recitar el abecedario tanto como puede recitar los números. Pero eso no basta para llegar a la noción del número. (Ferreiro, 2005).

El logro de la alfabetización implica leer y escribir de forma competente, para ello se debe de adentrar a los alumnos a un ambiente donde ellos puedan elaborar textos de su gusto e interés, logrando con ello fortalecer las habilidades comunicativas; por lo tanto el foro de escritores resulto ser una estrategia filántropa para el desarrollo de la lengua hablada y escrita en una situación expansiva.

5.2.2 Actividades recurrentes empleadas

Las actividades recurrentes que se emplearon en la segunda estrategia didáctica hicieron hincapié a la escritura y la comprensión lectora, pues como se sabe para poder escribir un cuento debe de llevar coherencia y una buena redacción, que logre que el lector comprenda sus ideas plasmadas.

Para el logro de ello, se implementaron actividades recurrentes que favorecieran la escritura comenzando por la unión de sílabas para formar palabras, donde los alumnos lograron entender el valor sonoro que esto conlleva; la acomodación de palabras en desorden para formar una oración, lo cual resulto muy favorable para esta estrategia pues los estudiantes tenían que comprender la palabra para acomodarla en un espacio correcto y posterior formar

una oración; los dictados de palabras que tuvieran alguna letra que los alumnos confundieran como p-q, b-v, s-c, b-d, así como palabras con güi- güe, r-rr, logrando que los niños concibieran cuál era su uso correcto.

Otra de las estrategias que influyeron mucho fue lecturitas de comprensión, donde a los alumnos se les entregaba una hoja con un pequeño texto, ellos lo leían y después se les planteaba diversas preguntas en su relación, los alumnos contestaban con lo comprendido en el texto, así mismo se mostraban imágenes donde se tenía que enumerar conforme pasaban las acciones en su texto.

La lectura no debe ser un aprendizaje puramente mecánico, se debe desarrollar un método de lectura comprensiva desde el inicio del aprendizaje de la misma, se deben hacer actividades de lectura partiendo siempre de situaciones comunicativas que se plasman en enunciados significativos para el estudiante que facilite la adquisición de habilidades para leer comprensivamente. Por eso se tiene en cuenta lo que plantea Piaget (1984) dice que la lectura se debe enseñar a partir de una pedagogía lúdica y más exactamente el juego, el cuento como recurso para enseñar la lectura facilita el desarrollo de la parte recreativa en el estudiante.

Con la implementación de diversas actividades recurrentes para fortalecer la creación de cuentos se observó un significativo avance en el desarrollo del proceso de la lectura y escritura, donde la lectura de pequeños textos ayudo a mejorar la comprensión lectora de cada uno de los estudiantes, de igual manera la escritura memoro considerablemente debido a las actividades recurrentes que se realizaron; concluyendo con esto que las actividades recurrentes trabajadas en la manera y tiempo correcto ayudan para el fortalecimiento de la lectura y escritura.

5.2.3 El papel del docente en el diseño y aplicación de estrategias

El papel del docente dentro de esta estrategia didáctica es fundamental como en todos los procesos que lleva su alumnado, pues es quien se encarga de guiarlos hacia el hábito de la elaboración de textos, para esto el catedrático utilizó diversas estrategias que ayudaron a el reforzamiento de la escritura como es el dictado de palabras cortas y largas, copiado de oraciones en el pizarrón, elaboración de oraciones con algunas palabras proporcionadas así como la elaboración de un cuento de su autoría.

Con ayuda de la estrategia “foros de escritores” el docente impartió las actividades que estaban ligadas a la creación de un cuento, iniciando por inventar un cuento con algunas imágenes repartidas a los alumnos, así ellos tendrían una referencia para iniciar, posteriormente el docente se da el tiempo para revisar y corregir cada uno de los cuentos realizados por los alumnos, para volver a entregarlos y ser escritos por los alumnos tomando en cuenta cada una de las correcciones, para volver a ser entregad corregido y después ser engargolado, incluyendo dibujos hechos por los alumnos.

El docente fue quien se encargó de proporcionar las herramientas necesarias al alumno, además de regir el proceso para la elaboración un texto de su autoría, es el mismo docente quien se encarga de promover el trabajo y la reflexión garantizando y creando oportunidades para todos los alumnos.

El profesor debe ser entendido como un agente cultural que enseña en un contexto de prácticas y medios socioculturalmente determinados, y como un mediador esencial entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos, a través de las actividades conjuntas e interactivas, el docente procede promoviendo zonas de construcción para que el alumno se apropie de los saberes, gracias a sus aportes y ayudas estructurados en las actividades escolares, siguiendo cierta dirección intencionalmente determinada.

Los profesores excelentes son aquellos que son inteligentes y que, sin embargo, entienden la dificultad. Tienen que ser expertos en puntos de vista, perspectivas, actitudes, inclinaciones y orientaciones alternativas. Tienen que ser capaces de ver las cosas desde el punto de vista del niño. (Manen, 1998, p. 198).

El docente debe de ser capaz de comprender y ver las cosas como si fuese el mismo un niño, donde la imaginación se eche volar y pueda percibir cada una de las ideas que el estudiante trata de dar a entender en su texto, revisando y leyendo entre líneas para así entender su significado. “No vamos a entender nunca el desarrollo del niño si partimos de nuestras hipótesis como usuarios de un sistema alfabético.” (Ferreiro, 2005, p. 67)

El propósito que se planteó en la planeación de la estrategia fue cumplido por parte de los alumnos con la ayuda debida del docente, la cual fue de vital importancia, pues fue él quien se encargó de proporcionar material adecuado a cada una de las necesidades que presentaban los alumnos, además de ser un guía en dicho proceso, gracias a ello los estudiantes adquirieron el aprendizaje debido en la producción de textos, logrando que en un futuro puedan emplearlo en alguna situación comunicativa que se les presente a lo largo de su vida académica

5.2.4 El alumno en el desarrollo de actividades

Los alumnos de segundo grado posterior a la primer estrategia se vieron más reforzados dentro de la alfabetización inicial, por lo que dieciséis de ellos se encontraban entre el nivel silábico y el nivel alfabético tomados por la autora Emilia Ferreiro, donde menciona que los niños ya dividen palabras y hacen una escritura adecuada, teniendo cada letra representada con su valor sonoro.

La actividad programada a los alumnos ayudó a profundizar en la escritura y lectura, donde por binas realizarían un cuento imaginario, teniendo en cuenta cada una de las características que este mismo debe de llevar, la estrategia numero dos se basó en cuatro etapas donde en cada una se les revisaba a los alumnos su cuento para que fuera bien escrito con la minoría faltas de ortografía y mejor comprensión, lo cual ayudo a los estudiantes a tener un mejor conocimiento sobre las reglas ortográficas y los signos y puntuaciones.

Promover la formación de lectores desde los primeros años de la educación básica es un interés fundamental del docente, para ello se busca que los alumnos tengan acceso a la lectura y escritura, comprendan lo que leen y se interesen por la lectura y la escritura, debido a que la alfabetización es un proceso que se debe llevar a cabo en el aula de clase con los alumnos.

En una sociedad alfabetizadora, los niños aprenden cosas sobre el lenguaje escrito, no como resultados de la enseñanza de la lectura y la escritura en la escuela, sino porque han sido miembros de una sociedad alfabetizadora durante cinco o seis años; una sociedad donde cuyos miembros independientemente del

nivel socioeconómico, usan lectura y escritura diariamente de diversas maneras. (Goodman, 1992, pp. 37-42).

El alumno es el principal agente para la adquisición de conocimientos por lo tanto el docente es un mediador de tal modo que es el que genera las herramientas para que los alumnos logren adquirir conocimientos principalmente en los primeros dos grados de educación primaria se debe de proponer como objetivo principal la enseñanza-aprendizaje de la alfabetización de tal modo que se debe de tener mayor énfasis a que los alumnos logren apropiarse de este hábito por lo tanto es de mayor importancia que el docente brinde atención a los alumnos de tal modo que dentro del aula genere un ambiente de aprendizaje y autonomía.

5.2.5 Dificultades de los alumnos para leer y escribir

Las problemáticas que surgieron durante el desarrollo de la segunda estrategia fueron muy comunes en los niños que inician con el proceso de la alfabetización, pues los alumnos aun no lograban perfeccionar bien lo que es la escritura por lo que al momento de escribir oraciones ocurrían errores como el de no separar las palabras o no empleaban las reglas ortográficas correctas como el uso de mayúsculas y puntuación adecuada, además de confundir algunas letras, por lo que se estuvo apoyando para que logran terminar su cuento a la perfección.

De igual manera surgieron otras dificultades para trabajar puesto que los alumnos tenían que realizar su trabajo en conjunto de un alumno que estuviera en un nivel más bajo o más alto que ellos en cuento a la lectura y escritura, lo que provoco insatisfacciones por parte de ambos, pues no se lograban poner de acuerdo al momento de escribir el cuento.

La redacción de los cuentos no cumplían del todo con el propósito educativo, lo cual incito otra dificultad la cual de la escritura, pues no se lograba comprender las ideas expuestas en el texto a causa de que no había coherencia en ellos, lo cual se estuvo corrigiendo además de dar orientación y recomendaciones para su producción.

De manera similar, al afirmar que un niño no sabe escribir, casi siempre se habla de la apariencia de lo escrito, esto es, no usa letra con buena forma y bonita; en otras ocasiones se habla de la escritura como copia incorrecta, pero en muy contadas ocasiones, se piensa en su contenido o mensaje escrito. Evidentemente estas interpretaciones guardan estrecha relación con las concepciones de lectura y de escritura que se manejen. Antes de juzgar el desempeño de los alumnos al leer y escribir, tendríamos que empezar por preguntarnos qué entendemos por lectura y escritura. Si se entiende por lectura la construcción del significado o la decodificación de sonidos, y por escritura, la expresión del pensamiento por escrito o la letra con buena forma, para poder luego observar e identificar qué es lo que hacen aquellos niños que no leen y escriben correctamente. “Para comprender las ideas de los niños era preciso suspender los presupuestos y creencias que, como adultos altamente alfabetizados, se tenían sobre los sistemas de escritura; es decir, reconstruir la idea de objeto.” (Ferreiro, 2005, p 22)

Las dificultades que se presentaron en la segunda estrategia de intervención fueron más ubicadas en la redacción, pues muchos de los alumnos presentaban errores que antes ya se habían tratado, como la confusión de lagunas letras, así como el trabajo en equipo, donde se complicó al verse trabajando con compañeros que no eran de su agrado; devisa esto se llevó a cabo orientaciones por parte del docente, apoyando a los alumnos en la redacción de su cuento, además de elaborar dinámicas antes de iniciar con el cuento para que los alumnos entraran en confianza y convivieran más a la hora de trabajar.

5.2.6 La lectura y la escritura de los alumnos de 2ºA

Para la segunda aplicación de estrategia fue necesario realizar un diagnóstico donde me arrojará el avance que se había logrado durante la primera estrategia, fue gracias al SISAT donde se pudo apreciar que de los veinte alumnos de segundo grado tan solo tres aun no lograban apropiarse de la escritura del todo, tomando en cuenta las necesidades especiales que presentaban, por lo que diecisiete alumnos ya podían escribir por si solos con algunos errores ortográficos.

El principal elemento utilizado en esta estrategia fue la escritura, donde los alumnos reforzaron esta importante herramienta con ayuda de dictados, copiados, estructuración de

oraciones, además de la creación de un cuento, el cual fue primordial para la apropiación de este hábito, donde los alumnos aprendieron las partes importantes de un cuento así como las reglas ortográficas y uso de mayúsculas y acentos; antes de que los niños sepan leer y escribir interactúan e intercambian concepciones de escritura, interactuando con el objeto.

“Aún antes de saber leer y escribir, los niños pueden compartir y confrontar con otros niños sus concepciones acerca del sistema a través de la interacción con el objeto y entre los sujetos” (Teberosky, 1974, p. 154)

Las funciones de la palabra escrita: el lenguaje escrito sirve a muchas funciones, la mayoría de las funciones del lenguaje hablado más algunas adicionales e importantes, como el uso de la escritura como ayuda de la memoria y como un registro permanente de las transformaciones. Los niños llegarán con el tiempo a dominar, si bien gradualmente, las diferentes funciones de lo impreso y las convenciones asociadas con cada una de ellas.

La puesta por escrito del mensaje: los niños se hacen conscientes de que la escritura lleva un mensaje y, más concretamente, de que cuando están escribiendo ellos han de poner allí el mensaje, se enfrentan con la tarea de cómo ponerlo allí. Deben encontrar maneras de codificar el mensaje en su escritura. La escritura no solamente implica representar un mensaje, sino que implica representar un mensaje hablado. (Garton, 1991, p. 109)

La lectura es fundamental para que los alumnos adquieran mejores conocimientos, al igual que es de gran importancia para el desarrollo de los niños en la sociedad, ya que se debe de aprender a leer para tener un mejor desarrollo social, así como las herramientas necesarias dentro del ámbito escolar. La lectura ayuda al alumno a ser autónomo, ya que es de gran importancia que el alumno logre aprender a resolver y comprender las actividades que se le plantean dentro del aula, permitiéndole así un mejor aprendizaje por sí solo.

Para esta estrategia los alumnos tuvieron que leer y a realizar comprensión de la misma lectura, esto para poder estructurar de la mejor manera su cuento, que tuviera una secuencia correcta, donde se lograra comprender las ideas que él deseaba plasmar.

Para saber leer es necesario pasar por un proceso de aprendizaje orientado a ese fin. Ello hace que las interrogantes sobre el tema se planteen más bien en, cómo lograr que ese proceso de aprendizaje alcance los mejores resultados, considerando las diferencias de la persona y de su entorno de desarrollo. (Thompson, 2012, p. 214).

El perfeccionamiento de la lectura es fundamental para toda persona, pues es una herramienta vital para comunicarse, la cual debe de ser introducida desde edades tempranas, con ayuda de diferente material de apoyo, que servirá para que el niño se apropie adecuadamente de este hábito; la segunda estrategia de intervención logro un provechoso trabajo por parte de los alumnos, logrando que trabajarán en equipo, inventaran y redactaran un cuento de su autoría, donde se fortaleció el uso de las reglas ortográficas y se mejoró en la comprensión lectora, consiguiendo que cada alumno avanzará a un nivel más alto en cuento a la alfabetización.

5.3 Resultados de la aplicación de estrategias

La investigación realizada en la escuela primaria Rafael Ramírez turno vespertino, ubicada en Matehuala S.L.P. con el tema de estudio “actividades recurrentes para la alfabetización inicial en segundo grado de educación primaria” donde se realizó una intervención de actividades recurrentes en beneficio a mejorar la lectura y escritura.

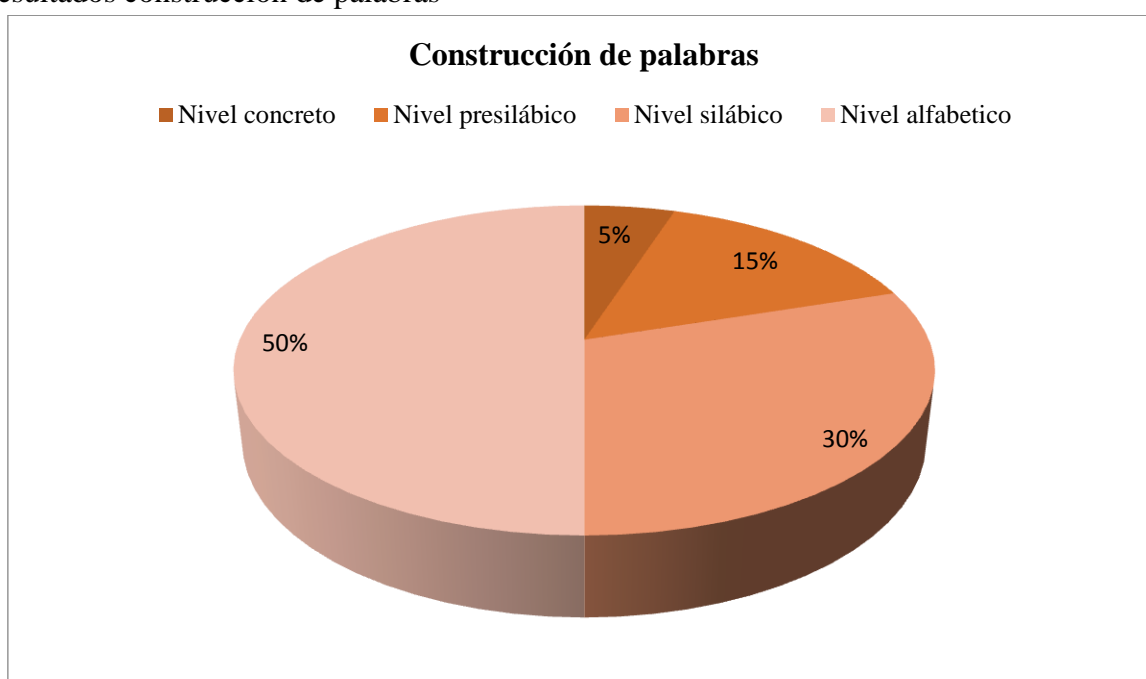
Posterior a la aplicación de estrategias las cuales fueron analizadas se arrojó un resultado según el desempeño que cada alumno desarrollo en la construcción de palabras y producción de textos, resaltando que se obtuvo un buen aprovechamiento ascendiendo el nivel de lectura y escritura.

5.3.1 Resultados de la primera estrategia de intervención

La siguiente gráfica muestra los resultados obtenidos después de aplicar la primera estrategia de intervención, donde el propósito fue que los alumnos logaran construir palabras cortas y largas mediante juegos de silabas, la estrategia resulto ser un éxito, pues los alumnos se interesaban al momento de jugar, lo que provoco en ellos ascender en su nivel de alfabetización.

Gráfica 1

Resultados construcción de palabras



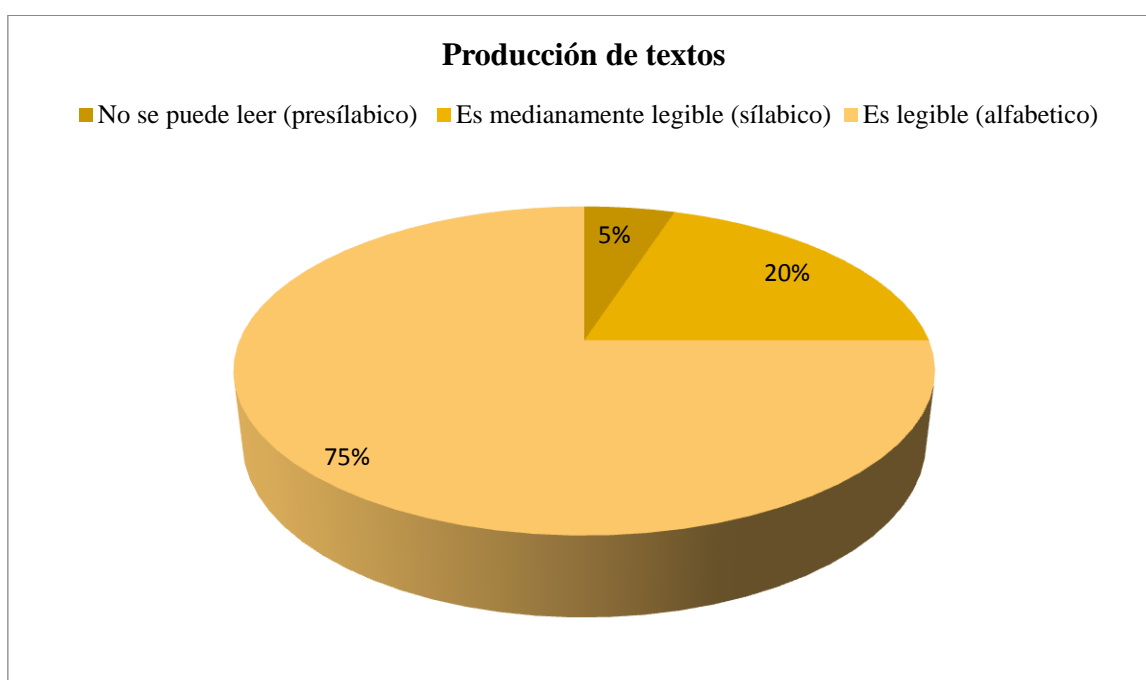
En la gráfica se puede observar el porcentaje que se consiguió a partir del avance que cada alumno obtuvo en el desarrollo de la primer estrategia, que como se explicó en el capítulo 4 constó de varias actividades empleadas durante una semana, en el que de 20 alumnos inscritos 10, que consta del 50% en la gráfica pueden construir palabras sin ningún problema, 6 que representa el 30% medianamente construye palabras, 3 alumnos que constituye del 15% en la gráfica no lograron construir palabras porque presentan una necesidad educativa especial, por lo que requieren más apoyo y más reforzamiento en la

lectura y escritura y 1 alumno que costa del 5% no sabe representar ni siquiera una letra por lo que se encuentra en nivel concreto de alfabetización

5.3.2 Resultados de la segunda estrategia de intervención

La gráfica de producción de textos muestra los resultados que se alcanzaron después de emplear la segunda estrategia de intervención llamada “foro de escritores”, cuyo propósito era el reforzamiento de la escritura y la lectura mediante la elaboración de cuentos inventados por cada uno de ellos, donde además tenían que llevar coherencia y una ortografía adecuada.

Gráfica 2
Producción de textos



Como se observa en la gráfica, la estrategia fue muy fructífera llevando a los alumnos a dar lo mejor de sí, logrando apropiarse de la lengua oral y escrita, por lo tanto más de la mitad del grupo produce textos los cuales son legibles, tienen coherencia y la buena ortografía está

presente, mientras que tan solo un alumno (5%) no logro de desarrollar de forma objetiva la producción de textos debido a que presenta problemas con su lenguaje y su motricidad fina.

Como se pude observar y con base a la tabla de niveles de escritura que se encuentra en el capítulo 1, se pude decir que las estrategias de intervención funcionaron satisfactoriamente en los alumnos, logrando que avanzaran dentro de los cuatro niveles de escritura tomados por Emilia Ferreiro.

Tabla 11

Etapas de escritura al finalizar la intervención

No	NOMBRE DEL ALUMNO	CONCRETA	PRESILÁBICA	SILÁBICA	ALFABÉTICA
1	Banda Rojas Amelia Vanessa				
2	Barrón Zúñiga Laureano				
3	Campa Pérez Emiliano				
4	Carrizales Rdz. María Galilea				
5	Castillo Rodríguez Estrella				
6	Díaz Saldaña Jade Saraí				
7	García Torres Dayana				
8	Hernández Rasson Erika				
9	Herrera Romero Estefanía				
10	Leos Vallejo Nataly				
11	Loera Capetillo Daphne				
12	López Carrizales David Misael				
13	Martínez Torres Maite				
14	Montoya Gallegos Milagros				
15	Peña Gonzales Manuel				
16	Peña Torres Edwin Jesús				
17	Rodríguez Carrizales Jesús				
18	Rodríguez Rdz. Camila Lisset				
19	Sánchez Moreno Eduardo				
20	Saucedo López Dulce				

Al término de la aplicación de la segunda estrategia y después de tomar en cuenta resultados de SISAT arrojó que de los veinte alumnos, solo uno se quedó en el nivel concreto, puesto que este alumno presenta autismo, problemas de lenguaje y maduración por lo que es muy difícil que pueda adquirir la alfabetización adecuada a su edad; en el nivel presilábico se quedaron cinco alumnos, donde dos de ellos están canalizados como alumnos con necesidades educativas especiales y los otros tres simplemente no logran conseguir avanzar porque en casa no se les brinda un apoyo, tomando en cuenta que en la institución es la única parte donde los alumnos tienen contacto con estas dos herramientas, siendo muy poco el tiempo para que ellos logren conseguir con éxito el desarrollo de estas habilidades.

Son cuatro alumnos quienes se ubican en el nivel silábico lo que significa que están a un solo nivel de alcanzar su objetivo, donde los alumnos ya escriben, pero aun así presentan algunos errores como repetir letras, confundirlas, y anularlas, pero ya saben el valor sonoro de cada letra; en el último nivel de alfabetización se encuentra la mitad de los alumnos, pues son diez quienes ya dominan por completo la escritura, aun así presentando errores ortográficos pero que se pueden ir corrigiendo y perfeccionando a lo largo de su vida.

Los estudiantes avanzaron de manera significativa dentro de los niveles de alfabetización obteniendo un resultado favorable hacia cada uno de ellos, logrando que la mitad del grupo se posicionara en el nivel alfabético, cumpliendo con el propósito de las actividades.

En torno a la lectura la tabla muestra los niveles que se encuentran los alumnos al finalizar la intervención didáctica, donde como se puede observar y con base a la tabla de los niveles de lectura que se encuentra en el capítulo 1, avanzaron de manera significativa logrando que más de la mitad del grupo se colocaran en el nivel alfabético, donde ya pueden leer de manera casi perfecta, mostrando con ello que las estrategias de intervención cumplieron con su objetivo planteado.

Tabla 12
Etapas de lectura al finalizar la intervención.

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	PRESILABICA	SILÁBICA	ALFABÉTICA
1	Banda Rojas Amelia Vanessa			
2	Barrón Zúñiga Laureano			
3	Campa Pérez Emiliano			
4	Carrizales Rdz. María Galilea			
5	Castillo Rodríguez Estrella			
6	Díaz Saldaña Jade Saraí			
7	García Torres Dayana			
8	Hernández Rasson Erika			
9	herrera romero Estefanía			
10	Leos Vallejo Nataly			
11	Loera Capetillo Daphne			
12	López Carrizales David Misael			
13	Martínez Torres Maite			
14	Montoya Gallegos Milagros			
15	Peña Gonzales Manuel			
16	Peña Torres Edwin Jesús			
17	Rodríguez Carrizales Jesús			
18	Rodríguez Rdz. Camila Lisset			
19	Sánchez Moreno Eduardo			
20	Saucedo López Dulce			

Los alumnos de segundo grado se ubicaron de la siguiente manera:

Nivel presilábico cuatro alumnos, los cuales no lograron adquirir con éxito la habilidad lectora, quedándose rezagados al resto del grupo, cabe mencionar que de estos cuatro alumnos tres son canalizados por presentar necesidades especiales, lo cual es más difícil que adquieran esta práctica como sus compañeros.

Nivel silábico cinco alumnos quienes leen de manera lenta y con algunos errores y nivel alfabético donde se encuentran once alumnos quien logran leer muy bien y sin confundir letras.

Conclusión

Cada proceso tiene un principio y un final, es por ello que este trabajo culmina con la presentación de conclusiones de la investigación llevada a cabo dentro de la primaria Rafael Ramírez en el grupo de segundo grado.

La observación participante por parte del docente fue un factor importante dentro de esta investigación, pues fue lo que ayudo a identificar el elemento principal de está, el cual es el la escaza alfabetización, fue entonces donde se formularon los objetivos y las preguntas que lograron el desarrollo de esta indagación dentro del aula, utilizando diversas técnicas e instrumentos adecuados como el diario de campo, donde se logra rescatar información valiosa

el principal indicador que ayudo para identificar el factor principal de esta investigación de tal manera que de está técnica se formularon los objetivos y preguntas que lograron el desarrollo de esta indagación dentro del aula utilizando instrumentos adecuados como el diario de campo, de donde se rescató información valiosa que dio contestación a las interrogantes.

Se sabe que uno de los principales problemas más comunes dentro de los primeros grados de escolarización básica es la adquisición de la alfabetización inicial, pues es un requisito indispensable para la formación de cada persona, por lo tanto es un fenómeno que afecta a los alumnos en su desempeño escolar dentro de todas las asignaturas que vea, de tal modo que la lectura y la escritura es vital para adquirir todos los aprendizajes.

Es por eso que en esta investigación se le dio prioridad a la alfabetización inicial utilizando actividades recurrentes como andamiaje, en donde se permitía que los alumnos jugaran, inventaran e interactuaran entre ellos, logrando que adquirieran este hábito siendo capaces de leer y escribir y realizar sus ejercicios de manera autónoma.

Uno de los requisitos previos para la alfabetización es el control de la motricidad fina o la maduración como lo menciona el autor Jean Piaget y las diferentes etapas

del desarrollo humano, pues este define los movimientos precisos que el alumno debe de realizar en su escritura, es decir las letras y los trazos que efectúan, de esta manera, que para iniciar con la adquisición de la alfabetización se estuvieron efectuando actividades relacionadas con la motricidad fina, los cuales consistían en la técnicas del boleado, rasgado, recortado y torcido las cuales ayudaron a los alumnos tomaran de mejor manera el lápiz y trazaran mejor sus letras.

Existen muchas formas de crear ambientes alfabetizadores dentro del aula como ayudando a alumnos tengan contacto directo con libros, cuentos, poemas y de más textos que sean de interés para los alumnos, además de contar con material concreto como grafómetro, alfabeto móvil, juegos de mesa, tarjetero entre muchos más que permite que el alumno se acerque de manera lúdica

En cuanto a los resultados arrojados que se obtuvieron mediante el análisis de las evaluaciones de las actividades realizadas por los alumnos, se demostró que los alumnos consiguieron avanzar de manera muy significativa logrando ascender de las etapas iniciales conquistando los primeros niveles de escritura y lectura tomados por la autora Emilia Ferreiro (1990), quedando tan solo el 5% en la primera etapa de alfabetización.

Dentro del capítulo cinco se realizaron unidades de análisis para la triangulación de la información por lo tanto en este apartado se pretende darles conclusión a cada una de las siguientes:

El alumno:

Como conclusión se sabe que el alumno es el principal autor de esta investigación, por lo que es el quien decide cómo y de qué manera se va apropiando de la habilidad de la lectura y la escritura de tal modo que el docente solo es un guía de dicho proceso, donde se le proporciona herramientas y material adecuado a sus necesidades, teniendo en cuenta los intereses de cada uno de los alumnos, adaptando el juego con cada dinámica de trabajo. Es por esto que el uso de actividades lúdicas hace que los alumnos se interesen y así mismo se apropien con mayor facilidad de cada hábito ligado a la alfabetización.

La alfabetización inicial:

Se llegó a concluir que hace falta implementar estrategias cortas pero lúdicas donde el alumno muestre interés y motivación por aprender, donde el docente y padre de familia se involucren de manera recurrente para lograr un aprendizaje significativo y seguir reforzando después de obtener resultados favorables.

Es de suma importancia planear clases en donde el alumno tenga interacción con material concreto, visual y auditivo, esto para que los estudiantes logren profundizarse en las actividades de acuerdo a sus estilos de aprendizaje, teniendo como común un objetivo el cual es alcanzar el nivel más alto de alfabetización.

De igual manera tomar en cuenta cada una de las sugerencias y recomendaciones de distintos autores que fundamentan el desarrollo de la alfabetización, con el fin de que los escolares desarrollen correctamente una de las herramientas más importantes para la comunicación

El docente:

El docente tiene un papel muy trascendental, pues se concluye que es el encargado de guiar y generar ambientes de enseñanza-aprendizaje, brindando adecuadamente el apoyo necesario para la adquisición de la alfabetización, es el docente quien debe de indagar que estrategias son adecuadas y que beneficios les traerán a sus alumnos, cuales les brindan mayor eficacia y cuales menos.

La relación de maestro-alumno debe de estar siempre constante, esto para que los alumnos se sientan cómodos y tengan la confianza necesaria para participar en todas las actividades de manera autónoma, de modo que esto le genere un aprendizaje significativo.

La lectura y escritura:

Como conclusión es de vital importancia que los alumnos adquieran la habilidad adecuada de la lectura y escritura, logrando comprensión y fabricación de textos, para esto es necesario que se les brinde a los alumnos textos de su agrado para que se interesen en ellos y

logren el uso de la lengua oral, de igual manera para que el alumno adquiriera la escritura se debe de empezar con la construcción de palabras cortas, para que funcione mejor es necesario realizar juegos de palabras donde los alumnos edifiquen palabras cortas y largas con el uso de las silabas.

La realización de una investigación de esta magnitud dependió de muchos retos, pues se pone en práctica todo lo aprendido durante tu trayectoria escolar, desde el redactar, lectura, escritura, habilidades intelectuales, competencias genéricas y profesionales, dominio de contenidos, enfoques y propósitos de la educación primaria.

Durante la intervención logre aprender elocuentemente sobre los alumnos y su proceso de alfabetización inicial porque este es el principal proceso para adquirir aprendizajes significativos, por lo que se debe de guiar a los alumnos mediante la adquisición de este proceso porque es el juicio que utilizara a lo largo de su vida.

Cabe concluir que la labor docente es una de las profesiones más admirables, puesto que el esfuerzo y la dedicación que colocan trasciende a lo largo del tiempo y marcan para siempre la vida de su alumno, es por ello que es una gran responsabilidad guiar al alumno hasta su superación.

Recomendaciones

Las recomendaciones proponen el logro de una situación favorable e ideal por lo cual se realizan únicamente refiriéndose al tema de investigación pues son los deseos e inquietudes relacionadas a la investigación las cuales fueron surgiendo durante la realización de la misma.

Recomendaciones para el diseño de la investigación

- 1- Se recomienda investigar ampliamente antecedentes sobre el tema de estudio, donde se hable con profundización sobre todos los niveles que deben pasar los estudiantes.
- 2- Tomar en cuenta la búsqueda de los autores que fundamentaran tu investigación, puesto que deben de ser expertos en el tema, lo cual ayudara a el respaldo de manera critica la investigación.
- 3- Plantear propósitos u objetivos ambiciosos que estén dentro de la realidad, teniendo cuidado que se logre cada uno de ellos para el progreso con éxito.
- 4- Elaborar los instrumentos de recopilación de datos observando los objetivos y preguntas de investigación, debido a que esto ayudará a poder llevarlos a cabo, pues si los instrumentos no están bien elaborados el investigador difícilmente podrá recabar información relevante para su investigación.

Recomendaciones a docentes sobre el tema de estudio

- 1- Como docente de grados iniciales es necesario tener conocimiento acerca del proceso de alfabetización inicial, así como de los métodos y actividades las cuales pueden apoyar para que los alumnos vayan avanzando en la adquisición de este hábito.
- 2- Iniciar con la aplicación de un diagnostico donde se puede basar en dictados o reconocimiento de letras y su valor sonoro, este mismo ayudara a conocer el nivel donde se encuentra cada alumno y de ahí partir hacia la elaboración de métodos y actividades acordes a su nivel.

- 3- Es necesario que el trabajo áulico dedique un tiempo estimado a diversas actividades permanentes que favorezcan el adecuado proceso de la alfabetización inicial considerando que este implica una serie de requisitos previos los cuales son fundamentales para que este se logre exitosamente.
- 4- El docente debe tener disposición para trabajar con los alumnos que aún no han adquirido el proceso de alfabetización inicial buscando otros métodos que con ellos le puedan funcionar buscando la ayuda de docentes expertos en el tema para que lo orienten beneficiando su aprendizaje y el de sus alumnos.

Referencias

- Álvarez y Bisquerra (1996). métodos en investigación cualitativa: la triangulación de la información. México: UPN, p. 254. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/806/80628403009.pdf>
- Barraza Macias, A. (2010). Propuesta de intervención educativa. Durango: Universidad Pedagógica de Durango.
- Bernard y DeWalt (1997- 2002). La observación participante. Madrid España: revista colombiana de antropología, p. 122.
- Bravo, L. (2004). Los procesos cognitivos en el aprendizaje de la lectura inicial. Chile: UCCH, p. 20.
- Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos (1912). Leyes federales. Artículo tercero. México.
- Cortes, Jan (2015). El desafío alfabetizador en el siglo XXI: dimensiones y propuestas en torno a la alfabetización. Madrid, España. Recuperado de <https://www.ucjc.edu/wp-content/uploads/9.Juan-Antonio-Nunez-Cortes-y-Maria-Sol-Rodriguez-Tablado.pdf>
- Denzin, N (1984) .La triangulación metodológica. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu.
- Diario oficial de la federación (2013-2018). Plan sectorial de educación. México: SEP.
- Domitilo Morales, Edgar (2015). Una experiencia de asesoría a las prácticas docentes de alfabetización inicial. México, Veracruz.
- Emilia Ferreiro (1999). Los procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación inicial. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI.
- Ferreiro E. y Teberosky A. (2011). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Buenos Aires, Argentina. Editorial siglo XXI.
- Estrada, Erika Margarita (2017). La alfabetización inicial en un aula multigrado. (Tesis de licenciatura) CREN, Cedral, San Luis Potosí.
- Ferreiro, E. (2005). Desarrollo de la alfabetización: psicogénesis. En M. Nemirovsky, El aprendizaje y la enseñanza del lenguaje escrito. Buenos Aires: Aique: Yetta Godman (pág. 7).
- Fernández Vázquez, A. (2015). El desarrollo de habilidades lingüísticas de la lectura y la escritura mediante estrategias didácticas en un grupo de primer grado, un análisis de experiencias. (Tesis de licenciatura) BCENSLP, San Luis potosí.

Garton Alison, P. C. (1991). *Aprendizaje y proceso de alfabetización*. España: Nova-Gráfík, S.A.

Grinnell, Richard (1997). *Historia de los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto*. p.21 recuperado de https://www.uv.mx/personal/vcarreon/files/2012/02/Historia_enfoques.pdf

Guevara Benítez, Y. (2013). *Desarrollo de habilidades conductuales maternas para promover la alfabetización inicial en niños preescolares*. México. Universidad Autónoma de México: UNAM.

Goodman, Yeta M. (1992). *Las raíces de la alfabetización*. En SEP Programa de español y su enseñanza I (p.p 34-49). México.

Hernández, R. (2010). *Metodología de la investigación. Estudios descriptivos y explicativos*. México, D.F: McGraw-Hill, p.50.

Hernández, R. (2006). *Metodología de la investigación. Instrumentos de recolección de datos. Población y muestra*. México: McGraw, p. 346-350.

Jean Piaget (1984-1986). *Etapas del desarrollo cognitivo según Piaget*. Psicología del niño: Madrid, España: Morata.

Jiménez Robles, A. (2013). *Las voces de alfabetización en preescolar*. (Tesis de licenciatura) Universidad Autónoma de México: México. Recuperado de http://www.ciencianueva.unam.mx/bitstream/handle/123456789/128/29_voces.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Kemmis y McTaggart (1998). *La investigación-acción-participativa: una forma de investigar en la práctica*. Londres: Grao

Latorre, A. (1996). *Bases metodológicas de la investigación educativa. Los enfoques de la investigación*. Barcelona: Grao/Colofón, p. 285. Recuperado de https://www.academia.edu/4537791/Latorre_Antonio_Bases_Metodologicas_De_La_Investigacion_Educativa

Latorre, A. (2002). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. España: p.01.

Lewin, K. (1980). *La investigación acción*. Puerto Rico, Universidad de Puerto Rico, p. 34.

Manen, M. (1998). “El tacto pedagógico” y “El tacto en la enseñanza”, en *El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica*, Barcelona, Paidós, pp. 159-214.

Molinari, C. y Corral, A. (2008). *La escritura en la alfabetización inicial*: Buenos Aires, Argentina: La plata. Recuperado de http://www.waece.org/escuelaverano_escritura.pdf

Nemirovsky, M. (1999). *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito*. Buenos Aires, Argentina: Paidós, SAICF.

Ortiz, D. (2008). *Como se aprende, como se enseña la lengua escrita*. Buenos Aires, Argentina: Lugar Editorial.

Pestalozzi, J. E. (2001). *Blog*, recuperado de mariana del Carmen psicopedagoga: <http://marianadelcarmenpsicopedagoga.over-blog.es/article-concepto-del-alumno-y-maestro>.

Porlan, R. (1987). El diario como instrumento para la formación docente. España: Universidad de Sevilla.

Ramírez, R. A. (2000). *Dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura*. *Educare*. Venezuela: Educere, 148, 149.

Rodríguez, M. (2008). *Instrumentos y técnicas*. México: Pandora.

Rusu, C. (2011). Metodología de la investigación. Santa Cruz, Bolivia, p. 22.

Sánchez, M. (2018). Planeación de actividades permanentes para la alfabetización inicial. (Tesis de licenciatura) CREN, Cedral, San Luis Potosí.

SEP (2018). Aprendizajes clave para una educación integral. Actividades recurrentes. México: SEP.

SEP (1993). Ley general de educación. México: SEP.

Sepúlveda, L. (2011). El aprendizaje inicial de la escritura de textos como (re)escritura. (Tesis de doctorado, UB) Barcelona. Recuperado de http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/42727/2/LASC_TESIS.pdf

Tamayo y Tamayo (1998). Tesis de investigación. Población y muestra. México: Limusa.

Taylor y Bodgan (1984). La investigación cualitativa: un campo de posibilidades y desafíos. Buenos Aires, Argentina: Paidós párr. 4.

Teberosky, A. (1974). Propuesta Pedagógica. Los conocimientos previos del niño sobre el lenguaje escrito y su incorporación al aprendizaje escolar del ciclo inicial, 169.

Teberosky, Ana. (2000). Construcción de escrituras a través de la interacción grupal. París.

Testa, R. (2014). La alfabetización a través del juego. México. Recuperado de <https://losfuerte.com/miniaula/la-alfabetizacion-a-traves-del-juego/la-alfabetizacion-a-traves-del-juego-1/>

Thomas K. (1962). los paradigmas según Thomas Kuhn. Paradigma sociocrítico. Chicago: Editorial de chicago.

Thompson, J. (2012). El aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños. Guatemala: revista interamericana de psicología, p. 214.

Van, M. (1998). El tacto pedagógico. Barcelona: editorial de Barcelona, p.5.

Vázquez García (2013) Entrenamiento y aplicación de estrategias en lectura compartida para familias con hijos en edad preescolar. (Tesis de licenciatura) UASLP, San Luis Potosí.

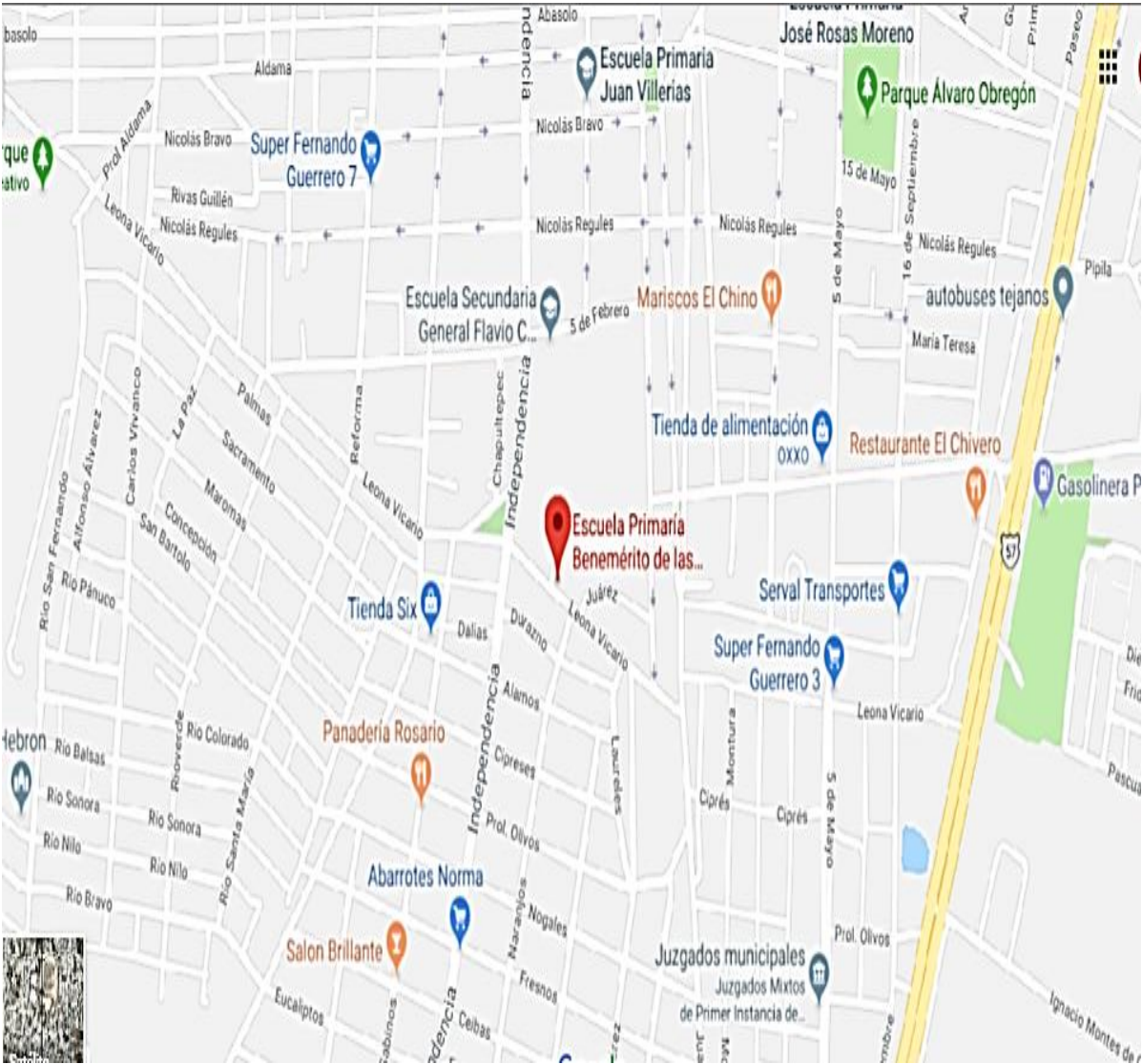
Venezky, Richard (2006, 6 de junio) Definiendo la lectura, el alfabetismo y otros conceptos relacionados: UNESCO. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0187-358X2007000100007&script=sci_arttext&tlng=pt

Whitehurt y Ionigan. (2013). El aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños. Guatemala: revista interamericana de psicología, p. 215.

A N E X O S

Anexo A

Ubicación de la escuela primaria



Anexo B

Escuela primaria Rafal Ramírez



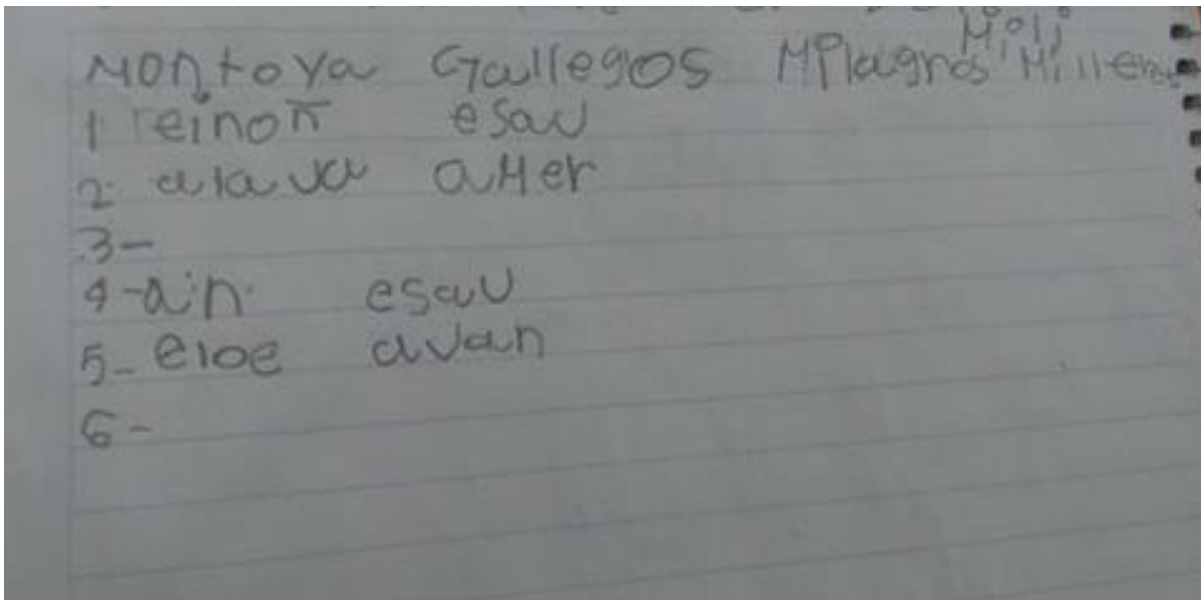
Anexo C

El grupo de 2° "A"

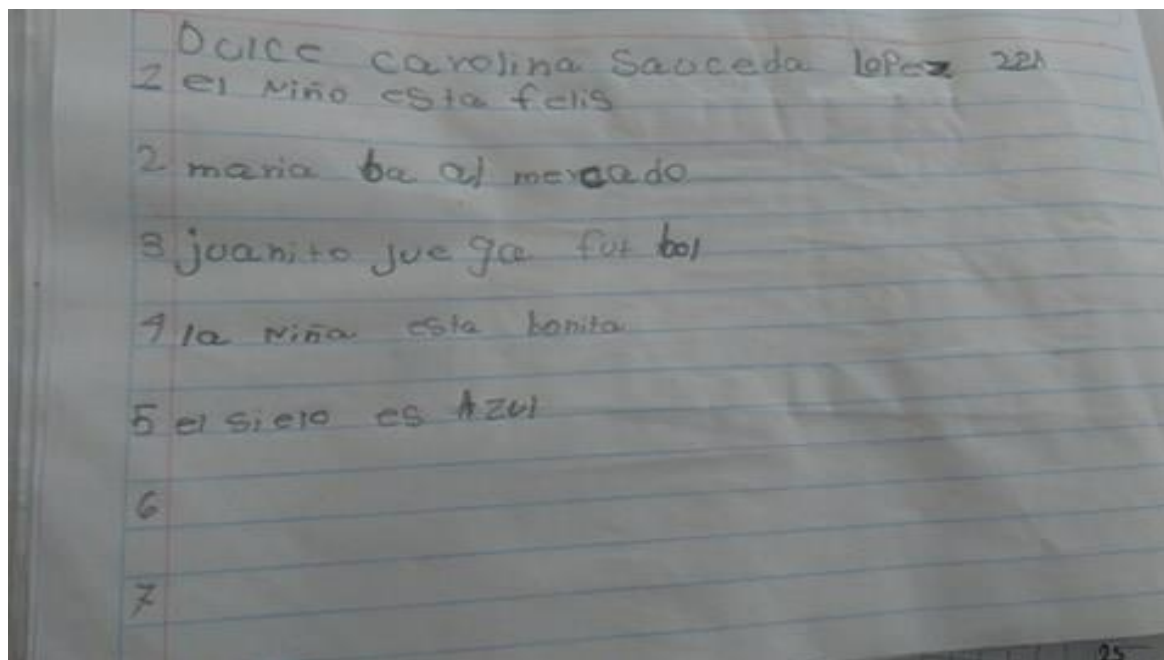


Anexo D

Dictado de oraciones para el diagnóstico



Producción de alumna que está en el nivel presilábico al inicio del ciclo escolar 2018-2019



Producción de oraciones de alumna con nivel silábico al inicio del ciclo escolar 2018-2019

Anexo E

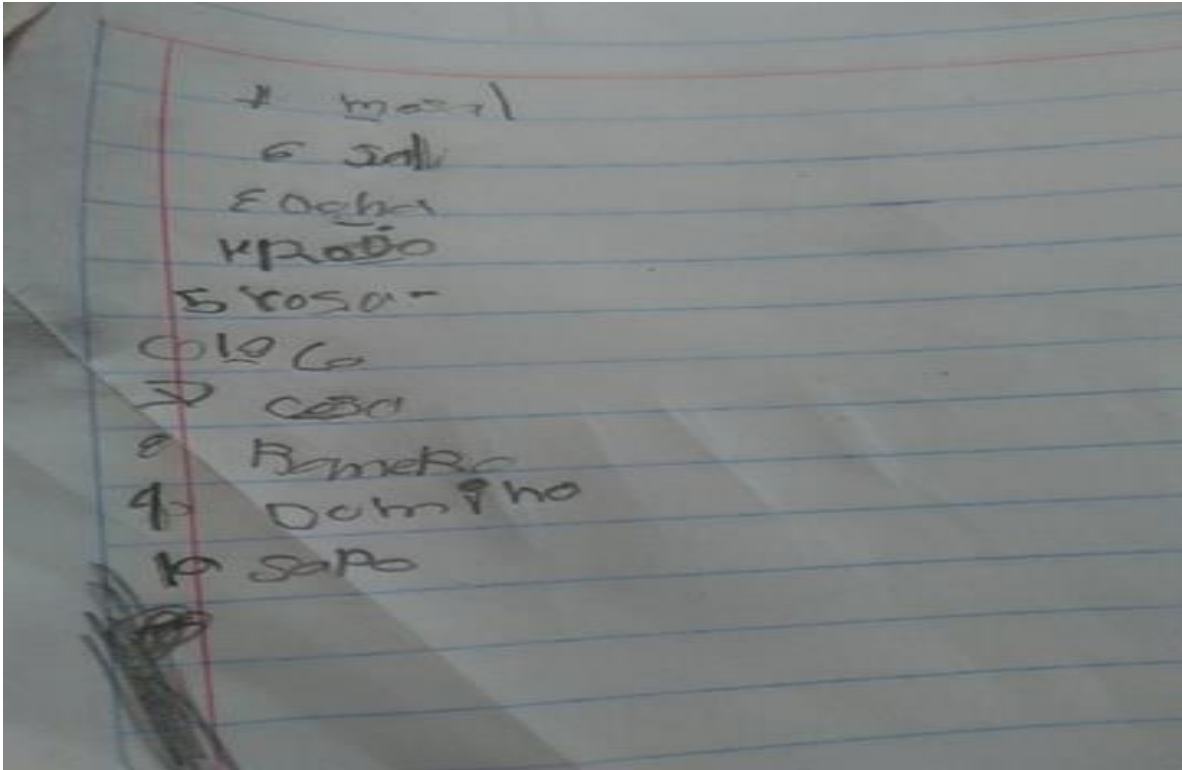
Actividades recurrentes empleadas durante la jornada de práctica



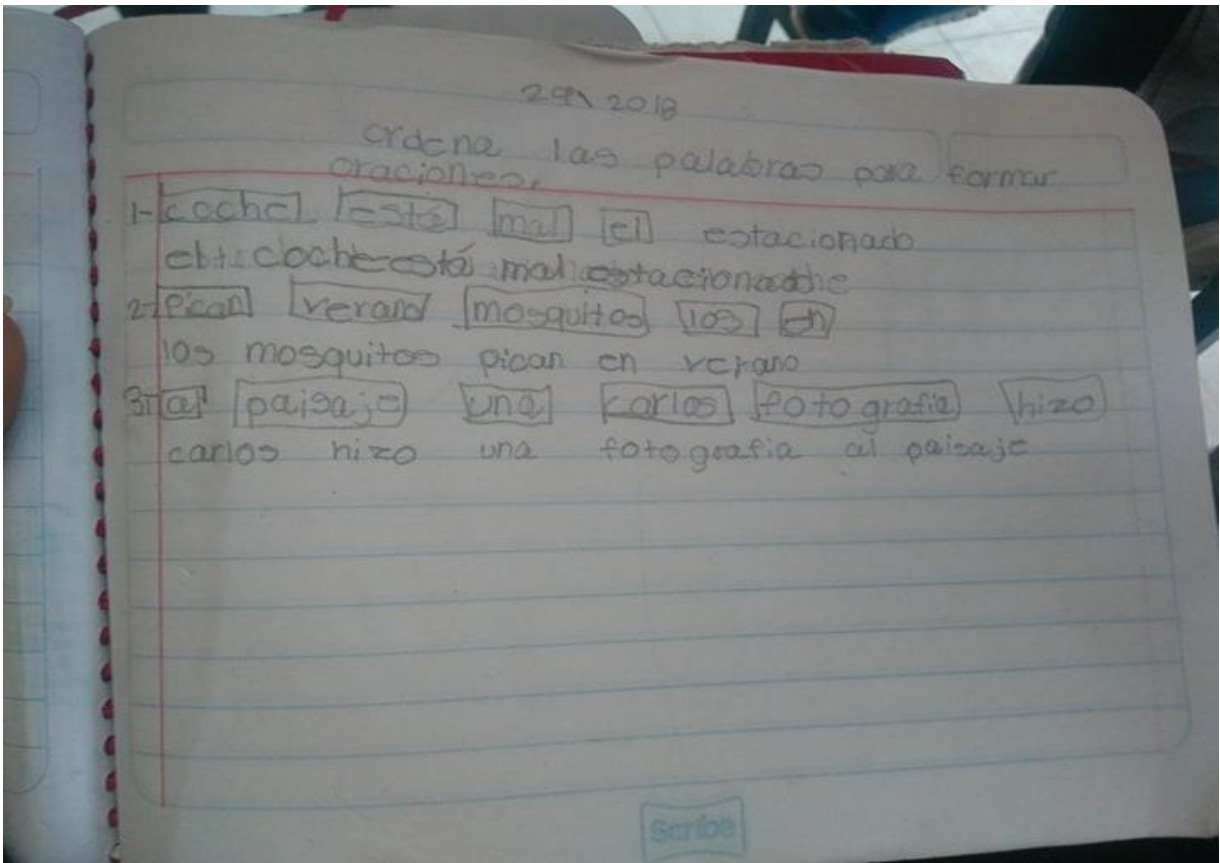
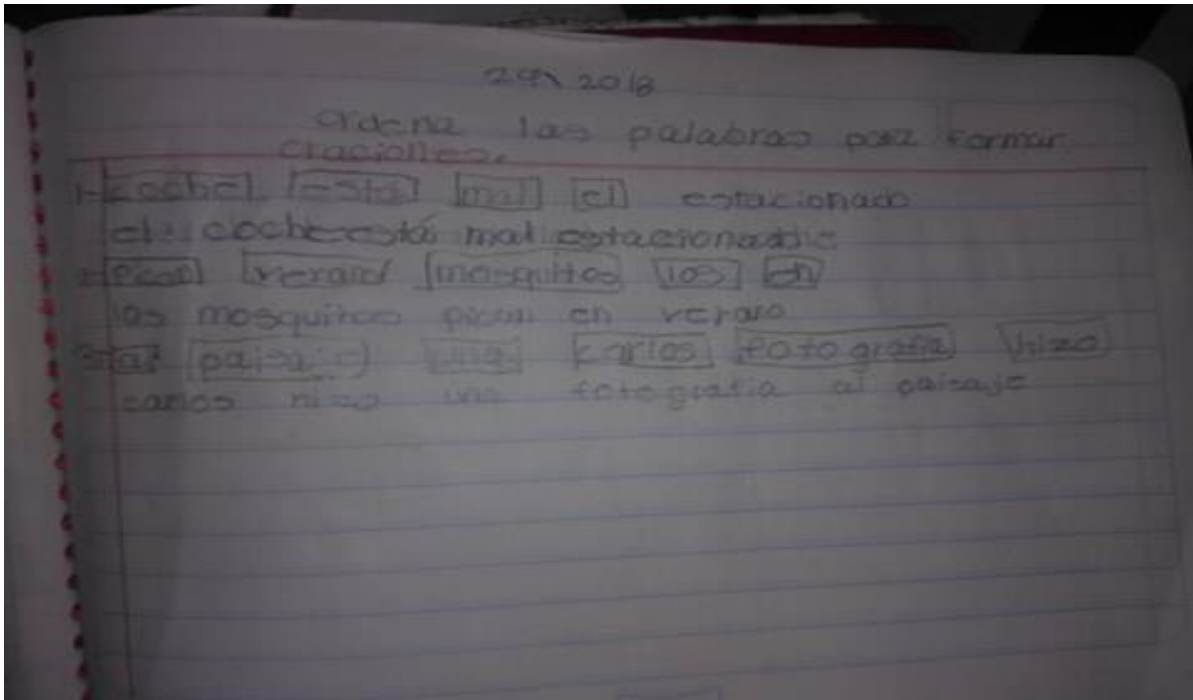
Ejercicios de maduración realizados por los alumnos



Juego de domino silábico realizado por los alumnos



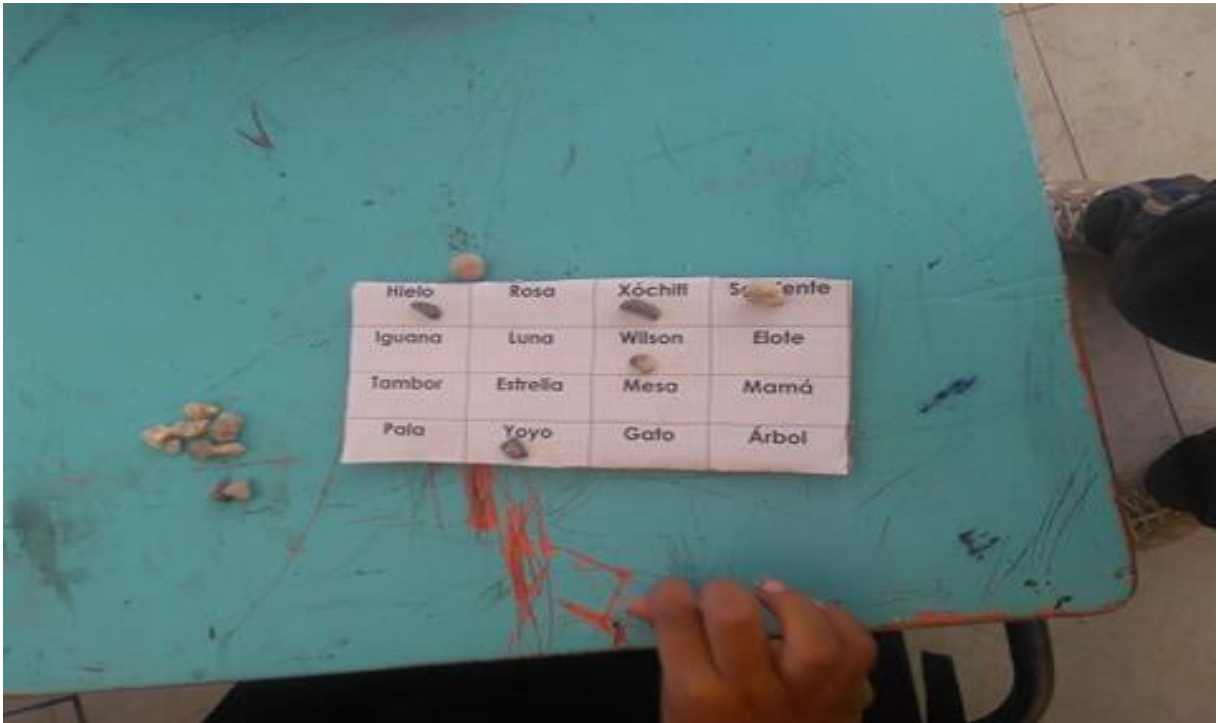
Creación de palabras de un alumno con nivel presilábico con ayuda del grafómetro



Escrito de palabras en desorden para ser acomodadas correctamente por los alumnos

Anexo F

Actividades de la primera estrategia de intervención



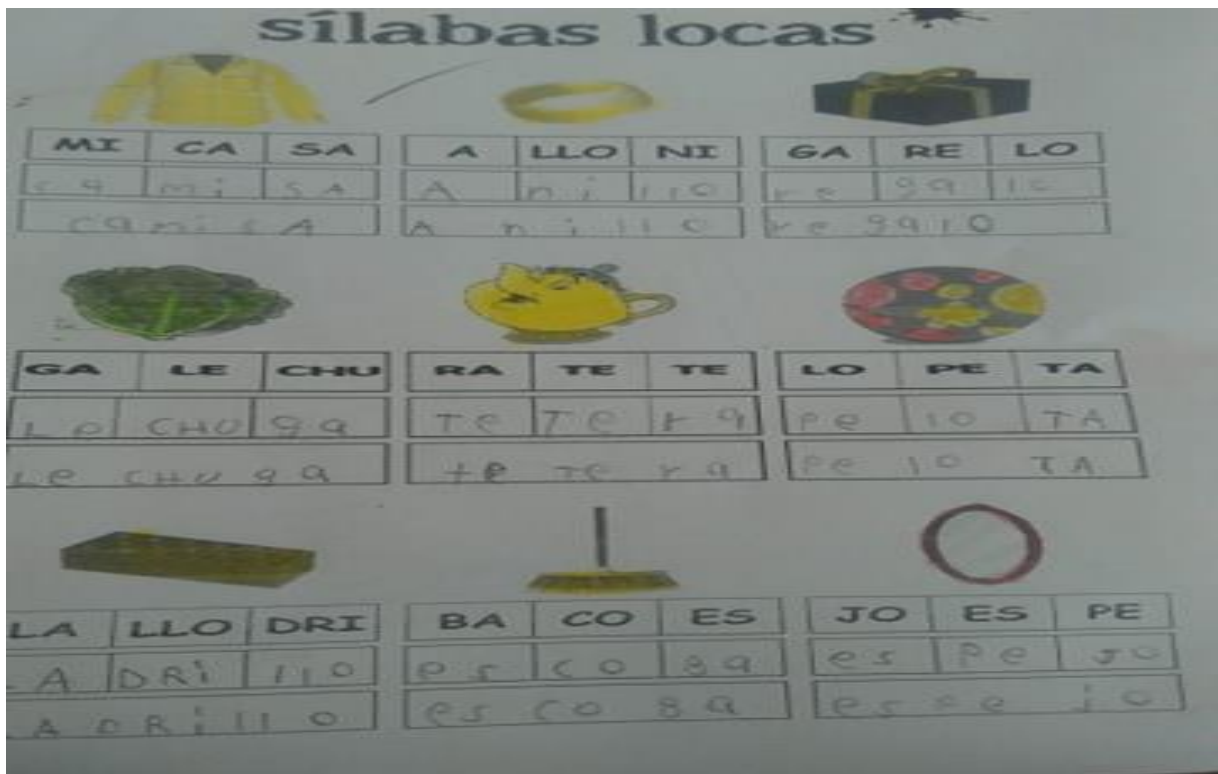
Juego de la lotería para relacionar imagen imagen con palabra



Juego de la ruleta silabica donde los alumnos construyeron palabras en el pizarrón



Juego del twister silábico donde los alumnos formaron palabras con ayuda de sus piernas



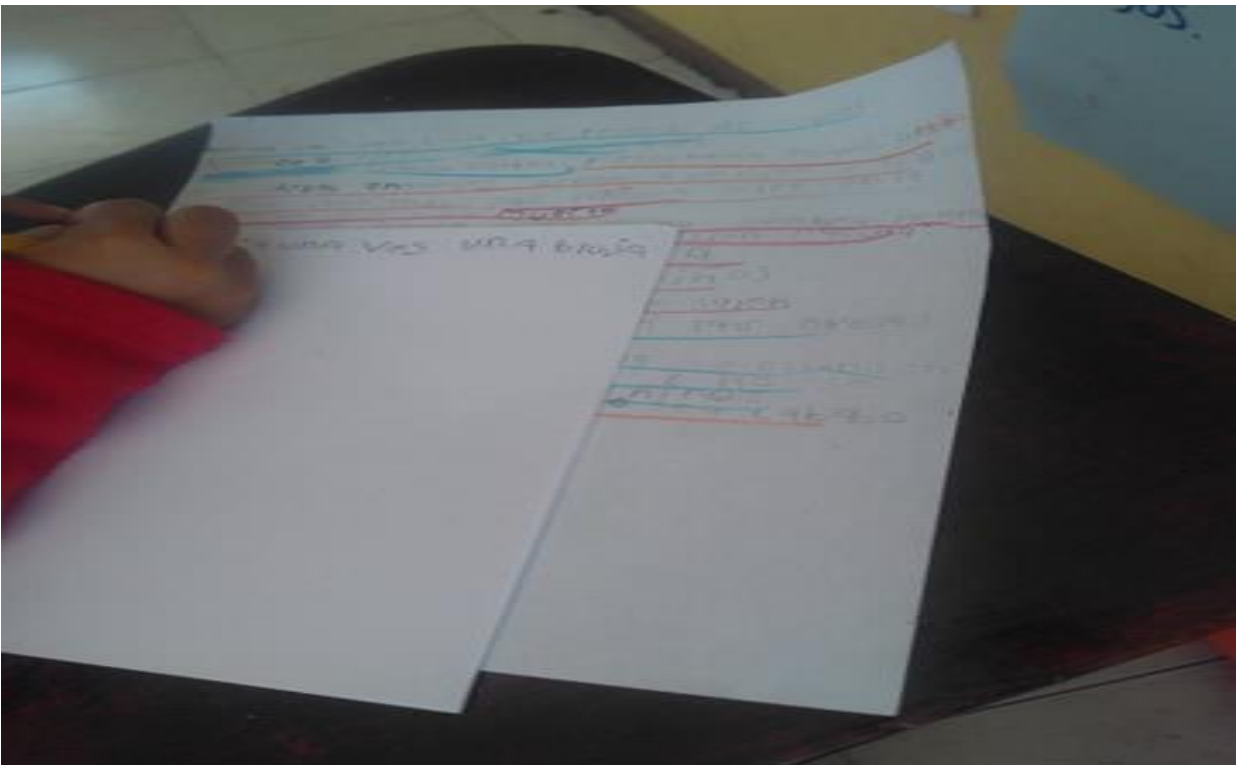
Juego de las sílabas locas donde los alumnos tenían que ordenar las sílabas para formar la palabra

Anexo G

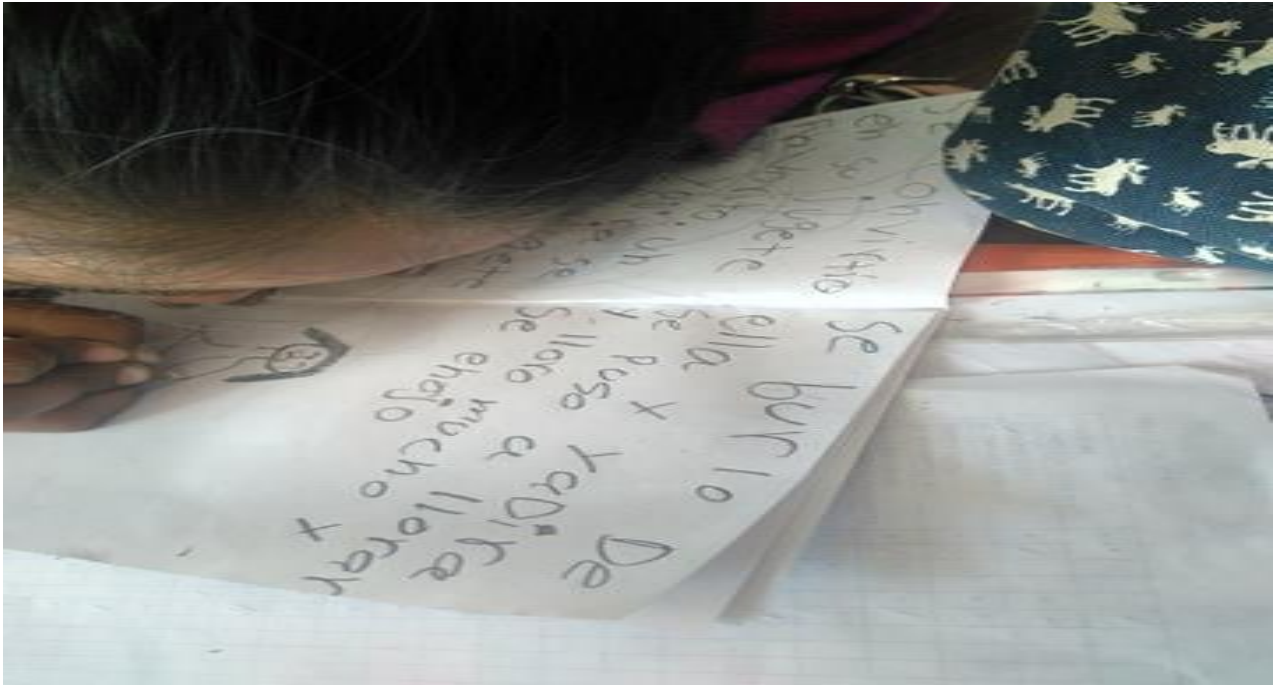
Etapas de la estrategia segunda aplicación



Etapa 1. Alumnos mostrando las imágenes para crear la primer version de su cuento.



Etapa 2. Elaboración de la segunda versión del cuento



Etapa 3. Elaboración de la versión final del cuento



Etapa 4. Elaboración de portadas y contraportadas de los cuentos

Anexo H

Diario de campo

Descripción	Interpretación	Confrontación	Reconstrucción
<p>21/agosto/2018</p> <p>Se ingresó al aula de 2ºA conformada por 20 alumnos, los cuales tenían una edad de alrededor de 7 y 8 años, para poder conocer los diferentes niveles de la alfabetización inicial en los que se encontraban los alumnos, por lo cual se les pidió que sacaran su libreta para realizar diversos dictados de oraciones, pidiendo a los alumnos que escribieran lo mejor que pudieran sin copiar a sus compañeros, se les dictaron 5 oraciones, donde se demostró que la mayoría de los alumnos se encuentran en el nivel presilábico donde aún no pueden escribir por si solos, para la lectura se les brindo un texto pero a los alumnos se les dificulto demasiado leer, donde se demostró que la mayoría de los alumnos están en el nivel concreto o presilábico.</p> <p>Para iniciar siempre las clases se aborda una actividad recurrente con el propósito que los alumnos avancen de manera significativa en la lectura y la escritura. la</p>	<p>Dentro del aula de 2º “A” se encuentran veinte alumnos, de los cuales 12 están en el nivel más bajo de alfabetización (presilábica) tomado de la autora Emilia Ferreiro por lo cual es necesario brindarles un aprendizaje adecuado, de tal modo que se les ofreció el apoyo necesario con la ayuda de diferentes dinámicas atrayentes y lúdicas las cuales lograron que adquirieran el hábito de la alfabetización.</p> <p>Durante el desarrollo de la primer estrategia se presenciaron diversos conflictos relacionados con la lectura y escritura, lo cual obstaculizaba la implementación de las actividades planeadas, la mayoría de los alumnos en su progreso no conocían las letras, ni su valor sonoro, se guiaban gracias a un abecedario pegado en el salón de clase.</p>	<p>Nos dice Garton 1991(p. 204) que la alfabetización es entendida como el dominio del lenguaje hablado, la lectura y la escritura. La alfabetización está directamente implicada con el lenguaje escrito, esto hace referencia a que las personas alfabetizadas hablen con fluidez, que demuestren el dominio del lenguaje hablado. Por lo tanto el desarrollo del lenguaje escrito está ligado al del lenguaje hablado, el primero es conjunto del segundo; el desarrollo de las habilidades del lenguaje escrito influye en las posibilidades del hablado, ya que se aprenden nuevas estructuras y funciones del</p>	<p>Para poder intervenir en alguna problemática se debe de partir por un diagnóstico, el cual arroje las deficiencias que presentan los alumnos y de ahí partir para la realización de estrategias que ayuden a combatir la problemática.</p> <p>Cuando los alumnos se encuentran en un bajo nivel de alfabetización presentan muchas dificultades para comunicarse, puesto que la alfabetización es primordial para su</p>

<p>actividad del día constaba del juego de la lotería, por lo que el docente se encarga de repartirles material que constaba de una tabla con diferentes palabras y piedra o frijol para anotar, se empiezan a correr las cartas mostrando la imagen que venía ahí los alumnos tenían que relacionar la imagen con la palabra y así poder anotarla, se jugó varias veces y hubo distintos ganadores, los cuales demostraron que van avanzados dentro de la lectura, mientras a otros tantos se les dificulto mucho para identificar las palabras.</p>	<p>Durante la estancia en la escuela primaria se llevó a cabo la aplicación de estrategias didácticas ligadas a la alfabetización inicial, con el único propósito de que los alumnos de 2º “A” logaran conseguir el hábito de la lectura y escritura, para ello se crearon diferentes actividades recurrentes adecuadas al nivel de alfabetización de los estudiantes, así como el interés de cada uno de ellos, por lo tanto se inclinó hacia el juego.</p>	<p>lenguaje para la escritura que después son adoptadas para el habla.</p>	<p>desarrollo académico.</p>
<p>Para iniciar con la clase de lengua materna fue necesario para abordar una actividad recurrente que ayude a los alumnos a apropiarse de la alfabetización; la actividad consistía en girar una ruleta la cual contenía diversas silabas, los alumnos participaban para armar palabras utilizando diferentes silabas, la actividad no se les dificulto mucho, por lo que lograron armar palabras fácilmente, posteriormente escribieron cada una de las palabras, así reforzaban la escritura</p>	<p>Para la apropiación de la escritura fue necesario implementar estrategias basadas en silabas, donde los alumnos iban conociendo la pronunciación de las letras para después unir las y formar alguna palabra, para esto se necesitó material diverso como grafómetros, loterías, sopas de letras, diferentes juegos de</p>	<p>En la literatura referida a los problemas de aprendizaje de la lectura y la escritura se encuentra una serie de afirmaciones que trata de explicar la situación de dichos niños. Una de ellas sostiene que estos niños tienen deficiencias perceptivas que les ocasionan problemas para diferenciar símbolos simples como b y d, y la consiguiente elaboración de las reglas de correspondencia entre fonemas y</p>	<p>Para lograr que los alumnos conquisten los diferentes niveles de alfabetización es necesaria la aplicación de actividades recurrentes lúdicas, donde el docente sea el guía en este proceso y los alumnos se puedan divertir al desarrollarlo.</p>
<p>El día de hoy se comenzó interrogando a los alumnos si</p>			

<p>sabían que era el juego del twister y como se jugaba, los alumnos rápidamente empezaron a comentar sobre el juego y algunas de sus reglas, se les comento que la actividad recurrente del día se trataba de un twister silábico, donde ellos tenían que formar palabras uniendo silabas que se encontraban dentro de diferentes círculos, en cada tapete, el docente se encargaba de decir el color y la palabra, para que después los alumnos buscaran las silabas que conformaban las palabras y las unían utilizando sus pies, esta actividad ayudo a los alumnos para que reforzaran la lectura, identificando la palabra que se les mencionaba con las silabas.</p>	<p>palabras los cuales ayudaron de una manera significativa, donde los alumnos lograron conocer las letras y su valor sonoro, además de aprender a escribir palabras cortas y largas.</p>	<p>grafemas, lo que se interpreta como confusiones entre los símbolos y/o alteraciones en el reconocimiento, lo cual incide en la falta de fluidez. (Ramires, 2000, pp. 148-149)</p>	<p>El desarrollo de la alfabetización durante los primeros años de escolaridad en las personas ayuda a obtener un aprendizaje más significativo, desarrollándose en todas las actividades, logrando comunicarse mediante textos escritos.</p>
<p>26/noviembre/2018 El día de hoy se inició como todos los días con una actividad recurrente, la misma llevaba por nombre las silabas locas, donde se les entrego una hoja de trabajo a los alumnos la cual contenía diversas palabras desordenadas por silabas junto a una imagen que representaba la palabra, los alumnos tenían que acomodar las sílabas para después ordenarlas y posterior a ello escribir la palabra correctamente debajo, conforme los alumnos</p>	<p>Los estudiantes mostraban interés por las actividades representadas en juegos, logrando alfabetizarse uniendo silabas y construyendo palabras sin error ortográfico, pues entre ellos comprendían las diferencias entre las letras.</p>	<p>Según Teberosky (2000), en una etapa de alfabetización inicial, los niños diferencian lo que es un dibujo de la escritura.</p>	<p>Implementar juegos en las actividades recurrentes hace que los estudiantes se interesen más y de esta manera aprendan de manera más</p>
	<p>El papel del docente es ofrecer la atención necesaria a todos los alumnos de tal modo que se les brindan las herramientas necesarias y adecuadas para que logren el hábito de la alfabetización (lectura y escritura) mediante el juego otorgándoles loterías, dómimo silábico, twister silábico (tapete), hojas de trabajo, sopas de letras, los cuales son de apoyo para el aprendizaje, los</p>	<p>VAN (1998) “Algunas veces los profesores no nos damos cuenta de cómo influimos en nuestros alumnos, incluso en aquellos que menos imaginamos” (p.166).</p>	

<p>acomodaban las palabras por medio de sílabas en cartulina pasaban al pizarrón a pegarlas y formar la palabra en grande, así sus compañeros se percataban si estaban correctos o incorrectos; esta actividad ayudo mucho a reforzar la escritura así como la lectura, pues por medio de las sílabas los alumnos aprenden a leer y escribiéndolas refuerzan su escritura.</p>	<p>cuales se van acoplando a las necesidades de los alumnos por lo que al brindar este tipo de material los alumnos se entusiasman al igual que se interesan por el aprendizaje de la lectura y escritura lo que hace que se cree dentro del aula un ambiente alfabetizador.</p>	<p>“Para que los alumnos lograran el aprendizaje adecuado de la alfabetización se optó por realizar una adecuación en donde los alumnos más destacados hicieran apoyo con los alumnos con deficiencia, donde el alumno destacado le daba una letra a su compañero, él la buscaba en el abecedario pegado frente a ellos y escribía palabras cortas con esa letra, donde los alumnos destacados mencionaban alguna equivocación para que fuera corregida”. (Arriaga, 2017, R1-23, rr 4, DC).</p>	<p>divertida, viendo todo como un juego que les deja un buen aprendizaje.</p> <p>El reforzamiento de la lectura y la escritura es indispensable para que los alumnos se apropien de esas herramientas, por lo que poner dictados y leyendo textos de manera compartida resulta ser un beneficio que les favorece a todos.</p>
--	--	---	---

Anexo I

Matriz de análisis de las estrategias aplicadas

Unidades de análisis	Color
1. El proceso de la alfabetización inicial en el grupo de 2ºA	Yellow
2. Dificultades de los alumnos para leer y escribir	Red
3. El alumno en el desarrollo de las actividades	Blue
4. El papel del docente en el diseño y la aplicación de estrategias	Orange
5. Actividades recurrentes empleadas	Pink
6. La lectura y la escritura de los alumnos de 2ºA	Green
7. Evaluación de las estrategias	Grey

Indicador	Diagnóstico	Estrategia 1. Alfabetización a través del juego	Estrategia 2. Foro de escritores	Teoría	Reconstrucción
¿De qué manera las actividades recurrentes favorecieron en la alfabetización inicial de los alumnos?	La realización de un dictado hacia los alumnos fue favorable para la evaluación, pues se pudo ubicar a los alumnos en el correcto nivel de escritura según su producto, para de ahí diseñar estrategias pertinentes a los niveles de	El diseño de esta estrategia didáctica resultó ser muy productiva, pues se logró la atención de los alumnos debido a que cada actividad era relacionada a un juego, lo cual logró que los alumnos se atrayeran de una manera impresionante, mostrando interés y constante participación; gracias a las actividades recurrentes planteadas en esta estrategia los estudiantes lograron construir palabras cortas y largas, además	La segunda estrategia tuvo gran singularidad en la lengua escrita, donde el docente guió a los alumnos en la elaboración de un texto imaginario y de su autoría. Los alumnos lograron reforzar su lectura y comprensión de la misma, además de fortalecer su ortografía. Se presentaron diversas dificultades en la redacción de su cuento, pues los alumnos no lograban	Las primeras actividades de escritura para la alfabetización suponen de la adquisición del abecedario, para después la producción de letras y palabras cortas y cada vez más largas. En estas primeras experiencias,	El diseño de las estrategias basadas en actividades recurrentes a la alfabetización inicial fueron fructíferas, pues se logró un avance significativo en la lectura y escritura de cada uno de los alumnos, aun que se presentaron dificultades en la segunda

	alfabetización que presentan los alumnos, las cuales ayudaran en el reforzamiento de la lectura y la escritura.	de formar diversas oraciones, presentando muy pocas dificultades, pues los alumnos se apoyaban entre si; la evaluación arrojó un significativo avance en la lectura y escritura.	concretar sus ideas en el texto, por lo que el docente apoyo en su elaboración.	los niños comienzan a darse cuenta que la escritura puede serles útil en sus relaciones sociales (Emilia Ferreiro 1997)	aplicación, se logro favorecer el lenguaje comunicativo de cada uno de los alumnos implicados.
¿Cuáles fueron las dificultades que se presentaron en el desarrollo de las estrategias?	Durante el diagnóstico aplicado en el grupo de 2ºA se presentaron diversas dificultades por parte de los alumnos, pues al inicio del ciclo escolar muchos alumnos no conocían las letras por lo que se les dificultó al momento de dictarles algunas oraciones, mencionaban que no sabían como se escribía la palabra y trataron de copiar a sus compañeros.	La estrategia producida en el salón de 2ºA presento muy pocas dificultades al momento de desarrollarla, pues al momento de empezar a jugar los alumnos aprendían rápidamente y se interesaban cada vez mas en las actividades recurrentes elaboradas, por lo que todo el grupo trataba de apoyarse entre si, brindando apoyo a los alumnos que tenían un nivel mas bajo de alfabetización, aun que muchos alumnos aun con el apoyo desistían, por lo que el docente tuvo que intervenir brindando ayuda en la producción de palabras por sílabas, lo cual hizo que los alumnos lograsen un avance en consonancia a su nivel de alfabetización.	Durante la aplicación de la segunda estrategia se presentaron dificultades entorno a la producción del cuento expedido por el docente, pues muchos alumnos no puntualizaban las ideas principales de su cuento, además de no tener una comprensión en la elaboración de su texto, por lo cual se le brindó un apoyo necesario a cada niño para que lograsen terminar de la manera mas correcta su cuento, tomando en cuenta cada uno de los apartados importantes de este.	Para comprender la primera articulación en una lengua alfabética, los niños tienen que trabajar con muchos ejemplos y ejercicios para entender que la palabra es una unidad de escritura separada por espacios en blanco; para ello, tienen que controlar la separación de palabras en las propias escrituras colectivas e individuales con la enseñanza de	Para la reconstrucción se utilizó diferente material y actividades que ayudaron a que los alumnos no mostraran mas dificultades y lograsen conseguir el objetivo de cada estrategia, pese a cada dificultad se logro conseguir un aprendizaje significativo en los alumnos.

				su docente. (Emilia Ferreiro 1997)	
¿Cuál fue el papel del docente en la aplicación y evaluación de las estrategias empleadas?	Durante la aplicación del diagnóstico el docente tomó un papel de suma importancia pues fue el quien se encargó de evaluar la producción de oraciones y ubicar a los alumnos en el nivel correspondiente de escritura tomados de la autora Emilia Ferreiro y de ahí diseñar estrategias que favorezcan su aprendizaje.	El papel del docente al trabajar con los alumnos de 2ºA se basó en guiar y apoyar a cada uno de los estudiantes para que cada uno de ellos lograran la construcción de palabras con la ayuda de los juegos y dinámicas propuestas por el mismo. Para evaluar cada una de las actividades se utilizaron diversas técnicas e instrumentos como la observación, el diario de campo, la rúbrica y las fotografías, todas ellas utilizadas para reunir evidencias y evaluar cada paso que daba el alumno, así como para registrar su progreso en la construcción de palabras y oraciones.	El docente en referencia al libro de lengua materna diseñó una estrategia para producir un cuento, en cada etapa de esta estrategia el docente tomó papeles distintos, donde fue guía, apoyo, evaluador y dirigente, logrando que los alumnos trabajaran y aprendieran a escribir textos de su autoría. Para evaluar igual que la estrategia uno se utilizaron diversas técnicas e instrumentos que le ayudaron al docente a valorar cada aspecto sobre la elaboración del cuento. La evaluación de esta estrategia arrojó que la mayoría de los alumnos lograron colocarse en los niveles más altos de alfabetización.	Piaget dice que la lectura se debe enseñar a partir de una pedagogía lúdica y más exactamente el juego, el cuento como recurso para enseñar la lectura facilita el desarrollo de la parte recreativa en el estudiante. (Piaget, 1986)	Para verificar los logros y deficiencias de los alumnos al realizar ciertas actividades se debe de considerar un instrumento de evaluación el cual ayude al docente a considerar ciertos aspectos de los trabajos y comportamientos de los alumnos, permitiendo que el docente tome eso como referencia para considerar las deficiencias de los alumnos y de ahí realizar métodos para su fortalecimiento.